



SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA **ONLVS**

RELAZIONE SULL'ATTIVITA' SVOLTA NEL

2014

ROMA

Come per gli anni precedenti, anche il 2014 è stato per la Società Geografica un anno particolarmente denso di attività, che hanno contribuito in maniera assai significativa al dibattito scientifico e culturale posto in essere non solo a scala nazionale, ma anche internazionale, sebbene permangano le difficoltà economico-finanziaria che in questi ultimi anni hanno fortemente penalizzato il mondo della ricerca e della cultura.

Tuttavia, grazie al lavoro sinergico che il Sodalizio ha saputo intrattenere anche con altri enti ed organismi impegnati in settori affini ed in ambiti di interesse particolarmente cari alla Società Geografica Italiana, è stato possibile far fronte alle numerose difficoltà che nel corso dell'anno sono intervenute.

Il Sodalizio, inoltre, ha saputo continuare a coltivare stretti legami con realtà istituzionali importanti, proponendosi come interlocutore autorevole, affidabile ed attivo, rispondendo con la massima attenzione ai dettami dello Statuto. Ciò ha permesso di accrescere, anche grazie alle diverse attività di ricerca e di promozione culturale poste in essere, una credibilità già da anni consolidata ed una visibilità sempre in aumento.

Con le attività poste in essere nel corso del 2014, la Società Geografica ha potuto contribuire a dare valore e rilievo alla cultura geografica, ribadendo così l'importanza di un sapere tanto fondamentale quanto, a volte, poco conosciuto ai non addetti ai lavori.

Quanto fatto ha avuto come luogo di elezione, in prima battuta, la sede del Sodalizio stesso, non trascurando, tuttavia, la ricerca di realtà esterne, attraverso le quali fosse più facile veicolare il messaggio della Geografia, sì da permettere a un sempre maggior numero di persone di avvicinarsi agli interessi della disciplina e stimolarne, così, curiosità ed apprezzamento.

Proprio in tale ottica, si è cercato di mettere in risalto non soltanto la splendida sede che ospita la Società, ma anche e soprattutto il preziosissimo e pregevolissimo patrimonio da essa detenuto. Ciò è stato possibile sia grazie all'apertura verso un'utenza non di solo esperti, sia, particolarmente, attraverso le realizzazione di iniziative che permettessero un più facile accostamento al patrimonio librario, cartografico, fotografico e archivistico custodito in sede. Come pure significativa è stata l'attenzione data all'indagine geografica a diversa scala. In tal modo è stato possibile affrontare problematiche non solo di carattere geografico, ma che sicuramente si avvantaggiano di un'interpretazione geografica, alle quali è stato possibile corrispondere in base alle diverse necessità territoriali, sia locali, sia nazionali, sia, ancora, sovranazionali.

Il dinamismo messo in campo dalla Società Geografica Italiana nel corso del passato anno si è dimostrato essenziale non solo per ribadire il portato scientifico-culturale del Sodalizio, ormai da anni ben attestato, ma anche la facilità con la quale essa è capace di rapportarsi con il mondo della ricerca, della cultura, delle istituzioni, delle imprese e dei singoli cittadini.

Numerose, poi, sono state le figure professionali impegnate nella realizzazione delle attività progettate e realizzate dall'associazione geografica. Senza il loro apporto, le loro competenze e professionalità non sarebbe stato possibile cogliere i preziosi risultati ai quali si è pervenuti. Ciò a dimostrazione, anche, di una capacità esercitata dalla Società Geografica Italiana di organizzare gruppi di lavoro con differenti professionalità che riconoscono nella scienza geografica un punto cardine.

Nella realizzazione delle numerose attività messe in campo nell'arco del 2014, particolarmente essenziali sono state le collaborazioni strette con varie istituzioni quali l'Unione Europea, il Consiglio d'Europa, il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, che è Ministero tutore, e ancora il Ministero degli Affari Esteri, il Ministero della Difesa, il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, senza trascurare l'importante apporto di collaborazione intessuto con gli enti locali. In tale direzione sono state intraprese attività di vario tipo che hanno avuto come scopo, compatibilmente con le risorse disponibili, la valorizzazione, la progettazione e la realizzazione di attività scientifico-culturali condivise.

Nell'ambito della **ricerca scientifica**, il Sodalizio ha operato nella direzione di consolidare e progredire nei progetti a programmazione pluriennale attivati negli scorsi anni e di dare avvio a nuove fasi di ricerca.

A tal proposito, particolarmente importante è stato il pieno avvio del progetto "The future of our past (FOP)", finanziato dall'Unione Europea attraverso il canale ENPI-CBC (Cross Border Cooperation within the European Neighbourhood and Partnership Instrument). Tale progetto, iniziato già alla fine del 2013, ha visto nel 2014 un forte impegno del Sodalizio quale ente capofila, chiamato a coordinare altri soggetti delle due sponde del Mediterraneo per la realizzazione di un modello condiviso di albergo diffuso: si tratta del Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali, Mediterranean University Union (IT), Alexandria University (ET), Fondazzioni Temi

Zammit (M), Quality Program (IT), Dar Al-Kalima College (PS), Consorcio Provincial de Desarrollo Economico (ES), Objectif Service Reservation (TN), Lebanese University (RL). Il suddetto progetto si concluderà nel corso del 2015 con la concretizzazione di quanto è stato finora progettato e realizzato in termini di ricerca e di studio.

Uno specifico impegno, poi, è stato profuso nella ricerca applicata ad una proposta di riordino territoriale dello Stato, che ha prodotto sia una consistente documentazione alla quale il decisore pubblico può attingere per formulare un'idea in tal senso, sia, soprattutto, una particolare attenzione verso le proposte della Geografia italiana riguardo ad un tema tanto delicato e particolarmente sentito quanto è quello di una riforma territoriale amministrativa dell'Italia. Il Sodalizio non solo ha, in tal modo, suscitato interesse da parte delle istituzioni e dell'opinione pubblica, ma ha anche contribuito in maniera assai significati ad un dibattito particolarmente cogente. Tanta è l'importanza che la Società Geografica ha dedicato a questo tema, che è ancora in fase di elaborazione uno studio ancora più specifico rispetto a quanto finora prodotto, studio che confluirà nella XI edizione del Rapporto annuale.

Altro tema di specifico interesse della Società Geografica Italiana è stato lo studio e la ricerca per l'individuazione, la valorizzazione e la promozione di itinerari culturali di rilevanza nazionale ed internazionale. In tale ambito, ad esempio, si pone il lavoro svolto al fine dell'estensione del riconoscimento della Via Francigena nel suo tratto a Sud di Roma. Tale progetto, in realtà, già avviato negli anni precedenti, ha trovato una matura connotazione nel corso del 2014 tanto da auspicare, per il 2015, la piena soddisfazione e conclusione dell'iter di riconoscimento posto in essere grazie alla collaborazione che il Sodalizio ha saputo avviare con il Consiglio d'Europa, l'Associazione delle Via Francigene Europee e le Regioni dell'Italia meridionale interessate al passaggio del tracciato storico.

Analogamente a quanto si sta facendo per il riconoscimento del tratto più meridionale della Via Francigena, si sta lavorando anche alla valorizzazione e promozione della Via Egnatia, altro itinerario storico sul quale da tempo il Sodalizio è impegnato.

Il riconoscimento di questi due itinerari storico-culturali comporterebbe il coronamento dell'individuazione della più importante rete pellegrinale storica che dall'Europa settentrionale ed occidentale giungeva in Terra Santa passando per la penisola italiana.

Contestualmente ai due antichi percorsi dei quali ci si sta occupando ormai da qualche anno, si è dato avvio anche a due progetti di ricerca volti alla realizzazione e promozione, in chiave turistico-religiosa, dei territori interessati dalle cosiddette Via di Francesco e Via di Benedetto; mentre ha trovato piena realizzazione il progetto di costituzione del Cammino delle Tre Madonne Marse, nella Provincia dell'Aquila.

In collaborazione con Roma Capitale e con Zetema Progetto Cultura, nei primi mesi del 2014 si è concluso il progetto sull'"Osservatorio permanente sulle Smart Cities", Centro per il quale ha lavorato un gruppo permanente di ricerca.

Nel corso del 2014 sono state portate a compimento anche le operazioni finalizzate al riconoscimento de "La Perdonanza Celestiniana" quale patrimonio culturale immateriale dell'umanità, mentre si sta ancora lavorando ad un altro progetto di riconoscimento da parte dell'UNESCO, la "Parata dei Turchi", il cui dossier di candidatura è stato già approntato nell'anno passato.

Dando seguito ad un accordo di programma con il MIUR, la Società Geografica e il Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, sempre sul tema della valorizzazione dell'importante patrimonio posseduto sull'Eritrea, ha realizzato un'importante mostra, frutto di un'attività di ricerca di particolare rilevanza che ha messo in luce i rapporti fra ricerca scientifica, patrimonio culturale e conoscenze legate alla presenza dell'uomo in Eritrea.

Il Sodalizio, inoltre, attraverso il Centro Relazioni con l'Africa (CRA), costola del Sodalizio stesso, ha dato avvio ad un progetto di ricerca finalizzato a contrastare l'epidemia di Ebola in Sierra Leone. Il progetto è coordinato in loco, per conto della SGI, dal prof. Vittorio Colizzi, e vede il diretto coinvolgimento scientifico ed operativo di istituzioni pubbliche e private italiane altamente qualificate.

Durante lo scorso anno, inoltre, è stato possibile dare avvio all'Istituto Italiano di Studi Storico-Geografici sull'Appennino, anche grazie ad un contributo della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila e alla collaborazione di SGI, Deputazione di Storia Patria negli Abruzzi, Università dell'Aquila e Comune dell'Aquila.

Grazie ad un contributo del MIUR è stato possibile dare avvio ad un progetto di informatizzazione del Bollettino della Società Geografica Italiana. Tale progetto, sebbene non si configuri come attività di ricerca scientifica vera e propria, fornisce alla ricerca solide basi

bibliografiche e permette un'ampia diffusione dei risultati ottenuti dalla attività di ricerca vera e propria promossa dal Sodalizio o da Soci che operano singolarmente o in gruppi di lavoro.

Infine, ormai dal 2009, la Società continua a lavorare alla realizzazione del Museo dell'Emigrazione Italiana, che ha preso vita con una mostra permanente presso la struttura espositiva del Vittoriano, nella quale sono stati e continuano ad essere accolti materiali documentari di proprietà del Sodalizio.

Per quanto riguarda la **tutela ambientale**, il Sodalizio ha continuato ad operare come associazione ambientalista, intraprendendo azioni di studio, valorizzazione e promozione delle aree che esprimono particolari qualità ambientali, in modo particolare a vantaggio di quei territori particolarmente fragili, collaborando anche con altre associazioni ed enti impegnati nella stessa causa.

Più in particolare, un'importante iniziativa in tal senso è stata la realizzazione del progetto promosso dal Dipartimento Turismo di Roma Capitale e da Promuovitalia, con la realizzazione di sei percorsi naturalistici a piedi, in bici e a cavallo che attraversano la Riserva Naturale del Litorale Romano e il Lungomare di Ostia e si incontrano con le esperienze di cultura, gastronomia, sport e benessere offerte dal territorio. Il progetto fa parte delle iniziative del Secondo Polo Turistico di Roma e, oltre a valorizzare il patrimonio naturalistico e culturale del X Municipio, ha mirato ad estendere l'offerta turistica di Roma, a prolungare la permanenza media dei visitatori, ad integrare le risorse attraverso la collaborazione degli attori locali.

Anche per il 2014, inoltre, la SGI, in collaborazione con la Fondazione UniVerde, in occasione della 44^a Giornata Mondiale della Terra (22 aprile 2014), ha promosso, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, la 5^a edizione del concorso di fotografia geografico-ambientale "Obiettivo Terra", per valorizzare il patrimonio dei Parchi nazionali e regionali italiani.

Per quanto concerne la **formazione** il 2014 è stato un anno particolarmente proficuo. Si è continuato ad operare, infatti, nell'ambito formativo sempre in risposta al protocollo d'intesa firmato con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e finalizzato alla diffusione dell'educazione alla cultura geografica, mettendo a frutto il riconoscimento, ormai consolidato, di Associazione qualificata presso lo stesso MIUR per la formazione e l'aggiornamento del personale docente (DM 177/00 – Direttiva 90/03).

In collaborazione con l'Istituto di Istruzione Superiore Via Domizia Lucilla – Roma, il CIOFS – FP Lazio – Associazione Centro Italiano Opere Femminili Salesiane – Formazione professionale Lazio, Federalberghi Roma – APRA, Sapienza Università di Roma, la Provincia di Roma, l'Istituto Professionale di Stato "Teresa Confalonieri" e l'Associazione Nazionale delle Agenzie di Viaggio e Turismo, il Sodalizio ha continuato a rivestire un ruolo importante nella Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali – Turismo, che promuove il corso Post diploma in "Tecnico superiore per la promozione e il marketing delle filiere turistiche delle attività culturali". La fondazione, con il concorso della Regione Lazio e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, sta operando nella duplice funzione di formazione e ricerca in ambito turistico. I corsi fin qui realizzati hanno peraltro incontrato sia per la loro qualità, sia per il numero di iscritti importanti attestazioni.

La Società, in collaborazione con il Centro Turistico Studentesco e Giovanile e con la collaborazione del fotografo professionista Antonio Politano, ha dato vita alla V edizione del master in Comunicazione e Cultura del Viaggio.

Nel Sodalizio le attività di formazione risultano sempre e comunque in piena attuazione attraverso gli accordi convenzionali con diverse Università italiane per attività di formazione nei diversi settori.

La Società Geografica Italiana ha svolto attività didattica nell'ambito del Master in Indicizzazione di documenti cartacei, multimediali, ed elettronici in ambiente digitale dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e nell'ambito dei corsi professionalizzanti INPS. In particolare per quanto concerne la Cartoteca si è tenuto un corso sulla catalogazione informatizzata delle carte geografiche.

Sempre riguardo alla didattica/formazione, per il primo anno è stata sperimentata la possibilità di effettuare mini-visite guidate, con approfondimento cartografico, ai bimbi delle scuole materne, che sono stati coinvolti con una partecipazione attiva.

Per quel che concerne il settore delle **relazioni e della cooperazione internazionali**, durante il 2014, la Società Geografica Italiana ha teso a realizzare una serie di attività con l'obiettivo di valorizzare e rafforzare la vocazione internazionalistica intrinseca agli scopi primari del Sodalizio stesso, ovvero la promozione delle scienze e conoscenze geografiche al fine di accrescere la cultura e la salvaguardia del territorio e del paesaggio. A tal fine, sono state predisposte una serie di azioni mirate, quali: l'organizzazione di seminari e convegni di

approfondimento con temi internazionali; la realizzazione di quanto previsto dai Protocolli di Intesa in essere con i principali interlocutori a vocazione internazionalistica; la promozione di attività per la cooperazione internazionale; l'analisi di scenario geopolitico per paese e a livello regionale; una specifica attività editoriale; l'organizzazione di incontri e la partecipazione a comitati e network di enti pubblici nazionali ed internazionali.

Per quel che concerne i rapporti con le istituzioni internazionali, il Sodalizio si è adoperato per rafforzare ulteriormente le già significative relazioni con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI), come già sancito dall'inclusione della SGI nella tabella 2010-2012 per i contributi agli enti internazionalistici (art. 1, Legge 28/12/1982, n.948). Durante il 2014 si è quindi deciso di cooperare con altri enti e organizzazioni aventi medesime finalità, tra cui in primis il Centro Relazioni con l'Africa, organismo strutturale della SGI, per la predisposizione di progetti di ricerca e formazione che rispondano ai requisiti dell'art. 2, Legge 28/12/1982, n.948 e che avevano come area geografica di riferimento essenzialmente l'Africa subsahariana e il Nord Africa. Altresì, particolare impegno è stato profuso per consolidare la collaborazione con il Circolo del MAECI, con il quale è stato siglato un Protocollo d'Intesa, e con l'Unità di Analisi e Programmazione e Documentazione Storico-Diplomatica del medesimo Ministero.

Il 20 novembre a Mosca si è stipulato un accordo di cooperazione con la Società Geografica Russa che prevede la realizzazione congiunta di un insieme di ricerche aventi per oggetto la valorizzazione patrimonial-culturale della Russia europea e varie questioni di rilevanza geostrategica.

A ciò si aggiunga, sempre nell'ambito dei rapporti con il MAECI, il costante lavoro di cooperazione e scambio scientifico intrapreso con l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo del Brasile, che ha portato alla realizzazione di una mostra itinerante tenutasi in Brasile lo scorso aprile sull'esploratore italiano Ermanno Stradelli, e che si intende approfondire ulteriormente con la realizzazione di iniziative scientifico-culturali similari.

Altra importante iniziativa, che può essere inserita nel settore della cooperazione ed anche dei network internazionali, è stata la creazione del Centro Relazioni con l'Africa (CRA), nato per favorire e rafforzare le relazioni fra l'Italia e i paesi del Continente africano. Nello specifico, tra le attività del CRA è possibile annoverare la realizzazione di corsi di formazione in Italia e in Africa su tematiche di reciproco interesse, programmi di scambio interculturale e di sensibilizzazione all'integrazione con la diaspora africana, la redazione di studi e ricerche rilevanti per lo sviluppo del dialogo e delle collaborazioni tra Italia e Africa, la creazione di network con enti economici e politico-culturali, nazionali e stranieri. Sebbene fondata da poco più di un anno, il CRA insieme con il Sodalizio hanno teso a concretizzare gli obiettivi statutari, come dimostrano la presentazione e partecipazione a diversi bandi, sia nazionali che internazionali, per finanziare i progetti che si intende realizzare nel 2015.

Uno degli ulteriori ambiti di attività del Sodalizio attiene all'organizzazione di seminari e giornate di approfondimento, che nel 2014 ha visto la realizzazione di: un workshop dal titolo "Fame nel mondo e sicurezza alimentare: l'agricoltura familiare come garanzia di sostenibilità sociale ed ambientale", organizzato in occasione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, a cui hanno partecipato importanti esponenti del settore; la presentazione del Rapporto del Centro di Sviluppo dell'OCSE sull'economia africana "*African Economic Outlook 2014*" alla quale hanno preso parte importanti esponenti della scena politica italiana e internazionale; un dibattito scientifico "Al centro di Tunisi Geografie dello spazio pubblico dopo una Rivoluzione"; la tavola rotonda "La Nuova Città. Immigrazione, Integrazione, diversità culturali" realizzata nell'ambito di Diplomacy-Festival della Diplomazia; la presentazione del volume "Cav. Pietro Savio di Alessandria. Giappone e altri viaggi" presso il Circolo del Ministero degli Affari Esteri, un convegno "Albania. A new mediterranean love", promosso dall'Ambasciata d'Albania in Italia.

Infine, la Società Geografica Italiana è stata fortemente impegnata nell'accrescere e rafforzare le sue reti con i docenti di geografia e scienze a livello nazionale e internazionale, e in tal senso, il Sodalizio è membro attivo dei network internazionali dell'IGU-*International Geographical Union*, dell'EUGEO-*European Society for Geography*, e ha avviato una sempre più stringente collaborazione con enti italiani a vocazione internazionalistica. Inoltre la Società sta portando avanti una sempre più fattiva collaborazione con Organizzazioni Internazionali come la FAO, l'IFAD, il WFP e con enti italiani a vocazione internazionalistica come la SIOI-Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale; l'IPALMO-Istituto per le Relazioni tra l'Italia, i Paesi dell'Africa, dell'America Latina e del Medio Oriente; la Fondazione Alcide De Gasperi; la Fondazione Lelio e Lisli Basso; la Fondazione Rosselli; Diplomacy - Festival della Diplomazia.

Anche quest'anno molti sono stati gli incontri, sempre di elevata qualità e di partecipato interesse. Il Sodalizio ha proposto le seguenti **iniziative scientifico-culturali**:

giovedì 9 gennaio 2014, alle ore 18.00, presso l'Hotel NH Porta Rossa (Firenze – Via Porta Rossa n. 19), è stata inaugurata la mostra fotografica “Obiettivo Terra: il fascino e la natura. La bellezza e i colori della natura come ispirazione per l'arte e la creatività” realizzata in collaborazione con la Fondazione UniVerde;

venerdì 10 gennaio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella,12), si è tenuta un'iniziativa di ricordo di Gianni Patrizi, Medaglia d'oro della Società Geografica Italiana. Nell'occasione è stato reso pubblico il bando del Premio “Società Geografica Italiana” ad un giovane studioso nel settore delle scienze geografiche Diciottesima Edizione intitolata a “Gianni Patrizi”;

martedì 14 gennaio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n.12), è stato presentato il volume di Annalisa D'Ascenzo “Cultura geografica e cartografia in Italia alla fine del Cinquecento. Il Trattato universale di Urbano Monte” (Viella, Roma, 2012);

giovedì 16 e venerdì 17 gennaio 2014, alle ore 10.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n.12), si è tenuto il convegno internazionale dal titolo “Mobilities and Hospitable City” in ricordo di Guido Martinotti;

mercoledì 22 gennaio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) è stato presentato il volume a cura di Nicola Giuliano Leone “ITATOUR Visioni territoriali e nuove mobilità. Progetti integrati per il turismo nelle città e nell'ambiente” (Franco Angeli, Milano, 2012);

giovedì 23 gennaio, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) è stato presentato il volume di Lucio Russo “L'America dimenticata. I rapporti tra le civiltà e un errore di Tolomeo” (Mondadori, Milano, 2013);

mercoledì 29 gennaio 2014, alle ore 11.30, nella Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani - Senato della Repubblica, è stato presentato il Rapporto annuale 2013 della Società Geografica Italiana “Politiche per il territorio (guardando all'Europa)”;

giovedì 30 gennaio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella 12), a partire dai volumi di Rossella Belluso “I food-scapes del Lazio. La geografia dei piatti tipici regionali tra cultura e tradizione” (Carocci Editore), di Luigi Cherubini “Atlante dell'Agro Romano” (Edizioni Progetto Cultura) e di Oretta Zanini De Vita “Popes, Peasants, and Shepherds: Recipes and Lore from Rome and Lazio” (University of California Press), in vista di Expò 2015 si è discusso di “Patrimoni italiani. Paesaggi, lavori e sapori”;

lunedì 10 febbraio 2014, alle ore 17.00, presso il Museo del Sannio – Benevento, si è tenuto il convegno-dibattito “Il riordino territoriale in Italia. La proposta della Società Geografica”;

mercoledì 19 febbraio 2014, alle ore 16.30, presso il Monastero dei Benedettini in Catania, si è tenuto l'incontro su “La riorganizzazione territoriale in Italia: la proposta della Società Geografica Italiana”;

mercoledì 26 febbraio 2014, alle ore 10.30, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella 12), si è svolta una giornata di studio e dibattito a seguito della escursione scientifico-culturale della Società Geografica Italiana del novembre-dicembre 2013 dal titolo “L'Italia per l'Africa: Cooperazione, Sviluppo e Sostenibilità nell'Eritrea di oggi”;

giovedì 6 marzo 2014, alle ore 17.00, nella Sala “Borgogna” dell'Hotel NH President (Milano – Largo Augusto, 10) si è tenuto il convegno dal titolo “La forza della Natura. Verso EXPO 2015: presentazione di itinerari eco turistici nei parchi della Lombardia”. Al termine è stato possibile visitare la mostra fotografica sui Parchi nazionali e Regionali italiani “Obiettivo Terra”;

martedì 11 marzo 2014, alle ore 15.00, nell'Aula “Prodi” dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna (Piazza San Giovanni in Monte, 2), è stato presentato il Rapporto annuale 2012 “I nuovi spazi dell'agricoltura italiana” (Società Geografica Italiana, Roma, 2013);

mercoledì 12 marzo 2014, alle ore 17.00, nell'Aula “Giuseppe Dalla Vedova” di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella,12), si è tenuto un workshop dal titolo “Il rilancio del sistema economico e sociale del Made in Italy nell'economia reticolare”, a partire dai volumi di Domenico Barricelli “Competitività e innovazione nei sistemi territoriali di PMI. Il manager di supporto alle reti d'impresa” (Giuffrè Editore, Milano, 2013) e di Nicolò Costa “Verso l'ospitalità Made in Italy. Avviare la crescita con la competitività turistica delle diversità locali” (Armando Editore, Roma, 2013);

giovedì 20 marzo 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), Jared Diamond ha tenuto una conferenza dal titolo "Interpretare e rappresentare gli spazi dell'uomo. Pratiche, tradizione e cambiamento";

lunedì 24 marzo 2014, alle ore 9.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Economia Agraria, si è tenuto un workshop dal titolo "Sistemi innovativi per l'irrigazione tra risparmio d'acqua ed energia pulita". Seguirà l'inaugurazione della mostra "Bonifica idraulica e reti irrigue: da 150 anni insieme all'Italia";

giovedì 27 marzo 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è svolta la cerimonia di nomina a socio d'onore di Piergiorgio Landini, che ha tenuto una prolusione dal titolo "Attraverso la(e) Geografia(e)";

martedì 8 aprile 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) è stato presentato il volume di Stefano Ardito "La grande avventura"; a seguire è stato proiettato il documentario "Scienziati sul Tetto dell'Asia" (Comitato EV-K2-CNR, 35 min., 2013); nell'occasione si è svolta la cerimonia di consegna della Medaglia d'argento della Società Geografica Italiana a Maria Mancini nel corso della quale l'insignita ha tenuto una prolusione sul tema "Dalla soffitta al web. La riscoperta delle immagini nella storia delle esplorazioni";

mercoledì 16 aprile 2014, alle ore 11.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) si è svolta la cerimonia di premiazione della 5ª edizione del concorso fotografico "Obiettivo Terra";

mercoledì 30 aprile 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n.12) André-Louis Sanguin dell'Université de Paris-Sorbonne ha tenuto una conferenza sul tema "Fine della Geografia o rivincita della Geografia?";

martedì 6 maggio 2014, alle ore 10.30, in vista di Expo 2015, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuto il convegno "Verso Expo 2015: il protocollo di Milano. Agricoltura, paesaggio e sicurezza alimentare";

mercoledì 7 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), sono stati presentati il volume di Macrina Marilena Maffei "Donne di Mare" e il volume curato da Federica Frediani, Ricciarda Ricorda e Luisa Rossi "Spazi Segni Parole. Percorsi di viaggiatrici italiane";

sabato 10 maggio 2014, alle ore 10.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è svolto il convegno "La Via Clodia. Un progetto possibile";

martedì 20 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella, 12), si è tenuto, in collaborazione con l'Ambasciata di Svezia in Italia, il convegno "Alla scoperta della natura. I viaggiatori naturalisti nel secolo di Linneo";

mercoledì 21 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), a partire dai volumi di Silvio Di Eleonora, Fausto Eugeni e Lina Ranalli "Atlante storico del Gran Sasso d'Italia" e di Stefano Ardito "Storia dell'alpinismo in Abruzzo", si è discusso di "Alpinismo e conservazione della natura. Il laboratorio Gran Sasso". Al termine è stata inaugurata la mostra documentaria realizzata da Ricerche&Redazioni "Sua Maestà, il Gran Sasso d'Italia";

giovedì 22 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stata presentata l'edizione critica dell'Atlas Marianus, realizzato nel 1702 dal padre gesuita tedesco Heinrich Scherer;

lunedì 26 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stato presentato il volume a cura di Laura Cassi e Monica Meini "Fenomeni migratori e processi di interazione culturale in Toscana";

martedì 27 maggio 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), sono stati presentati il volume di Andrea Guaran e Fabiana Savorgnan di Brazzà "Esplorazioni e viaggi di ricerca tra Ottocento e Novecento. Il contributo dei friulani" e il volume curato da Marilena Pasquali "Verso Oriente e ritorno";

mercoledì 4 giugno 2014, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella,12), si è svolto il convegno "Albania. A new mediterranean love", promosso dall'Ambasciata d'Albania in Italia, in collaborazione con la Società Geografica Italiana. Nell'occasione è stato presentato il documentario "Albania turistica" del regista Fabian Kati e nella Sala del Consiglio di Palazzetto Mattei, è stata organizzata un'esposizione dei più importanti documenti originali riguardanti l'Albania (fotografie, libri rari, documenti d'archivio e antiche carte geografiche) custoditi negli Archivi del Sodalizio;

martedì 10 giugno 2014, alle ore 9.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella,12), è stato presentato il Rapporto del Centro di Sviluppo dell'OCSE sull'economia africana "African Economic Outlook 2014", nel pomeriggio è seguita una tavola rotonda;

martedì 10 giugno 2014, alle ore 11.00, nella "Cartoteca" della Sezione di Geografia del Dipartimento di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche (I piano) di "Sapienza" Università di Roma (P.le Aldo Moro, 5) Joe T. Darden, Michigan State University, ha tenuto una conferenza sul tema "Providing a Geography of Opportunity for Residents of Detroit: America's Largest Bankrupt City";

mercoledì 11 giugno 2014, alle ore 9.30, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma – Via della Navicella,12), si è svolto il convegno "Geografia. Memoria di una generazione";

giovedì 12 giugno 2014, alle ore 19.30, al Circolo del Ministero degli Affari Esteri (Roma – Lungotevere dell'Acqua Acetosa, 42), è stato presentato il volume di Teresa Ciapparoni La Rocca "Cav. Pietro Savio di Alessandria. Giappone e altri viaggi";

venerdì 13 giugno 2014, alle ore 9.30, nell'Aula delle Lauree Gabriele De Rosa, Università degli Studi di Salerno, si è tenuto l'incontro "Il riordino territoriale in Italia. La proposta della Società Geografica Italiana";

giovedì 3 luglio 2014, alle ore 18.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n.12) è stato presentato il volume curato da Roberta Sciarretta "La Battaglia del Grano. Autarchia, bonifiche, città nuove";

martedì 8 luglio, alle ore 18.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) Andrea Cantile, Claudio Cerreti, Giovan Battista Fidanza e Leonardo Rombai, coordinati da Silvia Rosa-Brusin, si sono confrontati a partire dall'articolo pubblicato su 'The Portolan' "A Newly Discovered Early Sixteenth-Century Globe Engraved on an Ostrich Egg The Earliest Surviving Globe Showing the New World" di Stefaan Missinne;

giovedì 10 luglio, alle ore 18.00, nell'atrio del palazzo comunale di La Maddalena (Piazza Garibaldi, 13), in occasione del ventennale dell'istituzione del Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena, è stata inaugurata la mostra "Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena Vent'anni: così giovane eppure così ricco!";

giovedì 24 luglio 2014, alle ore 21.00 presso il Gazometro (Ponte della Scienza, Roma) si è tenuta una tavola rotonda sul tema "Le Acque del Tevere: un patrimonio da riqualificare";

sabato 26 e domenica 27 luglio 2014, dalle ore 19.00, nel Centro Storico di Formello si è svolta la manifestazione "Formello Osteria Diffusa: cibi della tradizione, cooking show, eventi spettacolo";

martedì 16 settembre 2014, alle ore 11.30 presso il barcone sul Tevere della Società Romana Nuoto si è tenuta la conferenza stampa di presentazione del Festival della Letteratura di Viaggio, alla quale ha fatto seguito un'uscita in barcone sul Tevere e un brindisi-degustazione a chilometro zero;

venerdì 19 e sabato 20 settembre 2014, dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 17.00 alle ore 20.00, nell'ambito del Pre-Festival della Letteratura di Viaggio, si sono tenute, in collaborazione con Roma Capitale, delle visite guidate nelle case degli scrittori che hanno vissuto a Roma, da quella di Alberto Moravia a quelle di Luigi Pirandello e Johann Wolfgang Goethe, fino alle residenze di John Keats e Percy B. Shelley; negli stessi giorni, a partire dalla ore 9.00, in collaborazione con Viaggi Solidali, Acra-Ccs e Oxfam Italia, sempre nell'ambito del Pre-Festival della Letteratura di Viaggio, si è tenuta l'iniziativa "Roma migranda": tour interculturali della città, passeggiate alla scoperta del suo cuore multietnico, con guide migranti di prima e seconda generazione all'Esquilino e a Torpignattara;

sabato 20 settembre 2014, alle ore 15.00, nell'ambito del Pre-Festival della Letteratura di Viaggio, presso la libreria Feltrinelli di Piazza Colonna – Roma, si è svolto il Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio: incontro dedicato a elementi introduttivi di scrittura e fotografia in viaggio;

da sabato 20 a domenica 28 settembre presso il Mercato di Campagna Amica del Circo Massimo si è tenuta la Mostra fotografica di agricoltori del Lazio del mercato di Campagna Amica "ColtivarPassioni" con brindisi-degustazione a chilometro zero;

martedì 23 settembre 2014, dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 17.00, nell'ambito del Pre-Festival della Letteratura di Viaggio, presso la sede di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto il Laboratorio sul documentario in viaggio;

mercoledì 24 settembre 2014, alle ore 18.00, nell'ambito del Pre-Festival della Letteratura di Viaggio, si è svolta la manifestazione "Qui solamente felice": passeggiata radio-walkshow, esplorazione urbana e conversazione nomade sulle letterature di viaggio a Roma: dal Cimitero Acattolico, attraverso l'Aventino fino a Villa Celimontana; lo stesso giorno, alle ore 19.00, presso Palazzo Firenze si è tenuta la manifestazione "In viaggio con Dante 2";

giovedì 25 settembre 2014, si è aperto al pubblico il Festival della Letteratura di viaggio con una serie di appuntamenti: alle ore 17.00, presso il Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, è stata inaugurata la mostra "Eritrea: Il Paese Rosso, un viaggio nel tuo passato": impressioni di viaggio fotografiche e documentarie, a partire dalle esplorazioni scientifiche della Società Geografica Italiana e del Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini;

venerdì 26 settembre, alle ore 11.00, presso Palazzetto Mattei e i Giardini di Villa Celimontana, si è tenuta la manifestazione "Viaggio a Matera e altre storie": professione reporter, percorsi formativi a confronto, testimonianze e racconti con proiezioni di immagini a cura degli studenti del Master in Reportage di Viaggio; alle ore 12.00, sempre a Palazzetto Mattei, è stata aperta la mostra, realizzata in collaborazione con Casa Museo Alberto Moravia Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale e con l'Associazione Fondo Alberto Moravia Onlus, "La stanza di Alberto", uno spazio dedicato all'esposizione di oggetti appartenuti ad Alberto Moravia; ancora a Palazzetto Mattei e nei Giardini di Villa Celimontana, alle ore 12.30, si è tenuta, in collaborazione con l'Agenzia di Promozione Territoriale Basilicata e l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna, l'iniziativa "Andate e ritorni", narrazione e confronto tra due realtà regionali italiane: Basilicata e Sardegna; nello stesso luogo, alle ore 14.00, ha preso avvio la manifestazione "Attraverso il cibo" relativa a storie e geografie del gusto con degustazione a chilometro zero; alle ore 16.00, invece, è stata inaugurato il "Museo Virtuale della Valle del Tevere", realizzato dall'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali del Consiglio Nazionale delle Ricerche, con il sostegno di Arcus e in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio, Soprintendenza ai Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. In occasione dell'inaugurazione dello spazio museale virtuale, multidisciplinare e interattivo, dedicato alla media Valle del Tevere, è stato proiettato il film "Tiber, Imago Urbis" di Carlo Lizzani; a seguire c'è stata la proiezione di film e documentari di viaggio: "Via Appia" di Paolo De Falco, "Viaggio a Matera" di Andrea Foschi e Tommaso Orbi, "La croce alla fine del mondo" di Salvatore Metastasio, oltre che di video-interviste realizzate in esclusiva dal Festival della Letteratura di Viaggio a Bernardo Bertolucci, Tahar Ben Jelloun, Amos Oz, Claudio Magris, Gabriele Salvatores, Gianrico Carofiglio, Mario Pirani e Paolo Matthiae; alle ore 17.00, sempre a Palazzetto Mattei, è stata inaugurata la mostra, realizzata in collaborazione con l'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna, "Sardegna, dal multiforme ingegno", un viaggio nell'isola, fatto di mappe, fotografie, libri (dagli archivi della Società Geografica Italiana), con proiezione in *loop* di un film sui luoghi dell'artista Maria Lai; alle ore 17.30, invece, sempre a Palazzetto Mattei e nei Giardini di Villa Celimontana, si è tenuta l'iniziativa dal titolo "Scrittori italiani in viaggio" ; sempre nella stessa location, alle ore 19.00 è stato assegnato il Premio Kapuściński 2014; in serata, alle ore 20.30, si è tenuta una conversazione sulla "Grande Guerra" a cento anni dall'avvio delle operazioni belliche che hanno devastato l'Europa; a seguire c'è stato spettacolo sul tema della guerra a cura della compagnia Voci nel Deserto.

sabato 27 settembre 2014, dalle ore 10.00 alle ore 13.00, presso Palazzetto Mattei e i Giardini di Villa Celimontana si è tenuta l'iniziativa "Disegnare il mondo 1" *jam session* di "disegno sul posto" per *sketcher*, aperto al pubblico; alle ore 10.00, in collaborazione con Exòrma Edizioni, ha preso avvio "Robe dell'altro mondo 1", racconti di storie dietro gli oggetti riportati dai viaggi con una partecipazione del pubblico e premi in libri; alle ore 11.00, si è tenuto invece, "In itinere" un incontro sul tema delle vie francigene, i cammini del pellegrinaggio da Roma verso Canterbury e Gerusalemme e l'incrocio con altri percorsi euro-mediterranei; alle ore 12.30, si è svolta l'iniziativa "La verità del momento", che ha avuto come filo conduttore la professione del reporter sul senso di viaggiare per scrivere e scrivere per viaggiare; alle ore 14.00 si è replicato con "Robe dell'altro mondo", mentre alle ore 16.00 con "Disegnare il mondo"; alle ore 17.30 si è tenuto

uno spettacolo dal titolo "Dia-luoghi", con assoli dell'attore e scrittore Giuseppe Cederna e dello scrittore Valerio Massimo Manfredi, con proiezione di illustrazioni di Diana Manfredi; alle ore 19.00, invece, si è proseguito con "Mono-luoghi", monologhi su luoghi di elezione, immaginari o reali, vissuti o inventati, con assoli degli scrittori Simonetta Agnello Hornby e Michele Mari; alle ore 20.30, in collaborazione con Nuovi Argomenti, si è svolta la serata "Grand Tour, Granturismo" sul tema del viaggio in Italia, il Grand Tour, lo spaesamento e l'adattamento, la scoperta e la ricerca;

domenica 28 settembre, alle ore 10.00, presso Palazzetto Mattei e i Giardini di Villa Celimontana si è svolto il "Viaggio in Villa" una passeggiata alla scoperta di Villa Celimontana, a cura di Alessandro Cremona, Sovrintendenza dei Beni Culturali di Roma Capitale; dalle ore 10.00 alle ore 13.00 si è tenuta la seconda parte del "Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio", con un premio al miglior racconto per immagini e testi, intitolato alla memoria di Bruno Boschin; dalle ore 10.00 alle ore 11.30, in collaborazione con La Nuova Frontiera junior, si è tenuto un laboratorio per bambini dai 6 ai 10 anni dal titolo "Le Mille e una notte", scritture, disegni e letture ispirati all'antologia di novelle orientali. Alle ore 11.00 si è svolto un incontro dal titolo "Terra Madre" sul tema dell'Expo 2015: nutrire il pianeta, energia per la vita; alle ore 12.30, in collaborazione con l'Agenzia di Promozione Territoriale Basilicata, sponsor del premio per il miglior blogger di viaggio, si è dato vita all'iniziativa "In Web We Travel" per raccontare il viaggio - e i luoghi e le culture - nel web; alle ore 14.00, in collaborazione con l'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna, si è tenuto, invece, "Isola", un incontro durante il quale si è discusso della condizione e della narrazione dell'insularità; alle ore 14.30, in collaborazione con Buy Tourism Online Educational, è stata la volta di "#LAZIOisME", un laboratorio di storytelling diffuso, con incontro tra blogger e narratori del Lazio o che questo territorio conoscono, abitano e amano; alle ore 16.00, si è proceduto con "Esodi", narrazioni di partenze, separazioni, storie dall'Albania, verso Israele, attraverso il Mediterraneo, fino alla Fortress Europe, raccontate con le parole e per immagini; alle 17.30 si è acceso un riflettore su Moravia scrittore, viaggiatore, reporter, nel corso dell'incontro c'è stata la proiezione di brani dall'intervista esclusiva alla scrittrice Dacia Maraini; alle ore 19.00 è stato assegnato a Claudio Magris il Premio della Società Geografica Italiana "La Navicella D'Oro" (settima edizione) per il racconto del mondo, di luoghi e culture; alle 20.30 il Festival della Letteratura di Viaggio si è chiuso con l'iniziativa "Prima di partire per il ritorno" una conversazione sull'America latina e letture da "Blues Highway" con accompagnamento blues;

martedì 30 settembre 2014, alle ore 18.00, presso il Museo di Roma a Palazzo Braschi è stata aperta la mostra fotografica collettiva intitolata "Destination Hope": viaggi nel mondo per raccontare il diritto alla salute;

giovedì 2 ottobre 2014, alle ore 16.30, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stato presentato l'"Atlante storico dell'Italia rivoluzionaria e napoleonica" a cura di Maria Pia Donato, David Armando, Massimo Cattaneo e Jean-François Chauvard. A seguire, è stato conferito il Premio Società Geografica Italiana XVIII edizione intitolata a Gianni Patrizi;

giovedì 16 ottobre 2014, alle ore 15.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è svolto l'incontro "Al centro di Tunisi. Emozioni, immagini e non-rappresentazioni geografiche";

mercoledì 22 ottobre 2014, alle ore 16.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuto l'incontro di presentazione delle "Nuove tecnologie per l'analisi e le politiche territoriali da parte del Geographic Application Centre della Società Geografica Italiana";

lunedì 27 ottobre 2014, alle ore 17.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), nell'ambito di Diplomacy - Festival della Diplomazia, si è svolto il workshop "Città, immigrazione e diversità culturali";

giovedì 30 ottobre 2014, in occasione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, alle ore 9.30, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuto il workshop dal titolo "Fame nel mondo e sicurezza alimentare: l'agricoltura familiare come garanzia di sostenibilità sociale ed ambientale";

mercoledì 5 novembre 2014, alle ore 10.00, nella Sala del Consiglio di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12), si è svolto il seminario didattico-pratico "Principi e metodi di analisi cartometrica e contenutistica della cartografia storica tra Sette e Ottocento"; lo stesso giorno, alle ore 16.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12) si è tenuta la tavola rotonda "La carta e la

penna. Rappresentazione cartografica e protogeografia tra XVIII e XIX secolo nel Mezzogiorno d'Italia (nel bicentenario della morte di G.A. Rizzi Zannoni)";

mercoledì 12 novembre 2014, alle ore 17.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stato presentato il volume di Gabriele Ingegneri "Giannantonio Zucchetti (1843-1931). Prefetto Apostolico di Mesopotamia e Arcivescovo di Smirne", edito dall'Istituto Storico dei Cappuccini (Roma) e dalla Biblioteca Provinciale dei Cappuccini di Trento;

mercoledì 19 novembre 2014, alle ore 17.30, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stato presentato il volume di Claudia Castellani "Thaddaei Perusini, O.S.A., Registrum Generalatus III (1572 - 1574)" edito dall'Institutum Historicum Augustinianum (Roma);

giovedì 20 novembre 2014, alle ore 17.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuto il dibattito dal titolo "Altre geografie: la musica racconta il territorio"; a seguire è stato presentato il volume a cura di Paolo Perulli "Terra mobile. Atlante della società globale" edito da Einaudi. I due momenti sono stati intervallati da intermezzo musicale;

venerdì 21 novembre 2014, alle ore 9.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), è stata celebrata la Giornata nazionale degli alberi - 2014 dedicata agli alberi monumentali;

venerdì 21 novembre 2014, alle ore 16.00, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuto l'incontro, in collaborazione con l'Associazione Culturale Landescapefor, il Comitato Permanente Sistemi Geografici (CISIS) e l'Associazione Italiadecide, sul tema "Nuovi strumenti geografici per l'analisi e le politiche territoriali";

giovedì 27 novembre 2014, alle ore 9.30, nella nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), in occasione della Settimana UNESCO di educazione allo sviluppo sostenibile (DESS), si è svolto il workshop "Green pride: le eccellenze sostenibili";

martedì 9 dicembre 2014, in occasione della presentazione del progetto "Museo virtuale della Valle del Tevere", alle ore 10.30 nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è svolto il workshop "Patrimonio culturale, innovazione tecnologica e sviluppo regionale";

martedì 9 dicembre 2014, alle ore 17,00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuta la presentazione del volume di Chiara Sebastiani "Una città una rivoluzione - Tunisi e la riconquista dello spazio pubblico";

mercoledì 10 dicembre 2014, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è svolta la presentazione del volume "Italia sacra. Le raccolte di vite dei santi e l'invenzione delle regioni (secc. XV-XVIII)", curato da Tommaso Caliò, Maria Duranti e Raimondo Michetti;

mercoledì 17 dicembre 2014, alle ore 17,00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella,12), si è tenuta la presentazione del volume "Namibia perla d'Africa" di Franco Lubrani, fotoreportage che illustra il paese africano dalle caratteristiche peculiari;

giovedì 18 dicembre 2014, alle ore 17,00 è stata celebrata la S. Messa nella Basilica Parrocchiale di Santa Maria in Domenica (Via della Navicella, 10). Alle ore 18.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana (Roma - Via della Navicella n. 12), ha avuto luogo il concerto di Natale; a seguire sono stati sorteggiati gli oggetti da collezione tra i Soci che al 15 gennaio risultavano in regola con la quota sociale 2014; inoltre sono stati assegnati dei riconoscimenti ai partecipanti all'iniziativa "Adotta un documento".

La **Biblioteca**, come consuetudine, ha elaborato per il 2014 la "rilevazione utenza" che registra la presenza di 1107 utenti, la consultazione di 2709 documenti, il prestito di 380 volumi.

L'attività di ricerca, nonostante l'odierna diffusa tendenza di ricerca on-line anziché in biblioteca, è proseguita costantemente in sede, supportata, laddove necessario, dal personale.

Di notevole entità sono le richieste di ricerche da parte dell'utenza remota e quelle mirate all'organizzazione di convegni mostre e altri eventi, svolte dal personale di Biblioteca.

In continuo aumento sono anche le richieste di riproduzione digitale, che vengono effettuate mediante gli scanner in dotazione alla Biblioteca; diverse digitalizzazioni vengono eseguite per la realizzazione di pubblicazioni, mostre, convegni e progetti e poi utilizzate anche per la consultazione, preservando, in tal modo, l'opera originale.

L'acquisizione della documentazione avviene sempre tramite scambi bibliografici nazionali e internazionali (in particolare per i periodici), acquisti, omaggi di libri e donazioni.

Di notevole rilievo è la donazione della biblioteca personale del prof. Attilio Celant, consistente in circa tre-quattromila volumi di argomento geografico-economico.

Si è provveduto, come sempre negli anni scorsi, alla catalogazione nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) dei libri di nuova acquisizione e a quelli già presenti, effettuando le operazioni di descrizione bibliografica, soggettazione, inventariazione e collocazione. Per quanto riguarda il pregresso, è stato costituito il fondo Eritrea per un totale di 668 volumi.

In virtù di una Convenzione tra l'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo e la Società Geografica Italiana, si sono svolti tirocini formativi per gli studenti che hanno prestato il loro supporto agli utenti nella consultazione e nella ricerca e hanno provveduto all'espletamento di alcune operazioni biblioteconomiche.

In relazione ad un'altra Convenzione con l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", si è proceduto al restauro, da parte degli studenti, coadiuvati dai loro professori/restauratori, di volumi in cattivo stato di conservazione.

Grazie al progetto Adotta un documento, sono stati restaurati libri di pregio con contributi di coloro che hanno voluto, a proprie spese, provvedere a interventi per la salvaguardia dell'opera bibliografica.

Ogni anno e, ancor di più in quello passato, sono aumentate le visite in Biblioteca e, in particolare, nel 2014 si è verificato un incremento di richieste da parte di associazioni culturali, scuole di primo e secondo grado, università ed enti di vario genere. Il personale di Biblioteca si è impegnato a condurre la visita, a volte affiancato da guide del settore artistico.

La Biblioteca si è anche dedicata alla creazione di progetti, tra i quali è stato approvato quello denominato *Il viaggio in lettura: universo di mondi, popoli e culture* in relazione al bando *Oltre il libro* dell'Istituzione Sistema delle Biblioteche e Centri culturali. Il progetto è finalizzato alla presentazione di volumi recentemente pubblicati riguardanti il viaggio, corredata da letture dei passi di maggior rilievo.

Per quanto concerne le iniziative, si sono organizzate dibattiti e mostre, di cui si ricorda l'incontro *Alpinismo e conservazione della natura: il laboratorio Gran Sasso*, tenutosi in sede il 21 maggio 2014 e la mostra Sardegna dal multiforme ingegno, realizzata nell'ambito del Festival della Letteratura di Viaggio.

Come nei precedenti anni, il lavoro della **Cartoteca** nel 2014 è stato centrato sulla catalogazione in ambiente SBN Web, sulla digitalizzazione dei documenti, sull'attività di ricerca, che continua a presentare alti livelli di crescita soprattutto per le richieste di scansioni e sulla redazione di progetti nell'ambito dell'attività di biblioteca/cartoteca.

Per quanto concerne l'allestimento di mostre, durante il Festival della Letteratura di Viaggio, sono state selezionate carte geografiche della Sardegna dal 1700 ai giorni nostri, nell'esposizione Sardegna dal multiforme ingegno.

Sono continuate, inoltre, le visite guidate alle scuole elementari, medie, licei, università, nonché a gruppi di adulti anche in lingua inglese.

Grazie al progetto Adotta un documento, abbracciato da tutti gli archivi, è stato possibile restaurare carte geografiche di rilevanza storico-artistica, grazie alle cospicue donazioni di soci e amici del Sodalizio.

È iniziato nel 2013 per proseguire nel 2014, un progetto per il recupero e la catalogazione del materiale librario e cartografico sull'Eritrea. Sono stati catalogati circa 250 documenti cartografici.

Infine la casa editrice cinese Phoenix Science Press, nell'ambito della redazione del volume *The chorography of the Great Wall of China* e della costituzione in loco di un Museo della Grande Muraglia, ha richiesto la scansione di due nostri album appartenenti al fondo orientale: Gansu e Datong. Essendo entrambi in cattive condizioni di conservazione, la casa editrice ha provveduto, oltre alle spese relative ai diritti e alle scansioni, anche ai costi di restauro, effettuato da personale specializzato nel materiale orientale.

L'**Archivio Storico** ha provveduto, nel corso del 2014, a evadere le molteplici richieste sia di utenti presenti in sede, sia pervenute tramite posta elettronica (in particolare di docenti universitari e dottorandi italiani e stranieri).

Si è, peraltro, provveduto a collaborare con altri istituti per dare nuova linfa al progetto *Archivi del '900*; questo anche grazie al supporto della Regione Lazio. Nei prossimi mesi verrà inaugurato il nuovo software nel quale saranno ospitati i risultati dell'intero progetto.

Nel corso del 2014, l'**Archivio fotografico** ha svolto la sua intensa e diversificata attività secondo quattro macro linee che riguardano: il processo di valorizzazione del patrimonio in

possesto del Sodalizio; l'attività di acquisizione di nuovi fondi; la gestione e il miglioramento della conservazione e tutela dei beni custoditi; il potenziamento della fruibilità online della documentazione. L'Archivio fotografico, inoltre, è stato molto impegnato sul fronte della ricerca per ottemperare alle esigenze di catalogazione, e delle molteplici sollecitazioni derivate da eventi mostre e richieste di consulenze da parte degli utenti e degli organi del Sodalizio (es. proposta SGI di partecipazione alle iniziative Expo 2015; progetto agriturismi ISMEA; presentazione del progetto Grande Guerra al MIBACT e MIUR; presentazione progetto "Montenegro" in risposta al bando ex legge 6/2000).

Le iniziative tendenti alla valorizzazione dei fondi fotografici e del ruolo dell'Archivio si sono sviluppati grazie alla realizzazione di mostre o altre manifestazioni, al fine di offrire una più ampia e completa visibilità.

In collaborazione con l'Ambasciata italiana del Paraguay, l'Archivio fotografico ha contribuito all'organizzazione della mostra intitolata *Il cerchio incompiuto* dedicata alla vita e alle opere di Guido Boggiani (pittore, fotografo, esploratore, commerciante di pellami ed etnologo), inaugurata il 6 agosto 2014 presso il Museo del Barro di Asuncion.

Una importante riconferma è stata la partecipazione dell'Archivio al progetto History&Photography con la mostra *Viaggio nell'Africa Ignota*. Il continente nero tra '800 e '900 nelle immagini della Società Geografica Italiana presso La Casa di Vetro a Milano, dall'11 ottobre al 14 novembre 2014.

Di fondamentale importanza ai fini della valorizzazione dell'Archivio, sono le attività derivanti dalla partecipazione al progetto Europeana Photography, in qualità di sub-contractor dell'CCU. Questa collaborazione ha importanti ripercussioni sulla modalità di fruizione dei materiali (riorganizzazione e implementazione del sito internet dell'Archivio) e anche sull'aumento dei documenti online (in totale saranno disponibili per gli utenti entro il 2015, 25.000 schede catalografiche).

Nell'ambito delle attività di valorizzazione si inserisce anche la partecipazione al progetto *Esplorazione e Scienza. Dalle nuove scoperte di Homo in Eritrea agli archivi. Un viaggio nel tempo alla ricerca della nostra storia*, risultato vincitore del bando ex legge 6/2000, al quale la SGI ha preso parte in collaborazione con il Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini.

Il progetto muove dal tema delle esplorazioni geografiche e paleoantropologiche per costruire un prodotto divulgativo in varie forme (documentario, video, foto, testo), supportato da una piattaforma web che ne consentirà la fruizione da parte del grande pubblico e delle scuole.

Nell'ambito dello stesso progetto l'Archivio fotografico è stato impegnato nella progettazione e realizzazione di una mostra fotografica dal titolo Eritrea: Il Paese Rosso, un viaggio nel tuo passato presso il Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, dal 25 settembre al 25 novembre 2014. L'iniziativa è stata inserita nel palinsesto della settima edizione del Festival della Letteratura di Viaggio 2014.

Oltre al Festival della Letteratura di Viaggio e sempre in un'ottica di valorizzazione e di promozione delle attività e dei materiali fotografici, l'Archivio ha continuato a dare il suo importante contributo anche ad altre attività tradizionali della SGI come il concorso Obiettivo Terra.

Va anche segnalata la collaborazione dell'Archivio alla realizzazione della mostra La Maddalena naturalmente, organizzata in occasione del ventennale dell'istituzione del Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena e della Giornata mondiale della lotta alla desertificazione e alla siccità (La Maddalena, giugno 2014).

L'Archivio ha anche avviato attività di studio e ricerca finalizzate alla realizzazione di una mostra in collaborazione con la rete degli Archivi fotografici romani, che sarà inaugurata nel settembre 2015 e sarà ospitata in una delle sale di Palazzo Venezia.

Numerose sono state le nuove acquisizioni:

- Prosecuzione nell'acquisizione di materiali fotografici del Fondo Franco Lubrani;
- Prosecuzione nell'acquisizione di materiali fotografici del Fondo Francesco e Franco Tagliarini;
- Prosecuzione nell'acquisizione di materiali fotografici del Fondo Obiettivo Terra;
- Acquisizione del Fondo Silvio Manicardi;
- Acquisizione del Fondo Marco Bertagni;

Si sono avviate le procedure di acquisizione dei nuovi fondi: Belluso, Marcacci, Mencucci, Soffiantini e Ronconi.

In relazione alle nuove acquisizioni, l'Archivio ha organizzato la Cerimonia di assegnazione di riconoscimenti speciali a coloro che hanno contribuito, in questi ultimi anni, ad accrescere il

patrimonio culturale sociale con la donazione di fondi librari, cartografici e fotografici (Roma, 18 dicembre 2014)

Per quanto riguarda gli aspetti più direttamente riconducibili alle attività tecniche di conservazione del patrimonio documentario, l'Archivio partecipa al progetto del Gruppo 130 (composto da 11 restauratori europei del settore carta e fotografia) che si propone di sperimentare l'uso della carta coreana per valutarne la qualità e la resa, in alternativa e non in sostituzione, alla più nota carta giapponese, il cui uso è ormai canonizzato nella tradizione del restauro occidentale.

I risultati di tale sperimentazione saranno presentati a nome del Gruppo 130 dal prof. Paolo Calvini, docente di Chimica dei supporti cartacei presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, dalla dott.ssa Chiara Fornaciari da Passano, responsabile del laboratorio di restauro di opere grafiche dei Musei Vaticani, e da Nella Poggi, restauratrice libera professionista, il 10 aprile 2015 in occasione della conferenza "Adapt & Evolve 2015" organizzata a Londra da ICON The Institute of Conservation (<http://adaptandevolve2015.wordpress.com/2014/10/15/main-conference-programme/>).

La Società Geografica Italiana partecipa al progetto attraverso il prestito di alcuni beni idonei e l'autorizzazione a trattarli con la carta Hanji e a diffondere i risultati dell'applicazione.

L'archivio ha seguito, anche quest'anno, l'iniziativa adotta un documento, finalizzata alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio librario, cartografico, fotografico e archivistico della Società Geografica Italiana Onlus; in questo ambito è stata organizzata la Cerimonia di assegnazione di riconoscimenti speciali a coloro che hanno contribuito al restauro di alcuni documenti (Roma, 18 dicembre 2014)

Le linee di attività legate a questa area sono riconducibili essenzialmente a quanto detto in precedenza rispetto ai risultati del progetto European Photography:

- 25.000 immagini catalogate consultabili online. I contenuti digitali sono associati a schede catalografiche inserite in un contesto più ampio di documentazione scientifica, tesa a valorizzare e a documentare le diverse collezioni conservate nell'Archivio fotografico.

L'Archivio fotografico ha partecipato alle diverse attività di formazione, fra le quali:

- MASTER organizzato dal BAICR in Indicizzazione di documenti cartacei, multimediali ed elettronici in ambiente digitale – MIDA;
- Corso INPS di Aggiornamento Professionale per l'anno accademico 2013-2014 in Conservazione, digitalizzazione e valorizzazione di documenti bibliografici, cartografici, archivistici e fotografici. Dalla conservazione alla catalogazione e alla fruizione online.

Per quel che riguarda le **Pubblicazioni sociali**, per la Collana Memorie della Società Geografica Italiana il Sodalizio ha pubblicato nel 2014:

- Trasformazioni del paesaggio in aree di bonifica dell'Italia centro-meridionale in epoca post-unitaria, a cura di E. Burri e P. Landini, ISBN 97888-88692-85-2, pp. 221.

Per la Collana Ricerche e Studi il Sodalizio ha pubblicato:

- Roma: Per una nuova strategia urbanistica, di Franco Archibugi, pp. 264, ISBN 978-88-88692-69-2;

- Geografia dei rifiuti urbani in Italia studio del fenomeno nel periodo 2001-2010 a cura di Ranieri De Mattei, pp. 185, ISBN 978-88-88692-92-0.

La Società ha pubblicato poi:

- Il Mondo Nuovo i Nuovi Mondi Paolo Emilio Taviani e gli studi su Cristoforo Colombo, a cura di Franco Salvatori, ISBN 978-8888692-91-3, pp. 254.

Nel corso del 2014 la rivista sociale «**Bollettino**» ha mirato coerentemente a rafforzare alcune realizzazioni, da tempo previste e progressivamente attuate, malgrado le sempre più serie difficoltà operative imputabili allo stato finanziario.

È innanzi tutto proseguito, nel corso del 2014, lo sforzo di contenere il numero di pagine. Con poco oltre 700 pagine nell'annata, il «Bollettino» è tornato ai livelli «essenziali» di oltre quindici anni fa.

Si è tentato di non rinunciare, per questo, a ospitare un ragguardevole numero di interventi, facendo il possibile perché ciascun articolo si limitasse nella dimensione. Nell'insieme, l'annata ha ospitato 33 testi con dignità di articoli originali (rispetto ai 39 articoli dell'anno precedente, e a una media quinquennale di circa 41). Il Notiziario ha tenuto anche meglio il confronto con il recente passato, ospitando 20 testi (da confrontare con i 19 del 2013 e i 21 del 2012); l'innovazione consistente nel pubblicare la rubrica a fascicoli alterni sembra avere avuto un buon impatto sia sulla possibilità di individuare con maggiore agio collaboratori e temi adeguati, e quindi sulla qualità delle note pubblicate, sia anche sulla quantità complessiva. Per quanto riguarda, infine, le recensioni (53, rispetto a quantità più corpose negli anni precedenti), si

sta invece probabilmente scontando uno degli effetti perversi (e attesi) delle nuove modalità di valutazione del lavoro scientifico-accademico, modalità che vanno duramente deprimendo la propensione degli autori a collaborare con scritti di impegno (come è una buona recensione), ma di modesto peso in sede di valutazione. Non per nulla, nell'insieme, l'annata 2014 ha goduto della collaborazione di poco più di 80 autori (compresi quelli di recensioni e note), rispetto ai circa 100 dell'annata precedente: a indicare probabilmente una deprecabile tendenza di molti a non darsi disponibili per scritti «minori» come recensioni e note brevi. Non rimane che augurarsi che altri consoci e studiosi, meno sensibili alle metriche valutative, accettino di farsi carico di queste attività che forse saranno «minori», ma non pertanto sono di scarsa importanza.

Il contributo di colleghi stranieri continua a rivelarsi significativo e, si noti, non solo nella partecipazione ai fascicoli monografici (anche nel 2014 il fasc. 1 ha avuto questo carattere), che strutturalmente meglio si prestano alla convergenza di autori di provenienze extranazionali; anche nel 2014, infatti, alcuni contributi di colleghi non italiani hanno trovato posto in fascicoli «ordinari».

Detto tutto questo, ai colleghi italiani e stranieri che non hanno fatto mancare la loro collaborazione di autori al «Bollettino», nelle varie sue rubriche, vanno espressi i più vivi ringraziamenti: senza il loro apporto, come è ovvio, la rivista non potrebbe sussistere né conservare la qualità che le viene riconosciuta. Uno speciale e ulteriore riconoscimento va poi dato a fronte dell'impegno che è stato garantito da tutti gli autori nel predisporre anche la richiesta versione testuale in inglese degli articoli accettati per la stampa.

Complessivamente, malgrado le osservazioni precedenti, la proposta di scritti in pubblicazione continua a conservarsi elevata – nonostante altri effetti della valutazione universitaria: come la preferenza per sedi di pubblicazione internazionali, che come sappiamo vengono pregiudizialmente valutate con maggiore larghezza. Non si è fortunatamente finora notata nessuna significativa flessione nelle proposte né nel corso del 2013 (articoli in buona misura pubblicati nel 2014) né durante l'anno solare 2014 (articoli prevalentemente in attesa di pubblicazione). Al contrario, si è forse potuto registrare un certo leggero aumento dell'offerta: anche se la selezione operata dai lettori di merito continua a essere decisamente severa. A titolo di esempio, tra gli articoli proposti nel corso del 2014 e sottoposti a valutazione, circa il 50% è stato in buona sostanza respinto; per un altro 30% sono state richieste modifiche di fondo; il 20% rimanente è stato considerato più o meno adeguato, salvo piccoli interventi. Gli articoli proposti nel corso del 2013 (e, ripetiamo, pubblicati prevalentemente nel corso del 2014), avevano registrato un successo appena migliore. Non ci si stancherà di sottolineare che il contributo dei revisori si sta rivelando anno dopo anno essenziale al mantenimento e all'innalzamento della qualità dei contributi ospitati dal periodico sociale. È con soddisfazione, inoltre, che si deve sottolineare che la loro opera è generalmente improntata a un equilibrio e a un buon senso encomiabili, certamente lontani da qualsiasi forma di integralismo (di scuola, teorico, espressivo), e in grado di lasciare posto a proposte variegate per tono, oggetto e metodo – come i soci e i lettori sono certamente in grado di apprezzare. Ai molti colleghi che si prestano benevolmente a questa delicata funzione (ai quali nel corso del 2014 si è potuto aggiungere qualche altro nome), va senza alcun dubbio espressa una profonda gratitudine da parte della Redazione del «Bollettino», ma anche – crediamo – dei soci tutti.

Sempre in tema di numeri, si può comunque aggiungere che, malgrado la decisa riduzione conseguente l'intervento dei revisori, gli articoli accettati in via definitiva continuano a consentire una programmazione che supera l'anno (e a maggior ragione se si dovesse ulteriormente procedere nella direzione di una riduzione delle pagine stampate).

Alla Redazione crediamo vada rivolto come sempre un ringraziamento specifico per il gran lavoro svolto con attenzione ed efficacia – benché sia ormai da tempo pressoché impossibile corrispondere concretamente a questo lavoro il giusto e necessario riconoscimento materiale. Malgrado un'annata decisamente negativa sotto il profilo delle risorse, la Redazione, come anche chi cura stampa e distribuzione, non hanno fatto mancare apporto e dedizione. Inutile negare che v'è ragione di temere che si stia appressando una condizione per cui potrebbe rivelarsi molto difficile proseguire nell'ordinaria attività editoriale, a meno di un immediato ripristino delle normali condizioni di funzionamento.

Grazie anche all'ulteriore ingresso, fra i collaboratori alla Redazione, di nuovi colleghi, e malgrado quanto appena ricordato, per tutto il 2014 è stato nei fatti possibile rispettare i tempi di pubblicazione del periodico.

I ritardi che si continua a dover lamentare nella ricezione dei fascicoli presso i domicili dei soci sono da ascrivere ai (dis) servizi postali – sui quali, purtroppo e ovviamente, non è possibile

incidere. L'impegno operativo della Redazione come della Direzione è naturalmente a conservare per il futuro la regolarità delle pubblicazioni, sempre che le condizioni.

Come per gli anni precedenti un rilevante impegno è stato profuso dagli Uffici, sebbene non siano mancate difficoltà nella gestione delle attività messe in campo dal Sodalizio, attività che hanno richiesto maggior impegno rispetto al passato anche a causa di una sempre più generale difficoltà economica che interessa gli enti culturali e di ricerca del nostro Paese.

Un egregio lavoro è stato svolto dalla **segreteria** che ha saputo dimostrare la consueta professionalità nell'affrontare impegni e sollecitazioni provenienti dalla dirigenza, dimostrando una forte componente di flessibilità organizzativa. Anche il lavoro dell'**amministrazione** si è rivelato ancora una volta particolarmente attento a rispondere alle mutate esigenze derivanti da una più difficile gestione economica connessa alla già citata difficoltà che ha interessato gli enti culturali e di ricerca. Ha saputo, infatti, raffrontarsi in maniera professionale con forme sempre più articolate di capacità gestionale. Assai prezioso è stato il supporto dell'**ufficio tecnico**, che ha corrisposto con competenza, impegno ed abnegazione ai diversi aspetti organizzativi che di volta in volta hanno interessato la struttura e la sua fruizione.

Un significativo impegno è stato profuso da quanti collaborano al miglior funzionamento del Sodalizio, operando organicamente e con dedizione alla vita sociale dell'istituzione. In modo particolare, l'**ufficio sociale** ha messo in campo importanti energie per supportare le attività ordinarie, di ricerca e di promozione culturale programmate dalla SGI. Più nello specifico, l'ufficio sociale è stato impegnato nella progettazione finalizzata al reperimento di fondi necessari a corrispondere agli impegni statutari. Un ruolo non marginale è stato svolto dai vicesegretari, incardinati nell'ufficio sociale stesso, i quali hanno supportato per le loro competenze e professionalità l'operato del segretario generale e, più in generale, della dirigenza.

Significativo è stato anche il competente apporto dato dall'**ufficio stampa** alla comunicazione, almeno delle più rilevanti attività messe in opera dal Sodalizio. Ciò ha permesso, in risposta al mandato statutario, una cultura geografica non solo fra gli addetti ai lavori, ma soprattutto fra un pubblico più vasto di quello rappresentato dagli specialisti e dagli appassionati della disciplina.

La Società, sulla scorta di un portato storico ben consolidato, ha inteso operare nel corso del 2014 ed intendo continuare ad operare per gli anni futuri, attraverso gli organi istituzionali, ad un sostanziale consolidamento della Geografia e della cultura geografica, garantendo continuità istituzionale e ponendo così le basi per dar vita ad un 2015 che si spera possa essere ancor più proficuo. Il Sodalizio mantiene dunque inalterato l'obiettivo del progresso e della diffusione della ricerca e della cultura geografica, in tale direzione opera anche al fine di condividere con e per il proprio **corpo sociale** e con le istituzioni vicine, il progresso culturale e scientifico del Paese.