

L'anno appena trascorso è stato ricco di eventi ed iniziative che hanno consentito al Sodalizio di partecipare in modo fattivo al dibattito scientifico-culturale del nostro Paese.

La Società ha, infatti, dato vita ad un serie di diverse attività che hanno intercettato interessi e necessità di indagine a diverse scale: l'attività di ricerca si è andata integrando con le attività culturali, con una sempre più cospicua gamma di relazioni internazionali e con una sostanziale attenzione alla dimensione ambientale e paesaggistica.

Pur risentendo profondamente del periodo di crisi che vive il nostro Paese, il Sodalizio si è distinto per la pianificazione e la realizzazione di molteplici attività scientifico-culturali realizzate in piena sintonia con le autorità pubbliche, il sistema delle imprese, i singoli cittadini, veicolando - con forme differenti di comunicazione - il messaggio statutario di come la cultura geografica possa concorrere al progresso scientifico, culturale, economico e civile italiano.

Tale capacità e dinamismo si sono concretizzati in realizzazioni che hanno visto protagonista, in prima battuta, la sede sociale del Sodalizio e in altra rilevante misura la sempre più consolidata modalità di portare la cultura geografica e le attività della Società fuori dalle proprie mura sia in sede regionale, sia nazionale che internazionale.

Tutto questo è potuto avvenire grazie ad un sempre più stabile rapporto di colleganza con le Istituzioni locali e il consolidamento di un sempre più forte dialogo con le realtà ministeriali ed alcuni partner internazionali, mettendo peraltro i propri Soci al centro dei progetti realizzati.

Si è cercato, peraltro, di non trascurare le esigenze della splendida sede del Sodalizio cercando, ove possibile, di rendere la frequentazione da parte dei Soci e degli utenti, degli spazi dedicati alla Biblioteca, agli Archivi e agli Eventi sociali, più confortevole, permettendo così all'utenza di fruire degli spazi sociali in modo più flessibile ed interattivo.

L'insieme dell'attività, poi, è stata inquadrata in una rinnovata volontà di collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri, con il Ministero dell'Agricoltura, con il Ministero dell'Ambiente del Territorio e del Mare, con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e con gli enti locali. In tale direzione sono state intraprese attività di vario tipo che hanno avuto come scopo, compatibilmente con le risorse disponibili, la valorizzazione, la progettazione e la realizzazione di attività scientifico-culturali condivise.

Anche per il 2012, in sintonia con quanto promosso dalle istituzioni di riferimento, il Sodalizio ha preso parte alla realizzazione di attività inerenti alle Settimane dell'Educazione e dello Sviluppo Sostenibile, alla Settimana della Cultura e della Ricerca, alla Giornata Mondiale dell'Alimentazione, alla Giornata Mondiale dell'Acqua, della Terra, a quella del Paesaggio, cercando di apportare la propria visione dall'angolazione geografica.

La Società, in linea con quanto programmato, ha operato ad attività di respiro internazionale: particolare importanza è stata data alla dimensione degli Itinerari culturali, collaborando con il Consiglio d'Europa in attività progettuali finalizzate alla estensione del riconoscimenti di itinerario europeo al percorso sud della Francigena, mettendosi a disposizione nel valorizzare la dimensione territoriale della via Romea ed operando nella direzione di dare vita ad attività editoriali lungo la Via Egnatia. In merito a quanto attiene alla sua qualificazione di ente di **ricerca scientifica**, anche per il 2012, l'impegno profuso dal Sodalizio per la redazione della X edizione Rapporto annuale nonché delle modalità di condivisione con gli *stakeholders* coinvolti è risultato essere ancor più incisivo. L'edizione 2012 ha avuto come tema di interesse "I nuovi spazi dell'agricoltura" considerato in una prospettiva geografica. Il Rapporto annuale, per questa edizione, ha avuto un momento intermedio di condivisione con un qualificato incontro gestito con il metodo Aspen. Nel mese di giugno, infatti, nella sede sociale hanno preso parte a questo incontro rappresentanti di Istituzioni pubbliche e private e del mondo dell'impresa, che hanno interessi nel campo dell'agricoltura. Tale nuova procedura ha portato ad una pianificazione delle presentazioni al pubblico del volume, a cominciare dalla consolidata modalità di presentare la pubblicazione in sede Istituzionale per poi proseguire con vari altri eventi, programmati a cavallo tra il 2012 e il 2013, realizzati e che si realizzeranno secondo un calendario da definire ma che ha già individuato nelle città di Potenza e Bologna tappe prefissate. Nella direzione di collaborare con le altre Istituzioni in strumenti di rilievo quali appunto i rapporti annuali, per gli amministratori pubblici e privati, il Sodalizio ha ancor più consolidato i propri rapporti con l'Istat e con l'Inea.

L'intensa e costante attività di ricerca e progettazione promossa dalla Società, in collaborazione con numerose istituzioni ed enti pubblici e privati, anche per il 2012, ha portato a lavorare ad ampio spettro su tematiche di forte interesse per la geografia, in risposta a quello che è il mandato statutario.

Grazie ad un contributo della Banca d'Italia è stato possibile realizzare una prima parte del progetto "Obiettivo sul mondo: un secolo di viaggi e esplorazioni attraverso le immagini dell'Archivio fotografico della Società Geografica italiana (1866 – 1956)", che ha permesso di mettere a valore parte di un patrimonio fotografico di eccezionale pregio, non soltanto per l'unicità dello stesso, ma anche perché una privilegiata fonte di ricerca negli studi geografici.

Grazie al contributo della Fondazione Roma si sta realizzando un progetto che vede la Via Egnatia, antico percorso che congiungeva l'Occidente con l'Oriente, come oggetto di interesse. In tal senso si sta provvedendo alla realizzazione di un progetto editoriale, con la finalità di valorizzare un importante percorso storico, di rilevanza geografica, che ancora non gode del riconoscimento del Consiglio d'Europa, come, invece, è avvenuto per percorsi analoghi. La pubblicazione del volume sarà l'ultimo atto di un più complesso lavoro di ricerca sia sul campo, sia attraverso lo spoglio di materiale fotografico-documentario.

Sempre per quanto riguarda gli itinerari storico-culturali ed in parallelo a quanto si sta facendo relativamente alla Via Egnatia, il Sodalizio è impegnato nelle attività di ricerca volte ad estendere il riconoscimento, da parte del Consiglio d'Europa, quale Cammino d'Europa della Francigena nel Sud Italia. Tale riconoscimento, unitamente a quello della Via Egnatia, comporterebbe il coronamento dell'individuazione della più importante rete pellegrinale storica che dall'Europa settentrionale ed occidentale giungeva in Terra Santa passando per la penisola italiana.

In collaborazione con diverse istituzioni ed enti pubblici e privati nazionali ed internazionali, ed in linea con la valorizzazione degli Itinerari culturali europei, si sta lavorando ad un progetto europeo denominato "VeRoTour – Venetian routes: Enhancing a share European multi-cultural sustainable tourism", che ha lo scopo di individuare, valorizzare e promuovere a fini turistici alcuni itinerari culturali, che, nel segno della storica figura di Marco Polo, possano oggi contribuire alla realizzazione di un'integrazione culturale di vari Paesi.

La Società è stata partner del progetto finanziato dalla Comunità europea "Per Viam – Pilgrims' routes In Action", il cui capofila è l'Associazione europea delle vie francigene e che vede la partecipazione dell'Università di Bologna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Toscana, del Higher Institute on Territorial System for Innovation, la Città di Canterbury, La Fédération Française des Amis des Chiemis de Sait-Jaques de Compostelle.

Sempre nell'ambito dei progetti volti a lavorare sugli itinerari culturali, il Sodalizio è impegnato nell'agreement di cooperazione denominato "European Universities Network of Knowledge (EUNeK)".

In collaborazione e con Regione Lazio, la Società ha realizzato il progetto denominato "Il Lazio delle culture migranti: la lingua italiana integra", che, attraverso una ricerca su campo, oltre che la rilettura della documentazione disponibile, ha inteso fornire un apporto concreto alle problematiche legate alle minoranze presenti nel territorio della regione Lazio, cercando di comprenderne le determinanti territoriali del fenomeno.

Per mandato del Parco dei Castelli Romani, il Sodalizio sta lavorando al "Progetto di Ricerca per l'ampliamento dell'offerta turistica nel Parco Regionale dei Castelli Romani, attraverso l'identificazione di Itinerari eco-sostenibili" al fine di dotare il Parco stesso di una potenziata e rinnovata rete sentieristica che tenga conto delle peculiarità del territorio da mettere a sistema, tale attività proseguirà anche nel 2013.

In risposta al Bando emanato dall'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lazio nell'ambito del Fondo Europeo della Pesca 2007-2013, in collaborazione con Federpesca Lazio, Federcoopesca Lazio, Capitaneria di Porto di Fiumicino e Programma Eco-Schools, si sta lavorando ad un progetto per la valorizzazione delle ricadute territoriali provenienti dal valore culturale delle specie ittiche della costa tirrenica. Il progetto sarà rivolto sia ai residenti, sia alle persone in transito per motivi turistici.

La Società sta portando avanti l'impegno assunto per la realizzazione del progetto "Programma d'interventi a sostegno delle aree colpite dal sisma dell'Aquila del 6 Aprile 2009 e ricadente ne Cratere" con il supporto della Camera dei Deputati, di SuperEnalotto, della Camera di Commercio dell'Aquila e in collaborazione con il Commissario delegato per la

Ricostruzione e la Presidenza della Regione Abruzzo. Tale progetto è finalizzato a promuovere attività culturali che possano avere ricadute turistiche sull'area colpita dal sisma ed in quest'ottica si è realizzato il portale web "Percorsi d'Abruzzo". La Società opererà di concerto con gli enti partner all'implementazione per i prossimi due anni. Nei primi mesi del 2013 le attività previste dal progetto si completeranno con l'allestimento virtuale di una mostra fotografica su supporto digitale, che si spera, in un prossimo futuro, possa trovare i giusti spazi allestitivi.

In collaborazione con Roma Capitale e con Zetema Progetto Cultura si è dato avvio al progetto di costituzione di un "Osservatorio permanente sulle Smart Cities", Centro per il quale è stato già costituito un gruppo di ricerca.

Il Sodalizio, in riferimento alla acquisizione del titolo di ONG accreditata presso l'UNESCO come parte attiva del Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, è in attesa di conoscere il verdetto del riconoscimento de "La Perdonanza celestiniana" quale patrimonio culturale immateriale dell'umanità. Nel contempo, su incarico dell'Amministrazione comunale di Potenza, sta lavorando alla redazione di un dossier per la candidatura della "Parata dei Turchi" allo stesso riconoscimento.

In collaborazione e con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali la Società ha concluso un progetto che si prefigge lo scopo di effettuare una ricognizione dei dati riguardanti le dinamiche evolutive che agiscono sul territorio, anche attraverso l'analisi storica delle trasformazioni, e quindi di operare una integrazione delle conoscenze, capace di restituire un quadro delle priorità nell'azione di tutela e di pianificazione paesaggistica e ad un altro progetto orientato ad un'analisi del paesaggio per il riconoscimento, l'identificazione e la perimetrazione dei paesaggi culturali, ciò al fine di individuare le misure necessarie per la loro tutela e valorizzazione, sempre nell'ottica della pianificazione paesaggistica.

La Società ha concluso le attività relative al progetto di ricerca sulla Provincia di Viterbo che ha visto la narrazione di percorsi reali, in grado di raccontare le trasformazioni del territorio viterbese. Questa attività è stata realizzata in compartecipazione con i Dipartimenti CNR per il Patrimonio Culturale, ISCIMA.

Con il supporto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Sodalizio ha realizzato un progetto conoscitivo del patrimonio museale italiano che si inserisce a sua volta nelle dinamiche di pianificazione culturale della città di Roma, dato che i casi studio considerati riguardano la capacità di ridefinizione funzionale di alcuni quartieri della Capitale in relazione alla presenza delle nuove strutture di Arte contemporanea del "Maxxi" e del "Macro".

Ancora in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Società ha realizzato un progetto di catalogazione e fruizione dei beni cartografici e documentali, relativi all'Abruzzo, presenti nel Sodalizio.

Grazie al contributo della Università degli Studi di Napoli "Federico II", ha realizzato un progetto concernente attività di elaborazione GIS e reperimento dati a supporto delle azioni di monitoraggio del progetto della Regione Campania per la realizzazione di Azioni integrate per l'attuazione delle Linee Guida in materia di rifiuti.

Il Sodalizio ha risposto, come per gli anni passati, ai bandi, della Fondazione Monte dei Paschi di Siena, della Fondazione Roma, della Banca Etica, della Fondazione Carispaq, della Fondazione per il Sud, della Fondazione Banco di Sardegna, della Fondazione Telecom e della Fondazione Cariplo, e ad un cospicuo numero di bandi europei, cercando di potenziare, attraverso progettazioni mirate, le attività di ricerca, di catalogazione, restauro e digitalizzazione dei propri Archivi e di fornire attività di indagine geografica qualificata.

Ormai dal 2009, la Società continua a lavorare alla realizzazione del Museo dell'Emigrazione Italiana, che ha preso vita con una mostra permanente presso la struttura espositiva del Vittoriano, nella quale sono stati e continuano ad essere accolti materiali documentari di proprietà del Sodalizio.

Sotto il profilo della **tutela ambientale**, la Società Geografica Italiana, proprio per la sua qualificazione di associazione ambientalista, ha portato avanti la propria azione di studio, valorizzazione e promozione delle aree che esprimono particolari qualità ambientali o il cui equilibrio risulta essere particolarmente fragile, come avviene per i territori montani e le zone umide, non tralasciando l'attenzione per la tutela dell'ecosistema anche negli spazi urbani. La Società, in particolare, ha intensificato ulteriormente, rispetto al passato, la propria azione a scala locale, determinando azioni progettuali finalizzate alla valorizzazione delle tematiche connesse con la biodiversità e lo sviluppo sostenibile.

Da alcuni anni, ormai, si sta lavorando al Centro Studi sulla Biodiversità negli ambienti montani dell'Etiopia, che ha sede a Lét Marefià, nei distretti di Dénis. Il Centro, che è già stato inaugurato e che è funzionante, deve essere tuttavia implementato e potenziato. In tale prospettiva la Società Geografica Italiana sta ancora lavorando, in collaborazione con altri enti ed istituzioni, sia locali, sia italiani, particolarmente interessati alla ricerca che da tale struttura può derivare.

Con il concorso della Fondazione Univerde il progetto, finanziato dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare "Gli alberi dell'Unità d'Italia" finalizzato a promuovere la conoscenza dei "patriarchi vegetali" presente sul territorio nazionale.

Il progetto, coinvolge rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, coinvolge alcuni Parchi Nazionali e Regionali che interessano tutte le Regioni del Paese, allo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della tutela degli habitat e di quelli che sono gli unici i patriarchi vegetali.

La Società, individuando nell'ambiente l'oggetto di analisi geografica, ha risposto attraverso il proprio ufficio ambiente al bando Life, Enpi e Tempus.

Per la **formazione** il 2012 è stato un anno particolarmente importante: è perdurata l'attività della Società nell'ambito dello specifico protocollo d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, finalizzato alla diffusione dell'educazione alla cultura geografica e della nuova qualificazione ottenuta presso il medesimo Ministero di Associazione qualificata per la formazione e l'aggiornamento del personale docente (DM 177/00 – Direttiva 90/03).

Sulla scia degli ottimi esiti dell'accordo di programma firmato nel 2008 e del secondo accordo di programma firmato nel 2010, sempre con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha preso vita una nuova edizione del progetto "Geographic Information System (GIS) opportunità di integrazione tra natura e tecnologia e nuovo strumento per la diffusione della cultura scientifica - Seconda sperimentazione" che, proseguito per tutto il 2011, è terminato nel 2012. Sulla base di quanto realizzato nella Provincia di Roma, l'attuale rapporto convenzionale ha riguardato la Regione Campania e più precisamente la Provincia di Salerno. Il progetto che ha goduto del Patrocinio della Provincia di Salerno, ha formato docenti e discenti sulla rilevanza del GIS e delle nuove tecnologie come strumenti per la formazione. Hanno concorso alla sua realizzazione il Centro Universitario per i Beni Culturali di Ravello, l'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia e numerose scuole della Provincia di Salerno. Tali attività troveranno ulteriore impulso anche nel 2013 attraverso una nuova proposta progettuale ancora in fase di valutazione.

La Società è parte attiva, insieme all'Istituto di Istruzione Superiore Via Domizia Lucilla – Roma, al CIOFS – FP Lazio – Associazione Centro Italiano Opere Femminili Salesiane – Formazione professionale Lazio, a Federalberghi Roma – APRA, a Sapienza Università di Roma, alla Provincia di Roma, all'Istituto Professionale di Stato "Teresa Confalonieri" e all'Associazione Nazionale delle Agenzie di Viaggio e Turismo, della Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali – Turismo, che ha visto la propria nascita dalla evoluzione del progetto TurisForma. La fondazione, con il concorso della Regione Lazio e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, ha operato per la realizzazione di attività di formazione e di ricerca in ambito turistico. La Società Geografica sta lavorando con gli altri partner per estendere agli anni a venire le attività didattiche e di ricerca.

La Società, in collaborazione con il Centro Turistico Studentesco e Giovanile e con la collaborazione del fotografo professionista Antonio Politano, ha dato vita alla III edizione del master in Comunicazione e Cultura del Viaggio, rilanciando tale attività e programmando per la IV edizioni importanti modifiche ed integrazioni.

Il Master ha selezionato tra le molte richieste di adesione un cospicuo numero di iscritti che parteciperanno ad un percorso formativo interdisciplinare volto a creare "esperti in Comunicazione e Cultura del viaggio", una figura innovativa che abbia la capacità di analizzare i motivi di interesse e attrattività di territori e culture, al fine -da una parte- di creare e comunicare profili di viaggio per l'industria del turismo, e -dall'altra- di raccontare il viaggio attraverso scrittura, fotografia, video, web anche per l'industria dei media.

La Società ha realizzato corsi di aggiornamento per enti locali e società private.

La Società ha Patrocinato e ospitato nella propria sede la VI edizione del corso in Geopolitica e relazioni internazionali.

Il Sodalizio beneficia dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri di sei volontari di servizio civile. Già nella fase finale del 2012 ha espletato le attività di selezione e di formazione utile ad inserire queste competenze negli ambiti previsti dal progetto. Dopo una fase iniziale di formazione generale e contestualmente alla formazione specifica, i volontari, sotto la tutela di esperti che operano nel settore, hanno iniziato pian piano a svolgere le attività previste dal progetto. Tali attività svolte dai volontari sono finalizzate a fornire il servizio più adeguato possibile alla cura del patrimonio librario e cartografico e alle necessità dei fruitori sia della Biblioteca che della Cartoteca. Attraverso un'accurata analisi del materiale a disposizione e mediante il completamento della catalogazione dello stesso, da un lato sarà possibile amplificare le potenzialità di fruizione ed interrelazione delle informazioni esistenti e dall'altro si potrà provvedere all'inserimento in rete del fondo asiatico, che consta di pregevolissime opere. Questa iniziativa permetterà una migliore cura del patrimonio e una maggiore efficienza nei riguardi dei fruitori.

Sul versante delle **relazioni e della cooperazione internazionali**, il 2012 ha visto l'impegno profuso dalla Società Geografica Italiana nella realizzazione di una serie di attività volte a consolidare la prospettiva internazionale di quello che è tradizionalmente identificato come l'obiettivo primario del Sodalizio: la promozione delle scienze e conoscenze geografiche al fine di accrescere la cultura e la salvaguardia del territorio e del paesaggio. La SGI ha, infatti, perseguito tale intento attraverso un insieme di azioni mirate, quali: l'organizzazione di seminari e convegni di approfondimento con temi internazionali; la realizzazione di quanto previsto dai Protocolli di Intesa in essere con i principali interlocutori a vocazione internazionalistica; la promozione di attività per la cooperazione internazionale; l'analisi di scenario geopolitico per paese e a livello regionale; una specifica attività editoriale; l'organizzazione di incontri e la partecipazione a comitati e network di enti pubblici nazionali ed internazionali. A questo proposito, si riportano di seguito, per ogni tipologia, le principali attività svolte nell'arco del 2012.

Per quanto riguarda lo stato dell'arte, ed in prosecuzione con quanto fatto negli anni passati, dei Protocolli d'Intesa, quello siglato nel 2011 con il Ministero degli Affari Esteri riveste evidentemente una particolare significatività. Infatti, tale Protocollo ha lo scopo di: definire le linee di azione per la realizzazione di attività di studio e monitoraggio concernenti specifici temi di mutuo interesse, programmare interventi formativi finalizzati all'aggiornamento professionale, analizzare le criticità e gli ostacoli allo sviluppo dei flussi turistici verso l'Italia segnalati dalle Ambasciate, dai Consolati e dalle Delegazioni o Antenne Ente Nazionale Italiano Turismo. Il protocollo si inserisce in una strategia di stretta collaborazione con il MAE che ha visto nel recente passato importanti passi nel Protocollo d'Intesa stipulato nel 2009 con il Circolo del Ministero degli Affari Esteri, e nella successiva inclusione del Sodalizio nella tabella 2010-2012 del Ministero degli Affari Esteri per i contributi agli enti internazionalistici (art. 2, Legge 28/12/1982, n.948). In conseguenza di ciò, si sono notevolmente accresciute le attività realizzate in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e la partecipazione di suoi alti funzionari a eventi del Sodalizio. Stretta, in particolare, è la collaborazione con l'Unità di Analisi e Programmazione e Documentazione Storico-Diplomatica.

Sempre relativamente ai rapporti con il Ministero degli Affari Esteri, è da menzionare il costante contatto con l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo del Brasile al fine della realizzazione di una mostra itinerante che si terrà in Brasile nell'aprile 2013 sull'esploratore italiano Ermanno Stradelli. Con riferimento, appunto, all'Accreditamento presso l'UNESCO come Organizzazione non Governativa nel Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, permane l'impegno che il Sodalizio ha profuso e continuerà a fare per il riconoscimento della Perdonanza Celestiniana della Città de L'Aquila quale bene immateriale dell'UNESCO. Tale rituale, infatti, che si collega all'istituzione del perdono e della pacificazione tra parti opposte, tra singole persone e tra comunità, istituito da Celestino V e celebrato ininterrottamente a L'Aquila fin dal 1294, sebbene sia il simbolo della spiritualità, religiosa e laica, della popolazione abruzzese, racchiude valori universali.

Nel campo dei rapporti con Enti e Istituzioni di paesi esteri, la Società Geografica Italiana ha tessuto importanti relazioni di collaborazione tese ad ampliare fortemente il raggio di azione internazionale del Sodalizio. In questo ambito si possono menzionare i rapporti con: a) l'*Instituto de Geografia dell'Universidade do Estado do Rio de Janeiro* (UERJ) con l'invito rivolto a membri del Sodalizio a partecipare a attività di *visiting professorship*; b) l'*Aboriginal and Torres Strait Islander Data Archive* (ATSIDA) della *University of Technology Sydney*, con il quale si sono intensificati gli scambi di informazioni e documenti, scambi che

stanno portando ad un importante incremento e miglioramento del suddetto Archivio, tramite anche il patrimonio custodito presso il Sodalizio; c) le Rappresentanze diplomatiche in Italia, con le quali costante è stata l'attività di relazione, sia ricevendo loro delegazioni presso la sede del Sodalizio, sia facendo visita presso i loro uffici.

Per quel che concerne l'organizzazione di seminari ed attività di approfondimento, anche il 2012 è stato un anno ricco di eventi. In particolare, sono da segnalare: a) il convegno internazionale "Il futuro della dimensione esterna della politica energetica dell'UE" organizzato con l'Ambasciata della Repubblica di Polonia, e che ha visto la partecipazione di importati relatori italiani e stranieri; b) il convegno sull'esploratore Lanzarotto Malocello del cui Comitato Promotore per le attività celebrative il Sodalizio è membro; c) la partecipazione, tramite la realizzazione di una mostra a tema, nell'ambito della Conferenza Internazionale "Ad un anno dalla Primavera Araba: l'Italia e i paesi mediterranei della sponda sud", tenutasi presso l'Università di Napoli "Federico II"; d) la tavola rotonda "La diplomazia delle Città Globali" realizzata nell'ambito di Diplomacy-Festival della Diplomazia. Relativamente all'ultimo punto, si sta decisamente procedendo alla consolidazione dei rapporti con l'Associazione di Amicizia Italia-Brasile, con l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo del Brasile, con l'*Instituto de Geografia dell'Universidade do Estado do Rio de Janeiro* (UERJ), al fine di concretizzare l'obiettivo di rendere il Brasile paese ospite del Festival della Letteratura di Viaggio 2013.

Per quel che attiene alle pubblicazioni, si è lavorato alla realizzazione di una versione monografica del Bollettino della Società Geografica Italiana che accoglierà, nel primo numero del 2013, i contributi presentati durante una giornata di studio su "La volatilità dei prezzi alimentari: riflessioni geografiche", che ha visto la partecipazione di esponenti dell'International Fund for Agricultural Development, del World Food Programme, oltre che di Ministero Affari Esteri, FAO e naturalmente docenti di geografia. Tale giornata è stata organizzata nel novembre del 2011 nell'ambito di una serie di iniziative promosse da Ministero stesso e dalla FAO, e in collaborazione con l'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia e la Sezione di Geografia del Dipartimento di Scienze Documentarie, Linguistico-Filologiche e Geografiche della "Sapienza" Università di Roma.

Infine, la Società Geografica Italiana è stata fortemente operativa nell'ampliare e consolidare le sue reti con i docenti di geografia e scienze del territorio italiani ed esteri. Infatti, il Sodalizio prende attivamente parte ai network internazionali dell'IGU-*International Geographical Union* e dell'EUGEO-*European Society for Geography*, e ha avviato una sempre più stringente collaborazione con enti italiani a vocazione internazionalistica. E' da menzionare, per esempio, l'organizzazione e l'attiva messa a punto del Convegno internazionale da tenersi a Roma nell'ambito, ad esempio, dell'UGI, come pure il convegno europeo, da tenersi sempre a Roma, nel contesto delle attività dell'EUGEO. Inoltre la Società sta portando avanti una sempre più stringente collaborazione con Organizzazioni Internazionali come la FAO, l'IFAD, il WFP e con enti italiani a vocazione internazionalistica come la SIOI-Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale; l'IPALMO-Istituto per le Relazioni tra l'Italia, i Paesi dell'Africa, dell'America Latina e del Medio Oriente; la Fondazione Alcide De Gasperi; la Fondazione Lelio e Lisli Basso; la Fondazione Rosselli; Diplomacy - Festival della Diplomazia.

Nel settore dei **premi**, la Società ha voluto onorare la propria tradizione anzitutto in favore dei giovani ricercatori. Nel corso del 2012 è stato, infatti, bandito e assegnato il premio "Società Geografica Italiana" sedicesima edizione, che ha selezionato, tra i diversi partecipanti, la migliore produzione scientifica. L'edizione è stata intitolata a Gaetano Ferro in occasione del venticinquennale della sua elezione a Presidente del Sodalizio.

Sempre il Sodalizio, con il supporto della Fondazione Univerde, ha dato vita al premio "Obiettivo Terra", terza edizione del concorso di fotografia geografico-ambientale, per valorizzare il patrimonio dei Parchi nazionali e regionali italiani.

Nell'ambito del Festival della Letteratura di Viaggio si è dato vita alla V edizione del Premio Navicella d'oro che, quest'anno, ha avuto l'onore di avere quale premiato il regista cinematografico Giuseppe Tornatore.

La Società ha realizzato, presso la propria sede, attività finalizzate ai soli giovani ricercatori: momenti di riflessione, tavoli di lavoro, seminari, tavole rotonde che hanno coinvolto quanti hanno voluto apportare, sui temi individuati dal Sodalizio, contributi utili ad alimentare la riflessione e il dibattito geografico.

Diverse altre attività, aventi analoga finalità, sono state promosse, come nel passato, con il concorso delle Istituzioni quali il CNR, il Ministero degli Affari Esteri, il Ministero

dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Regione Lazio, la Provincia di Roma ed il Comune di Roma, oltre al contributo di altri Enti o Associazioni a ciò interessate.

Anche quest'anno molte sono state gli incontri, sempre di elevata qualità e di partecipato interesse. Il Sodalizio ha proposto le seguenti **iniziative scientifico-culturali**.

Venerdì 20 gennaio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto l'incontro *Lungo l'Egnatia. Incontri con terre e culture*, nel quale sono state presentate al pubblico le immagini dell'escursione scientifico-culturale organizzata dalla Società Geografica nell'ottobre 2011. Hanno raccontato le immagini Simone Bozzato, Maria Rosaria Falivene, Nadia Fusco, Anna Pasqualini, Roberto Reali e Maria Luisa. Ha concluso l'incontro, a cui ha preso parte anche l'ambasciatore della Repubblica di Albania in Italia Llesh Kola, il presidente Franco Salvatori.

Martedì 7 febbraio 2012, alle ore 16.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Attilio Celant, Josip Jelenić s.j., Gianfranco Lizza, Paola Morelli, Sandra Perugini Cigni, Enrico Petrucci, Lidia Scarpelli e Mario Tiberi hanno ricordato Giorgio Spinelli nel trigesimo della morte. La commemorazione è stata introdotta dall'intervento di Franco Salvatori.

Mercoledì 15 febbraio 2012, alle ore 11.45, nella Sala degli Atti Parlamentari della Biblioteca del Senato della Repubblica «Giovanni Spadolini» in Piazza della Minerva, la Società Geografica Italiana ha presentato il *Rapporto annuale 2011, Il Sud, i Sud. Geopolitica della questione meridionale*. La presentazione si è aperta con l'introduzione del Vicepresidente della Società Geografica Italiana Ernesto Mazzetti e del Ministro per la Coesione territoriale Fabrizio Barca. La presentazione è proseguita poi con le parole del professor Tullio D'Aponte (Università di Napoli «Federico II»), che ha esposto puntualmente l'articolazione del *Rapporto*, e con gli interventi di Marco Esposito, assessore al Lavoro, sviluppo, attività produttive, commercio del Comune di Napoli, Alessandro Bianchi, consigliere dell'Associazione per lo Sviluppo dell'Industria nel Mezzogiorno (SVIMEZ), e di Vito Santarsiero, delegato dell'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani (ANCI) per il Mezzogiorno. L'incontro è stato moderato da Virman Cusenza, direttore de «Il Mattino».

Sempre nella giornata del 15 febbraio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, moderato da Franco Salvatori, sono intervenuti Vincenzo De Caprio, Marco Maggioli e Antonio Prete hanno presentato il X volume dei «Quaderni del '900» curato da Francesca Romana Andreotti, Simona Mancini, Tiziana Morosetti e Laura Vitali, dal titolo *L'esperienza del viaggio nella letteratura italiana del Novecento*.

Mercoledì 22 febbraio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Marta Donzelli, Marco Maggioli, Lucia Nardi e Giovanni Spagnoletti hanno presentato il volume *L'energia e lo sguardo. Il cinema dell'ENI e di documentari di Gilbert Bovay* di Giulio Latini, che ha preso parte alla presentazione. Ha presieduto i lavori il Presidente, Franco Salvatori.

Mercoledì 29 febbraio 2012, alle ore 16.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica ha organizzato l'incontro-dibattito *Conoscere la Danalia*, incentrato sulla realizzazione della prima carta geologico-escursionista, alla scala 1:950.000, della regione dell'Afar; nel corso dell'evento, introdotto e moderato da Franco Salvatori, cui sono intervenuti Franco Barberi, Marco Barbieri, Enrico Bonatti, Luca Lupi, Mauro Rosi e Roberto Santacroce, è stato proiettato il docufilm della Rai *Raimondo Franchetti: esploratore della Danalia* (1963) e, a seguire, è stata conferita la Medaglia d'argento della Società Geografica Italiana a Luca Lupi per il volume *Danalia: l'esplorazione dell'Afar, un'avventura italiana*.

Mercoledì 14 marzo 2012, alle ore 10, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica e l'Ambasciata della Repubblica di Polonia in Roma hanno organizzato il convegno dal titolo *Il futuro della dimensione esterna della politica energetica dell'UE*, realizzato in collaborazione con il sottosegretario agli Affari Esteri

Marta Dassù e il segretario agli Affari Europei della Repubblica di Polonia Mikołaj Dowgielewicz, con l'obiettivo di stimolare il dibattito sulla visione e sulla realizzazione degli obiettivi della dimensione esterna della politica energetica dell'Unione. Il convegno si è aperto con i saluti degli enti promotori, nelle persone di Franco Salvatori, presidente della Società e Wojciech Ponikiewski, Ambasciatore della Repubblica di Polonia in Italia, ed è proseguito con un dibattito articolato in tre sessioni e moderato da Lucio Caracciolo. La prima sessione, *Politica Energetica Europea – presentazioni*, ha ospitato gli interventi di Jeffery Piper, Birger Riis-Jørgensen e Dirk Buschle; la seconda, dal titolo *Prospettive delle aziende del settore energetico nell'ambito della dimensione esterna della politica energetica dell'UE*, ha ospitato le riflessioni di Leonardo Bellodi e Radosław Dudziński; infine, la terza, *Prospettive italiane e polacche nell'ambito della dimensione esterna della politica energetica dell'UE*, ha raccolto le testimonianze di Mikołaj Dowgielewicz e di Marta Dassù in riferimento alle prospettive, rispettivamente, polacche e italiane. L'intera conferenza è stata condotta con traduzione simultanea inglese-italiano.

Sempre mercoledì 14 marzo 2012, alle ore 17, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, Claudio Giovanardi e Luca Mazzei, introdotti da Franco Salvatori, hanno presentato il volume a cura di Enzo Caffarelli e Massimo Fanfani *Lo spettacolo delle parole. Studi di storia linguistica e di onomastica in ricordo di Sergio Raffaelli*; all'incontro hanno partecipato anche i curatori.

Giovedì 15 marzo 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova», Elena dell'Agnese e Marco Buticchi, coordinati da Simone Bozzato, hanno tenuto una conversazione pubblica sul tema *Romanzo d'avventura e immaginazione geografica dal romanzo d'appendice al genere fiction contemporaneo*.

Venerdì 16 marzo 2012, alle ore 11, presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, la Società Geografica, la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in collaborazione con Musè – Nuovo Museo Paludi di Celano, con la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Abruzzo del MiBAC e con la Casa Editrice CARSA, hanno inaugurato la mostra intitolata *Sulle rive della memoria: il prosciugamento del Fucino la più grande opera idraulica dell'Italia unita*, organizzata a chiusura delle Celebrazioni per il 150° dell'Unità nazionale con la curatela del professor Ezio Burri, che ha inteso ripercorrere la storia di quello che fu il terzo lago italiano per estensione e dei plurisecolari tentativi di regimazione e prosciugamento. Alla presenza di Gianni Letta, sono intervenuti Maurizio Fallace, Ezio Burri, Antonio del Corvo, Geltrude Di Matteo, Fabrizio Magani, Giovanni Tavano. Hanno partecipato il presidente della Società Franco Salvatori e il direttore della Biblioteca Nazionale Osvaldo Avallone. L'esposizione romana, che segue la precedente installazione presso il Musè di Celano, presso il Salone delle Mostre della Biblioteca, è rimasta aperta al pubblico fino al 28 aprile 2012.

Giovedì 22 marzo 2012, alle ore 17, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana Franco Salvatori, Presidente della Società Geografica Italiana ha consegnato l'attestato di nomina a Socio d'Onore della Società Geografica Italiana a Franco Iseppi e Umberto Vattani, durante la quale gli insigniti hanno tenuto una prolusione sul tema *Relazioni internazionali e conoscenze del mondo*.

Martedì 27 marzo 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, la Società Geografica Italiana e l'Ufficio Pastorale Universitaria della Diocesi di Roma hanno organizzato il *workshop* dal titolo *L'acqua risorsa strategica per lo sviluppo umano*, nell'ambito degli eventi organizzati in occasione della Settimana della Geografia e dell'Ambiente in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma Capitale, la Regione Lazio, la Provincia di Roma e il Consiglio Nazionale delle Ricerche. Hanno aperto i lavori i saluti di Franco Salvatori, presidente della Società Geografica Italiana, cui sono seguiti gli interventi, moderati e introdotti da Ugo Leone, di Marcella Arca, Carlo Cencini, Paola Falcioni, Alfonso Giordano, Maria Mancini e Paolo Sellari, esponenti del mondo accademico italiano. Alle ore 18.30 l'incontro ha ospitato la proiezione di filmati significativi sul tema dell'acqua, ed è terminato, poi, con le conclusioni affidate a Lorenzo Leuzzi, vescovo eletto ausiliare di Roma incaricato per la Pastorale Universitaria.

Mercoledì 28 marzo 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, Tonino Griffero, Giulio Latini, Riccardo Morri e Davide Papotti, coordinati da Franco Salvatori, hanno presentato il volume di Elisa Bignante dal titolo *Geografia e ricerca visuale. Strumenti e metodi*. Alla presentazione ha preso parte anche l'autrice.

Venerdì 30 marzo 2012, alle ore 13.30, a Ferrara presso il Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, XVIII Edizione – Ferrara Fiere, la Società Geografica Italiana, l'Ufficio di Venezia del Consiglio d'Europa, Federculture, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e il MiBAC hanno organizzato l'incontro tecnico *Primo «Laboratorio nazionale sugli itinerari culturali»*, sorto con il proposito di favorire la nascita di un tavolo di concertazione nazionale per lo sviluppo del turismo culturale e degli itinerari culturali e di definire una politica condivisa tra le istituzioni nazionali, gli enti territoriali e gli itinerari culturali per la *governance* dei progetti e delle reti.

Martedì 3 aprile 2012, alle ore 17.00, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Paola Pressenda, Enzo Proietti, Massimo Rossi e Daniela Sandroni hanno presentato il fascicolo numero 2 del 2010 del «Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia», a cura di Elena Dai Prà, dal titolo *La cartografia storica. Da bene patrimoniale a strumento progettuale*.

Mercoledì 11 aprile 2012, alle ore 18, nella Sala Egon von Fürstenberg di Palazzo Valentini in Roma, la Società Geografica Italiana e l'Assessorato alle Politiche del Turismo, dello Sport e delle Politiche Giovanili della Provincia di Roma hanno inaugurato la mostra *Il Lazio nei «tesori» della Società Geografica Italiana. Carte geografiche, libri rari, fotografie e cartoline*. Hanno partecipato l'assessore allo Sport e Turismo della Provincia di Roma, Patrizia Prestipino, il Presidente della Società Geografica Italiana, Franco Salvatori.

Giovedì 12 aprile 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Simonetta Conti, Graziella Galliano, Franco Salvatori e Giuseppe Scanu hanno ricordato Gaetano Ferro in occasione del venticinquennale della sua elezione a presidente della Società Geografica Italiana.

Martedì 17 aprile 2012, alle ore 18, nella Sala dell'Arco del Palazzo di Città di Potenza, la Società Geografica Italiana, in collaborazione con il Comune di Potenza, hanno organizzato la presentazione del *Rapporto annuale 2011 della Società Geografica Italiana*, dal titolo *Il Sud, i Sud. Geoeconomia e geopolitica della questione meridionale*. La presentazione regionale in Basilicata, che fa seguito a quella nazionale tenutasi a Roma il 15 febbraio 2012, è stata introdotta e presentata da Vito Santarsiero, sindaco della città di Potenza, e da Franco Salvatori, presidente della Società Geografica. Al dibattito hanno preso la parola Marco Cerchia, della Banca del Mezzogiorno, Vito De Filippo, presidente della Regione Basilicata, Rosario Sommella, Università l'Orientale di Napoli, Gianfranco Viesti, presidente della Fiera del Levante. Ha coordinato l'incontro Paride Leporace, direttore del «Quotidiano della Basilicata».

Mercoledì 18 aprile 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, in occasione della XIV Settimana della Cultura promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Franco Salvatori, Presidente della Società Geografica Italiana ha consegnato l'attestato di nomina a Socio d'onore della Società Geografica Italiana a Francesca Cantù ed Elio Manzi, nel corso della quale gli insigniti hanno tenuto una prolusione sul tema *Viaggiare, scoprire, conoscere*.

Venerdì 20 aprile 2012, alle ore 12, presso il Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica e la Fondazione UniVerde, in occasione della 42^a Giornata Mondiale della Terra, hanno organizzato la cerimonia di premiazione del concorso di fotografia geografico-ambientale «Obiettivo Terra» per la conoscenza e valorizzazione dei Parchi Nazionali e Regionali italiani. La selezione del vincitore è avvenuta a opera di una giuria composta da Alfonso Pecoraro Scanio, presidente della Fondazione UniVerde, Franco Salvatori, presidente della Società Geografica, Giovanni Valentini, giornalista de «La Repubblica», Mario Tozzi, presidente del Parco dell'Arcipelago Toscano, Giampiero Sammuri, presidente di

Federparchi, Ilaria Borletti Buitoni, presidente del FAI, Fulco Pratesi, presidente onorario del WWF Italia, Guido Pollice, presidente di Green Cross Italia e dei VAS, Rosalba Giugni, presidente di Marevivo, Elena dell'Agnese, direttrice del Centro di ricerca visuale dell'Università di Milano-Bicocca, Italo Clementi, editore della «Rivista del Trekking». Il vincitore di questa terza edizione del Premio, Mario Spalla, ha avuto l'onore di vedere la propria fotografia esposta in Piazza di Monte Citorio nella Giornata Mondiale della Terra del 22 aprile 2012.

Venerdì 4 maggio 2012, alle ore 11.30, nell'Aula Magna della Facoltà di Agraria di San Pietro a Perugia, la Società Geografica Italiana, il Centro Turistico Studentesco e Giovanile e la Provincia di Perugia hanno organizzato la presentazione del volume a cura di Nadia Fusco dal titolo *Orazio Antinori. Viaggiatore, naturalista, esploratore in terra d'Africa*. Ha introdotto l'incontro Donatella Porzi, e sono intervenuti poi Claudio Cerreti, Bruno Romano e Giovanni De Santis, con la moderazione di Cinzia Dal Maso. Ha preso parte alla presentazione anche Mulugeta Alemseged Gessese, ambasciatore d'Etiopia in Italia. L'incontro è stato reso possibile anche grazie alla partecipazione della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia e dalla Galleria di Storia Naturale di Casalina.

Lunedì 7 maggio 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, Antonello Folco Biagini, Massimo Bray, Andrea Graziosi e Piergiorgio Landini hanno presentato l'opera *Atlante Geopolitico Treccani* edito dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. La presentazione ha visto la partecipazione di Giuliano Amato ed è stata moderata da Franco Salvatori.

Giovedì 10 maggio 2012, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudio Cerreti, Valeria Della Valle e Tullio Gregory, coordinati da Franco Salvatori, hanno presentato l'opera *De' viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino*, riproduzione in facsimile dell'originale manoscritto (1617-1626) posseduto dalla Biblioteca della Società Geografica Italiana. L'opera, in sette volumi, è stata curata da Carla Masetti e realizzata con il contributo della Fondazione Roma-Terzo Settore.

Sabato 12 maggio 2012, alle ore 18, presso il Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana, in occasione del 140° anniversario del trasferimento della sede della Società a Roma, ha organizzato un'esposizione documentaria dal titolo *1872. La Società Geografica Italiana nella Capitale dell'Italia unita. Carte d'archivio, carte geografiche e fotografie* e il percorso illustrativo *Laboratorio 8 per mille. Obiettivo sul mondo: un secolo di viaggi ed esplorazioni attraverso le immagini dell'archivio fotografico della Società Geografica Italiana (1866-1956)*. Nella stessa occasione, alle ore 19.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova», è stata poi conferita a Maurizio Fallace una targa in riconoscimento dell'impegno a favore delle Istituzioni Culturali italiane. Ha aperto le celebrazioni, il presidente della Società Geografica Franco Salvatori, hanno partecipato alla celebrazione, Gianni Alemanno, Antonio Catricalà, Roberto Cecchi, Lucrezia Stellacci, Gianni Letta, Gerardo Bianco, Pasquale Ferrara, Gennaro Ferrara, Osvaldo Avallone.

Mercoledì 16 maggio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Rino Caputo e Dante Maffia hanno presentato il volume a cura di Filippo Trotta *Il capo sulla neve. Liriche della Resistenza di Alfonso Gatto*. Nel corso della presentazione, cui ha preso parte il curatore, è stata proiettata un'intervista al prefatore Andrea Camilleri.

Giovedì 24 maggio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Franco Salvatori ha conferito la nomina a Socio d'onore a Claude Raffestin, nel corso della quale l'insignito ha tenuto una prolusione sul tema *La sfida della geografia tra poteri e mutamenti globali*. Hanno reso, inoltre, la propria debita *laudatio* Franco Farinelli e Angelo Turco.

Mercoledì 30 maggio 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, ha coordinato la presentazione Franco Salvatori, Gianfranco Battisti, Roberto Vacca e Andrea Volterrani hanno presentato il volume a cura di Gianluca

Ansalone e Angelo Zappalà, dal titolo *11 settembre 2021. Le minacce del prossimo decennio*. Hanno preso parte all'evento anche i curatori.

Giovedì 31 maggio 2012, alle ore 17.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana ha organizzato l'incontro sul tema *Finanza, etica ed Europa. Verso un percorso comune*. Hanno dato avvio all'incontro di studio i saluti di Franco Salvatori e di Antonio Gazzanti Pugliese di Cotrone, seguiti da un'introduzione di Nunzio Bevilacqua. Hanno animato il dibattito, poi, gli interventi di Antonio Baldassarre, Luigi Cappugi, Divo Gronchi, Maria Giuseppina Lucia, Giampietro Nattino, Ercole Pietro Pellicanò, Vincenzo Scotti e Pietro Vittorelli, coordinati da Paolo Brocato. L'incontro è stato realizzato anche con la partecipazione della Fondazione Atlante.

Martedì 5 giugno 2012, alle ore 10, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana in collaborazione con la Fondazione UniVerde e con il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, in occasione della 40^a Giornata Mondiale dell'Ambiente hanno organizzato la cerimonia di premiazione del concorso fotografico «Gli alberi dell'Unità d'Italia», finalizzato a promuovere la conoscenza degli alberi secolari e delle aree naturali protette italiane tra i ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Alla cerimonia di premiazione del concorso, realizzato con il patrocinio del Corpo Forestale dello Stato e di Federparchi, hanno preso la parola i membri della giuria Franco Salvatori, Alfonso Pecoraro Scanio, Silvia Rosa Brusin, Giuseppe Vadalà e Giampiero Sammuri; ha concluso l'incontro Antonio Agostini. Nella stessa occasione è stata inaugurata anche la mostra fotografica omonima *Gli alberi dell'Unità d'Italia*.

Mercoledì 6 giugno 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Alberto Abbruzzese, Elena dell'Agnese e Maddalena Scalzini hanno presentato il volume di Angelo Turco dal titolo *Turismo e territorialità. Modelli di analisi, strategie comunicative, politiche pubbliche*, alla presenza dell'autore.

Giovedì 7 giugno 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Roberto De Mattei, Andrea Gareffi e Franco Salvatori hanno presentato il volume di Luisa Gorlani, *Roma e Lazio. Letteratura e civiltà*. All'evento ha partecipato anche l'autrice.

Giovedì 14 giugno 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, l'ambasciatore della Repubblica d'Armenia in Italia Rouben Karapetian e il presidente della Società Geografica Italiana, Franco Salvatori hanno organizzato la presentazione del volume *Ararat. Sulle tracce dell'Arca di Noè. Uomini alla ricerca della più straordinaria scoperta della storia umana* di Tito De Luca. Alla presentazione sono intervenuti, alla presenza dell'autore, Paola Falcioni ed Enrica Lemmi.

Mercoledì 20 giugno 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Daniela Fiorentino, Giuseppe Monsagrati e Matteo Sanfilippo hanno presentato il volume di Daniele Codignola *Little do we know. History and historians of the North Atlantic, 1492-2010*, a cura di Matteo Binasco. Ha moderato la presentazione, alla quale hanno preso parte anche l'autore e il curatore, Roberto Bolzoni.

Giovedì 21 giugno 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica è stata lieta di organizzare l'incontro *Roberto Almagià: una magistrale lezione di Geografia*, in ricordo del geografo nel cinquantennale della scomparsa. Il seminario, che si è tenuto alla presenza dei familiari, è stato aperto con i saluti introduttivi di Claudio Cerreti, Franco Salvatori, Francesco Scorza Barcellona e Vladimiro Valerio, ed è proseguito poi con gli interventi di Annalisa Capristo, Annalisa D'Ascenzo, Cristiano Pesaresi e Massimo Quaini. Nella stessa occasione è stata allestita, inoltre, un'esposizione documentaria sulla produzione scientifica di Roberto Almagià, e contestualmente la geografa Nadia Fusco ha presentato per la Società Geografica i contenuti predisposti per il portale «Europeana Giudaica» riguardanti l'insigne studioso. A conclusione dell'evento, alle ore 19, la Banda Musicale della Polizia Municipale di Roma ha eseguito un

concerto di musica lirica presso il Largo della Società Geografica Italiana, sempre in Villa Celimontana.

Mercoledì 27 giugno 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Francesco Karrer, Stefano Pareglio, Franco Salvatori e Saverio Santangelo hanno presentato il volume di Maria Rita Schirru dal titolo *Il periurbano. Crescere «intorno» alla città*. Alla presenza dell'autrice, ha moderato gli interventi Silvio Luigi Riccobelli.

Giovedì 28 giugno 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Alfonso Pecoraro Scanio, Franco Salvatori e Alberto Sobrero hanno presentato il volume di Victoria Tauli-Corpuz *I popoli indigeni alle soglie del Terzo millennio. Quale modello di sviluppo?*. Alla presentazione ha preso la parola anche la curatrice Anna Maria Cossiga.

Mercoledì 4 luglio 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica ha organizzato un dibattito dal titolo *Nemici per la pelle?*, sullo spunto della proiezione del documentario *Una questione di colore*, diretto da Franco Di Chiera. Sono intervenuti al dibattito Godwin Chukwu, Barbara Continenza, Giulio Latini, Aldo Morrone, Franco Salvatori, Pietro Vereni e Marco Visalberghi, moderati da Jean-Léonard Touadi. Nella stessa occasione, la Società ha firmato l'accordo quadro con l'Azienda Ospedaliera San Camillo-Forlanini, volto ad attività progettuali che migliorino la conoscenza tra la disciplina medica e quella geografica.

Sabato 7 e domenica 8 luglio 2012, presso il Palazzetto Mattei e i giardini di Villa Celimontana, la Società Geografica ha organizzato, il 7° Forum «Viaggio nelle Regioni d'Italia» dedicato per questa edizione alla regione Toscana. Il Forum ha ospitato quest'anno un ragguardevole numero di incontri, dibattiti, degustazioni, eventi musicali, mostre per invitare a scoprire il patrimonio paesistico e culturale della regione ospite, e, come ogni anno, ha riscosso un discreto successo di pubblico, numeroso e partecipe. Nella giornata di sabato, dopo i saluti di apertura degli enti organizzatori, nelle persone di Franco Salvatori, presidente della Società Geografica, Vannino Chiti, vicepresidente del Senato della Repubblica, Giuliano Fedeli, del Consiglio regionale della Toscana, e Margherita Azzari, dell'Università di Firenze, la manifestazione ha avuto inizio con una tavola rotonda dedicata a *Le produzioni tradizionali di qualità. Rapporto sull'economia rurale della Toscana*, alla quale hanno partecipato, con la coordinazione di Laura Cassi, Stefano Campatelli, Andrea Marescotti, Monica Meini e Gianni Salvadori. Nella tarda mattinata sono state inaugurate tre mostre, allestite all'interno dei locali del Palazzetto: la prima, *La Toscana nei «tesori» della Società Geografica Italiana. Carte geografiche e d'archivio, atlanti, libri rari, fotografie e cartoline*, a cura della Società Geografica, offre una documentazione rivolta prevalentemente al paesaggio toscano, ma anche una sezione dedicata a viaggiatori ed esploratori nati nella regione, quali Edoardo Beccari, Giotto Dainelli, Carlo Piaggia e Leopoldo Traversi; la seconda mostra, fotografica, dal titolo *I paesaggi dell'olio e della vite in Toscana* è stata invece curata da LabGeo-Università di Firenze e Accademia dei Georgofili e nasce in occasione della pubblicazione della grande opera editoriale *Storia regionale della vite e del vino in Italia. Toscana*, a cura di Paolo Nanni; la terza, *La Toscana nelle fotografie di Aldo Sestini*, anch'essa fotografica, è stata curata da Monica Meini e Laura Cassi dell'Università di Firenze e ha inteso riproporre alcuni degli scatti del geografo-fotografo che immortalano il paesaggio toscano e che si prestano particolarmente a mostrare i cambiamenti dei luoghi nel tempo. Ancor nella mattinata è stato inaugurato il laboratorio didattico a cura dell'Istituto degli Innocenti e LAMA Development & Cooperation Agency di Firenze, e quello a cura del Museo dei Ragazzi di Firenze in Palazzo Vecchio. Alle ore 13.30, poi, nei giardini di Villa Celimontana, è stata proposta al pubblico una degustazione di prodotti tipici toscani. Nel pomeriggio, alle ore 17, una tavola rotonda sul tema *Voglio vivere così. Turismo e cultura* ha ospitato gli interventi di Franca Canigiani, Enrica Lemmi, Patrizia Romei e Bruno Vecchio, Riccardo Ventrella e Stefano Romagnoli, coordinati da Antonio Giusti. A seguire, ancora la presentazione di tre mostre: la prima, dedicata all'*Italia in movimento. Direttrici e paesaggi dall'Unità a oggi* è stata curata da LabGeo-Università di Firenze e Società Geografica Italiana, e ha proposto al visitatore un percorso espositivo che evocasse, lungo i 150 anni della storia nazionale, i tratti salienti del dinamismo italiano e le trasformazioni del

paesaggio nelle foto d'archivio e negli scatti d'artista. La seconda, dal titolo *Sotto il sole di Toscana*, a cura di Nikon e dell'Assessorato alla Cultura, turismo e commercio della Regione Toscana, già esposta all'EXPO di Shanghai 2010, attraverso trenta scatti dei fotografi Manuele Bastoni e Franco Cappellari interpreta sei temi che incarnano il territorio toscano e il suo stile di vita: terme, campagna/borghi, enogastronomia, costa/mare, arte, natura/attività *outdoor*. La terza mostra, dal titolo *La Toscana nell'età del Risorgimento*, a cura della Regione Toscana e dell'Assemblea dei Toscani all'estero, attraverso 22 pannelli e un video della Fondazione Sistema Toscana racconta il ruolo giocato dalla Toscana nel processo risorgimentale. Alle 19, una tavola rotonda ha dibattuto sul tema *Toscani nel mondo. Il mondo in Toscana*, con la partecipazione di Nicola Cecchi, Mirella Loda, Marina Marengo, Massimiliano Tabusi, Paolo Vannoni, e con la coordinazione di Zeffiro Ciuffoletti. Alle ore 20, ancora un incontro per parlare de *La Piana Prato-Firenze-Pistoia: dal sottoscala al distretto al mercato globale*, insieme a Margherita Azzari, Adriana Dadà, Marina Faccioli, Luigi Mundula e Paola Zamperlin. A seguire, anche la serata ha ospitato la presentazione di due mostre: *Donne toscane migranti*, presentata dalla curatrice Adriana Dadà, che attraverso tre pannelli riassume le fasi migratorie e i lavori svolti durante l'esperienza di migrazione delle donne toscane in particolare delle «balie da latte», e *Imprenditoria straniera in Toscana*, presentata da Paola Zamperlin, che rappresenta una sintesi della campagna fotografica realizzata per l'*Atlante dell'imprenditoria straniera in Toscana* a cura di Margherita Azzari dell'Università di Firenze e LabGeo. La serata è stata animata ancora da un appuntamento, un omaggio a Giuseppe Bertolucci e alla Toscana nel cinema, con la proiezione del Docufilm *Giovanna* di Gillo Pontecorvo (1955) introdotta da Stefania Ippoliti e Antonio Mannocchi. La giornata di domenica 8 luglio è stata, anch'essa, densa di appuntamenti; ha dato inizio ai lavori, alle ore 11, la presentazione dei progetti: «Pianeta Galileo Consiglio regionale della Toscana», a cura di Gino Cocchi; «Il bello della Geografia. Regione Toscana racconta di GeoFesta», a cura del Sistema informativo territoriale ed ambientale della Regione Toscana; «Il mito e la bellezza», a cura dell'Accademia di Belle Arti di Carrara; «Il Buon Governo di Ambrogio Lorenzetti», a cura della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Siena e Grosseto; «Conoscere e tutelare il paesaggio», a cura della Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Firenze, Pistoia e Prato; «TuTelArTe» e altre iniziative didattiche», a cura della Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze; «La Toscana fuori di Toscana. I feudi malaspini di Ajello Ferentillo e Padula Beneventana», a cura dell'Archivio di Stato di Massa; «L'Archivio attraverso il QR Code», a cura dell'Archivio di Stato di Lucca. Subito dopo, sono stati presentati anche i laboratori didattici *La fabbrica del Planisfero. Taglia, strappa, piega, incolla... costruisci il tuo mondo!* a cura del Sistema informativo territoriale ed ambientale della Regione Toscana; *Smart mapping* a cura di LabGeo, Università di Firenze, Tecnosistemi e ITACA-M; *Crescere che avventura* a cura dell'Istituto degli Innocenti e LAMA Development & Cooperation Agency di Firenze. Sempre in mattinata è stato poi presentato il volume *La Toscana in evoluzione* a cura di Paolo Macchia, a partire dal quale si è sviluppato un dibattito che ha visto gli interventi di Lidia Scarpelli, Cristina Capineri, Carlo Da Pozzo, Paolo Macchia e Riccardo Mazzanti, coordinati da Leonardo Sacchetti. Più tardi, una tavola rotonda sul tema *Innovazione e territorio* ha invece ospitato i contributi di Marco Bellandi, Pierfrancesco Pacini, Cristina Pagani e Laura Simoncini, coordinati da Francesco Dini. Come nella giornata di sabato, alle ore 13.30 è stata proposta una degustazione di prodotti tipici toscani. Ancora due tavole rotonde nel pomeriggio: la prima dedicata all'*Arte in Toscana: tutela, valorizzazione e didattica*, alla quale hanno partecipato Lucia Melon, Marina Brogi, Maria Paola Masini, Gabriele Nannetti, Olga Raffo, Patrizia Riitano, Mario Scalini e Giovanna Bernardini, coordinati da Claudio Strinati; la seconda, *Vespucchiando. Omaggio ad Amerigo Vespucci nel Cinquecentenario della morte*, alla quale hanno apportato il loro contributo Luciano Formisano, Anna Guarducci, Leonardo Rombai, Franco Salvatori. A seguire sono state presentate altre due mostre, la prima dedicata proprio alla figura del viaggiatore fiorentino, *Amerigo Vespucci il mercante fiorentino che inventò l'America*, a cura di Carla Masetti, e la seconda ai *Mercanti e viaggiatori fiorentini nel '500*, un percorso didattico a cura di LabGeo e dell'Università di Firenze. Alle ore 18.45, la Villa ha ospitato un incontro con i giovani scrittori toscani Luca Ricci e Federico Rosso, i cui interventi sono stati coordinati da Rino Caputo e Cristina Lardo. Ha concluso questa densa seconda giornata di Forum il concerto della «Camerata de' Bardi», sul tema *Arie di Toscana. La melodia di Puccini, la forza di Mascagni*.

Martedì 10 luglio 2012, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuta l'inaugurazione della mostra multimediale, a cura di Francesca Chiusaroli e Marco Maggioli, *Il Lazio delle culture migranti: la lingua italiana «integrata»*. All'inaugurazione hanno preso la parola Enzo Caffarelli, Aldo Forte, Giovanni La Manna, Massimiliano Tabusi e Pietro Trifone.

Lunedì 16 luglio 2012, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana, in collaborazione con il Parlamento Europeo e con l'Associazione Europea delle Vie Francigene, ha organizzato il *workshop* dal titolo *Il ruolo della rete nello sviluppo della Via Francigena del Sud*, nato con l'intento di contribuire al riconoscimento del tratto del Sud parte dell'Itinerario Culturale della Via Francigena riconosciuto nel 1994 dal Consiglio d'Europa. Il *workshop* ha inteso raccogliere le proposte e le esperienze di istituzioni, enti, associazioni, onde coordinare i progetti in atto e confrontare le esigenze degli attori interessati. L'incontro ha preso avvio alle ore 9, dopo i saluti del presidente della Società Geografica Franco Salvatori e Antonio Tajani per la Commissione Europea, con la prima sessione dedicata ai *Cammini d'Europa: tra cultura e valorizzazione territoriale*, alla quale hanno apportato il loro contributo i relatori Pietro D'Alena, Alberto D'Alessandro, Fiorella Dallari, Massimo Tedeschi e Giuseppe Trieste, coordinati dall'onorevole Silvia Costa, parlamentare europea; a seguire, è stata inaugurata la mostra *La Via Francigena nella cartografia storica e nel patrimonio fotografico della Società Geografica Italiana*. Nel pomeriggio, dopo una breve colazione di lavoro, ha preso avvio la seconda sessione *Le capacità progettuali delle Regioni: esperienze a confronto*, coordinata dal giornalista Marco Merola, alla quale hanno contribuito con il proprio intervento Federico Massimo Ceschin, Gabriella Guacci, Maria Mautone, Gianpiero Perri e Sabrina Varroni, rispettivamente per la Regione Puglia, Molise, Campania, Basilicata e Lazio. A conclusione della giornata di dibattito, una tavola rotonda, coordinata da Fabiana Santini, ha affrontato il tema *Gli stakeholder meridionali: dall'individualismo alla cooperazione*, ospitando gli interventi di Roberta Alberotanza, Simone Bozzato, Vittoria Brancaccio, Vincenzo Carpenella, Mario De Pasquale, Paolo Walter Di Paola, Antonio Maria Gabellone, Franco Iseppi, Ermanno Natale, Anna Trono, Franco Valente, Maurizio Varriano. La manifestazione, che ha ottenuto il patrocinio della Regione Campania, della Regione Lazio, della Regione Basilicata, della Presidenza e Consiglio regionale del Molise e dell'Assessorato Mediterraneo Cultura e Turismo della Regione Puglia, si è conclusa con la presentazione di una proposta per l'estensione del riconoscimento da parte del presidente della Società Geografica Italiana, Franco Salvatori.

Giovedì 13 settembre 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Antonio Agostini, Tiziana Banini, Alfonso Pecoraro Scanio e Maria Ronza hanno presentato il volume *Atlante della contabilità ambientale del Piemonte. Geografia e metabolismo dell'impronta ecologica* degli autori Marco Bagliani, Massimo Battaglia, Fiorenzo Ferlaino ed Emanuela Guarino, che hanno preso parte alla presentazione.

Nelle giornate dal 27 al 30 settembre 2012, per la V edizione, la Società Geografica Italiana e Federculture, per tramite del Comitato promotore, ha organizzato il Festival della Letteratura di Viaggio. Manifestazione di punta tra quelle programmate dal Sodalizio, il Festival è dedicato al racconto del mondo attraverso diverse forme di narrazione: letteratura, geografia, fotografia, cinema, musica, giornalismo. Come di consueto, la partecipazione del pubblico è stata numerosa e attenta, nonostante che le difficoltà economiche dell'anno in corso abbiano costretto a un ridimensionamento significativo del programma. Ad aprire l'evento, alle ore 18 di giovedì 27 settembre, è stata l'inaugurazione di una mostra allestita presso lo Spazio Fontana del Palazzo delle Esposizioni, che ogni anno riserva parte dei suoi locali agli eventi del Festival. La mostra fotografica e multimediale, dal titolo *Obiettivo Afghanistan, la terra oltre la guerra*, nasce da un'idea di Donata Paccès e Nicola Minasi, e ha raccolto, con la curatela di Riccardo Venturi, le immagini dei fotografi Monika Bulaj, Reza, Riccardo Venturi, Zalmai. Il progetto, seguito dall'Associazione Dialogando, è stato sostenuto dal contributo del Consiglio Regionale del Lazio e di Enel. All'inaugurazione sono intervenuti i responsabili del progetto e Marco Pinna, *photoeditor* di «National Geographic Italia». Sempre nel Palazzo delle Esposizioni, presso la Sala Forum, a seguire è stato assegnato il

premio Premio intitolato a Ryszard Kapuściński, dedicato al reportage; il premio, alla sua prima edizione, è stato ideato dall'Istituto Polacco di Cultura e dal Festival della Letteratura di Viaggio, e realizzato in collaborazione con la famiglia Kapuściński, l'Istituto Polacco di Cultura e Feltrinelli Editore. Nella seconda giornata, venerdì 28 settembre, hanno preso avvio gli eventi allestiti presso il Palazzetto Mattei e i Giardini di Villa Celimontana, ancora con l'inaugurazione, alle ore 18, di una mostra fotografica e multimediale dal titolo *Breathing Himalaya*, alla cui presentazione hanno partecipato Gianni Alemanno, sindaco di Roma Capitale, e Agostino Da Polenza, alpinista e presidente del Comitato EV-K2-CNR, Guglielmo Pepe, editorialista di «National Geographic Italia» e «La Repubblica», Simone Bozzato, geografo e segretario generale Società Geografica Italiana e Roberto Franchi, editore e fotografo. La mostra è stata realizzata in collaborazione con il Comitato EV-K2-CNR e Interactivecom. Contemporaneamente, dalle ore 18 alle ore 20, Antonio Politano, giornalista e fotografo, nonché curatore del programma del Festival stesso, ha illustrato ai partecipanti al Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio – laboratorio istituito annualmente nell'ambito del Festival – alcuni elementi di scrittura e fotografia in viaggio, con l'intento di fornire alcune linee guida da seguire nella produzione di elaborati propri da parte dei partecipanti. Anche la giornata di sabato 29 settembre si è aperta con l'inaugurazione, alle ore 11, presso il Palazzetto Mattei, della mostra *Crossing Giordania*, a cura di Nadia Fusco, che, in occasione del bicentenario della riscoperta di Petra, ha voluto proporre documenti e immagini dedicate alla Giordania. In particolare, sono confluiti nell'allestimento i documenti d'archivio della Società Geografica e immagini fotografiche dell'agenzia ParalleloZero, raccolte sotto il nome *Unveiled Jordan – Giordania svelata*. Sono intervenuti alla presentazione Ashraf Al Khasawneh, primo segretario e console dell'Ambasciata di Giordania, Claudio Bocci, direttore del Comitato promotore del Festival della Letteratura di Viaggio, Stefano Malatesta, giornalista de «La Repubblica» e scrittore, Davide Scagliola, fotografo dell'agenzia ParalleloZero e Claudio Margottini, dell'Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale (ISPRA); ha collaborato alla realizzazione della mostra l'Ente del Turismo della Giordania. Alle ore 12.30, presso i Giardini di Villa Celimontana, l'incontro *All'incrocio di due sponde* ha concentrato l'attenzione sui viaggi nell'area transfrontaliera adriatica, dalla Puglia verso l'Albania, la Grecia, i Balcani e viceversa. Sono intervenuti all'incontro, realizzato in collaborazione con la Regione Puglia e il CISVA, Lorenzo Braccesi, grecista, Diana Chuli, scrittrice, Bianca Maria Bruno, linguista e direttore della rivista «Lettera Internazionale», Giovanna Scianatico, coordinatore del Centro Interuniversitario di Studi sul Viaggio Adriatico (CISVA); è stato invitato a partecipare anche il presidente della Regione Puglia Nichi Vendola. Alle ore 16 un altro incontro dedicato ai *Viaggi senz'auto*, durante il quale hanno raccontato le proprie esperienze di viaggio in treno, nave, bus e a piedi il giornalista e scrittore Stefano Malatesta, Giulio Calò Carducci, capitano di lungo corso e scrittore, L. Rino Caputo, italianista e critico letterario, Paolo Giuntarelli, direttore del Parco dei Castelli Romani, Paolo Merlini, *blogger* e scrittore, Maurizio Silvestri, esperto enogastronomico; l'incontro è stato realizzato con la collaborazione di Exòrma Edizioni. Alle ore 17.30, sempre nei Giardini, l'incontro *Happysmo*, realizzato in collaborazione con EDT, ha rivolto l'attenzione alla felicità nel viaggiare e alla ricerca della felicità nelle culture del mondo, e nell'occasione sono intervenuti Gabriele Romagnoli, scrittore e direttore di «GQ», Franco La Cecla, antropologo, Marco Zanasi, specialista in neurologia e psichiatria, Doris Zaccone, giornalista di Radio Capital, Maria Perosino, storica dell'arte e saggista, Angelo Pittro, responsabile di Lonely Planet Italia. Un ultimo incontro, alle ore 19, dal titolo *Dia-luoghi*, ha proposto dei dialoghi con gli scrittori Melania G. Mazzucco e Carlo Lucarelli sui luoghi narrati, inventati, prediletti dagli scrittori. A conclusione della terza giornata del Festival, alle ore 20.30, presso i Giardini, è stato consegnato al regista Giuseppe Tornatore il Premio «Navicella d'Oro» istituito dalla Società Geografica Italiana; a seguito della consegna il regista siciliano ha intrattenuto una conversazione con la presentatrice degli incontri Giovanna Zucconi e con i convenuti all'evento. La quarta e ultima giornata si è aperta nella mattinata di domenica 30 settembre, dalle ore 10 alle ore 13, con la seconda parte del Laboratorio di Scrittura e Fotografia di Viaggio, nella quale i partecipanti selezionati hanno presentato i propri elaborati composti di testo e immagini alla presenza di Tiziana Faraoni, *photoeditor* de «L'Espresso», Paola Brivio, *photoeditor* di «Geo Italia», Daria Bonera, *photoeditor* del «Touring», Emilio D'Itri, fotografo e direttore di «Officine Fotografiche», Carlo Roberti, direttore del «Toscana Photographic Workshop», Claudio Corrivetti, direttore delle PostCart edizioni, Elena Boille, *photoeditor* dell'«Internazionale», Giovanni Scipioni, giornalista de «La

Repubblica», Marina Conti, giornalista del «National Geographic Italia», Luciano Del Sette, giornalista de «Il Manifesto», Jasmina Trifoni, giornalista di «Meridiani», Marco Tesei, giornalista di Radio Rai, Pietro Tarallo, giornalista e autore di guide, Carlo Ciurlo, giornalista dell'«Internazionale». A seguito delle valutazioni effettuate dagli esperti durante le letture, al miglior lavoro presentato è stato assegnato il premio «Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio». Contemporaneamente ai lavori del laboratorio, alle ore 10, a partire dall'obelisco presente in Villa Celimontana è partita una passeggiata alla scoperta della Villa, a cura di Alessandro Cremona della Soprintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale. Alle ore 11, un *Dialogo tra terre e cieli* ha affrontato l'argomento della lettura scientifica e letteraria degli spazi, da Gaia a Marte, con la partecipazione di Giovanni Bignami, astrofisico e presidente dell'Istituto Nazionale di Astrofisica, e Franco Salvatori, geografo e presidente Società Geografica Italiana. L'incontro che è seguito, invece, dal titolo *In web we travel*, ha cercato, attraverso le parole di Silvestro Serra, direttore del Touring, Patrizio Roversi, ideatore di Turistipercaso, Antonio Amendola, ideatore di Shoot4Change, Alessio Carciofi, *social media consultant* e Valeria Gentile, reporter, di raccontare il viaggio e le sue declinazioni ai tempi di Internet. L'evento è stato realizzato in collaborazione con TheTrip. Ancora un incontro nei Giardini, nel pomeriggio, con Giampaolo Visetti, giornalista de «La Repubblica» e scrittore, Oliviero Bergamini, giornalista Rai e scrittore, Tommaso Giartosio, scrittore, Graziano Graziani, scrittore, Andrea Mochi Sismondi, attore e scrittore, sul tema *Macro-Micro*, superpotenze, metropoli, micronazioni. Alle ore 17.30, un omaggio a Walter Bonatti ha voluto ricordare la figura del grande alpinista, esploratore, scrittore, giornalista, a un anno dalla scomparsa; hanno portato la loro testimonianza Rossana Podestà, sua compagna di vita, Reinhold Messner, alpinista e scrittore, Paolo Rumiz, giornalista de «La Repubblica» e scrittore. Un ultimo incontro ha chiuso il ciclo di questa quarta giornata, dal titolo *Grandi Reporter*, al quale sono intervenuti ancora Stefano Malatesta, Bernardo Valli, giornalista de «La Repubblica», Giuseppe Cederna, attore e scrittore, raccontando la loro esperienza di racconto del mondo da inviati. A concludere le manifestazioni, in serata, l'evento *Musica on the road*, con la proiezione nei Giardini del film documentario *Francesco De Gregori – Finestre rotte* di Stefano Pistolini (103') prodotto da Darallouche in collaborazione con Rai Cinema, presentato all'ultima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, ha seguito della quale si è conversato con il regista, a un mese di distanza dall'uscita del nuovo album ispirato dal romanzo *On the Road* di Jack Kerouac del musicista cui è dedicato il documentario. Insieme ai numerosi partner già ricordati e ad altri numerosi che hanno voluto sostenere a vario titolo il Festival, si segnala il contributo primario arrecato dall'Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione di Roma Capitale, da Zètema Progetto cultura, dall'Azienda speciale Palaexpo, dalla Provincia di Roma e dalle Biblioteche di Roma.

Martedì 9 ottobre 2012, alle ore 16.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, la Società Geografica Italiana ha organizzato un incontro in ricordo del geografo Giacomo Corna Pellegrini, insigne studioso di recente venuto a mancare, ha aperto l'incontro il Presidente Franco Salvatori, sono poi intervenuti Piero Bassetti, Carlo Brusa, Giuseppe Dematteis, Maria Clotilde Giuliani, Monica Morazzoni e Guglielmo Scaramellini.

Giovedì 11 e venerdì 12 ottobre 2012, presso il Palazzo Ducale di Genova, la Società Geografica, l'Istituto Luigi Sturzo e la Fondazione Genova Palazzo Ducale hanno organizzato il Convegno internazionale di Studio *Paolo Emilio Taviani: cento anni dalla nascita. Il nuovo mondo, i mondi nuovi*. Il convegno ha preso avvio nel pomeriggio del giovedì con i saluti delle autorità e del presidente della Società Geografica Franco Salvatori, che hanno aperto i lavori della prima sessione dedicata a *Il contributo di Paolo Emilio Taviani alla storiografia colombiana*, introdotta e coordinata da Francesco Surdich dell'Università di Genova; il primo intervento è stato presentato da Ilaria Luzzana Caraci, seguita da Simonetta Conti e ancora da Graziella Galliano, che ha chiuso questa prima giornata di studio. La giornata di venerdì, invece, ha preso avvio alle ore 9.30 e ha ospitato la seconda sessione dedicata a *Le tematiche colombiane da Taviani ad oggi* e presieduta da Luciano Formisano dell'Università di Bologna. La seconda sessione ha ospitato, nella prima parte della mattinata, le relazioni di Gabriella Airaldi, Manuela Mendonça, Jesus Varela y Marcos e Maria Montserrat Leon Guerrero; nella seconda parte della mattinata, dopo una breve colazione, la presidenza della sessione è stata affidata a Franco Salvatori, che ha coordinato le relazioni di Luisa D'Arienzo, Luciano Formisano, Francesca Cantù e Carla Masetti. Alle ore 13 si sono conclusi i lavori della

seconda giornata di studio, con un pranzo offerto ai partecipanti. Nel pomeriggio, poi, è stato organizzato un altro evento in linea con il tema del convegno, con la collaborazione anche del Comune di Genova, dal titolo *Giorno di Genova e di Colombo* nel cui ambito è stata presentata la *Nuova Raccolta Colombiana*. Ha introdotto la manifestazione, alle ore 16, Ilaria Luzzana Caraci, presidente onorario del Centro italiano per gli studi storico-geografici, e ha proseguito il presidente della Società Geografica Franco Salvatori con un intervento dal titolo *Il testamento scientifico di Taviani: la Nuova Raccolta Colombiana*. Alle ore 17.30, in chiusura di questa seconda giornata, sempre presso la Sala del Maggior Consiglio del Palazzo Ducale di Genova, si è svolta la Cerimonia Colombiana, con l'offerta dell'Olio, l'assegnazione dei Premi Colombiani e il saluto del sindaco di Genova ai liguri nel mondo.

Nelle giornate di venerdì 12 e sabato 13 ottobre 2012, la Società Geografica, l'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, Gis Meeting e il Centro Universitario europeo per i Beni culturali, con il patrocinio della Provincia di Salerno e il sostegno del MIUR, hanno organizzato una giornata di studio a conclusione della seconda sperimentazione del progetto *Geographic Information System. Opportunità d'integrazione tra natura e tecnologia, strumento per la diffusione della cultura scientifica*. La prima giornata si è svolta a Salerno presso il Palazzo S. Agostino, e ha preso avvio alle ore 16 con gli interventi di Antonio Iannone, assessore alle Politiche Giovanili e alla Formazione della Provincia di Salerno, Alfonso Andria, presidente del Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali, Nicola Vittorio, presidente vicario del Comitato per lo Sviluppo della Cultura Scientifica e Tecnologica del MIUR, Mauro Menichetti, direttore del Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università di Salerno, Sergio Conti, vicepresidente della Società Geografica Italiana. A seguire, sono stati presentati i risultati del progetto sopramenzionato raccolti nel volume *GIS e Territorio. Laboratori sperimentali per una nuova didattica della geografia* del quale contestualmente si è data presentazione; hanno apportato il proprio contributo Elisabetta Barone, Giovanni Biallo, Simone Bozzato, Riccardo Morri, Mariagiovanna Riitano, Ignazio Volpicelli, coordinati da Liù Maria Catena. Un cocktail offerto ai convenuti ha chiuso i lavori di questa prima giornata. La seconda giornata di studio, invece, si è tenuta a Ravello presso Villa Rufolo, ed è stata aperta alle ore 10 dagli interventi di Eugenia Apicella e Mariella Ronza. Fabio Pollice, poi, ha presentato le attività laboratoriali svolte presso gli Istituti della Provincia di Salerno: un laboratorio dedicato alle *Dinamiche demografico-insediative ed ambientali* del quale hanno recato testimonianza insegnanti e studenti dell'Istituto Statale d'Istruzione Superiore «Pantaleone Comite» di Maiori, e del Liceo scientifico «Da Procida» di Salerno, coordinati da Gianluca Casagrande; un laboratorio dedicato a *Turismo, ricettività ed impatto ambientale* del quale hanno recato testimonianza insegnanti e studenti dell'Istituto Tecnico Statale per il turismo «F. Gioia» di Amalfi, del Liceo scientifico «E. Marini», di Amalfi e dell'Istituto Professionale Statale per i Servizi Alberghieri e Ristorazione di Nocera Inferiore, con la coordinazione di Luisa Carbone e Sandra Leonardi; infine, un laboratorio dedicato alla *Struttura economico-produttiva*, con le testimonianze di insegnanti e studenti dell'Istituto Statale d'Istruzione Superiore «Gerolamo Gatta» di Sala Consilina e dell'Istituto Tecnico «Santa Caterina da Siena» di Salerno, coordinati da Assunta Giglio e Maria Ronza. Alle ore 13 ha concluso la manifestazione, inserita nella XXII Settimana della Cultura del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Roberto Reali, del Consiglio Nazionale delle Ricerche.

Martedì 16 ottobre 2012, alle ore 17, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, in occasione della terza edizione di Diplomacy - Festival della Diplomazia, la Società Geografica Italiana ha organizzato la tavola rotonda dal titolo *La diplomazia delle città globali*. Dopo i saluti di apertura del presidente Franco Salvatori, ha introdotto la manifestazione Saskia Sassen della Columbia University, e hanno proseguito presentando i loro interventi i relatori Matteo Bolocan Goldstein, del Politecnico di Milano, Filippo La Rosa, consigliere diplomatico per le Relazioni Internazionali di Roma Capitale, Vittorio Amato, dell'Università di Napoli «Federico II», Roberto Lippi, della Link Campus University, Enric Olivé, dell'Università «Rovira i Virgili» di Tarragona. Ha moderato gli interventi Alfonso Giordano, responsabile delle Relazioni Internazionali della Società Geografica Italiana.

Mercoledì 17 ottobre 2012, alle ore 17, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova di Palazzetto Mattei», la Società Geografica Italiana ha voluto rendere omaggio e ricordare, attraverso le

parole di Carlo Brusa e Carlo Pongetti, il geografo e senatore Giovanni Ferrante, a tre mesi dalla scomparsa. Hanno partecipato all'evento di commemorazione anche i familiari.

Mercoledì 24 ottobre 2012, alle ore 16.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, la Società Geografica Italiana e il Dipartimento di Scienze Storiche, Filosofico-Sociali, dei Beni Culturali e del Territorio dell'Università di Roma «Tor Vergata» hanno organizzato un Incontro-dibattito in occasione del cinquantennale della morte di Enrico Mattei dal titolo *Figure della modernità. Stato, impresa e comunicazione nella visione di Enrico Mattei*, a partire dal programma Rai diretto da Sergio Zavoli *Ricordo di Enrico Mattei* (1968) e dal libro *Enrico Mattei, Scritti e discorsi (1945-1962)* edito nel 2012 da Rizzoli. All'evento sono intervenuti Manin Carabba, Daniela Felisini, Giulio Latini, Simone Misiani, Lucia Nardi, Francesco Piva e Franco Salvatori, e ha partecipato anche il regista Sergio Zavoli. Ha moderato l'evento Marco Frittella.

Giovedì 25 ottobre 2012, alle ore 18, la Memori, Asiatica Association e la Società Geografica Italiana hanno organizzato la presentazione del volume *L'esploratore del Duce. Le avventure di Giuseppe Tucci e la politica italiana in Oriente da Mussolini ad Andreotti* di Enrica Garzilli. L'evento, che si è tenuto presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, ha visto la partecipazione, oltre che dell'autrice, di Hervé A. Cavallera, Claudio Cerreti, Umberto Croppi, Franco Di Mare e Beniamino Natale.

Mercoledì 31 ottobre 2012, alle ore 11.45, presso la Biblioteca del Senato «Giovanni Spadolini» nella Sala degli Atti Parlamentari in Piazza della Minerva a Roma, la Società Geografica Italiana, con gli auspici di Who's Who, ha presentato, per la collana «Scenari Italiani» il *Rapporto annuale 2012*, dal titolo *I nuovi spazi dell'agricoltura italiana*. La presentazione, seguita anche quest'anno da un folto e interessato pubblico, è stata introdotta dalle parole di saluto del presidente della Società Franco Salvatori, seguito dagli interventi di Fabio Pollice, curatore di questa edizione del *Rapporto*, il ministro delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali Mario Catania e Tiziano Zigiotta, presidente dell'Istituto Nazionale di Economia Agraria, coordinati dal giornalista del «Corriere della Sera» Antonio Morra. A seguito della presentazione dei temi e delle motivazioni che hanno spinto a dedicare il *Rapporto* all'agricoltura in Italia, diversi partecipanti tra il pubblico sono intervenuti per sollevare domande, apportare la propria diretta testimonianza maturata nel settore agricolo, o per mostrare il proprio apprezzamento per la decisione presa di rendere al pubblico un'immagine dell'agricoltura non come fattore di arretratezza ma di concreto sviluppo per molte aree della Penisola.

Lunedì 12 novembre 2012, alle ore 20, il Reale Circolo Canottieri Tevere Remo e la Società Geografica Italiana hanno organizzato una conversazione con Nadia Fusco sul tema *Italiani in Antartide. Esplorazione, ricerca, ambiente* presso la sede del Reale Circolo Canottieri di Roma. Nel corso della serata si è stabilito, poi, un collegamento in diretta audio-video dalla base italiana in Antartide con il capo spedizione Alberto Della Rovere e il socio del Circolo Gerardo Pelosi. L'evento è stato coordinato da Claudio Rafanelli.

Mercoledì 14 novembre 2012, alle ore 17.30, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova di Palazzetto Mattei» in Villa Celimontana, Francesca Cantù, Marta Cristiani, Franco Farinelli e Marina Montacutelli hanno presentato il volume di Daniel Rosenberg e Anthony Grafton *Cartografie del tempo. Una storia della linea del tempo*. Alla presentazione hanno preso parte anche gli autori.

Lunedì 19 novembre 2012, alle ore 18, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, Salvatore Bellomia, Francesco Karrer, Massimo Lo Cicero e Franco Salvatori hanno presentato il volume a cura di Luigi Mundula *Percorsi di sviluppo locale. Il litorale della provincia di Roma*. Ha coordinato l'evento Luigi Paganetto ed è stato invitato a partecipare il presidente della Provincia di Roma Nicola Zingaretti.

Giovedì 22 novembre 2012, alle ore 16.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, Francesco Sinopoli, Lida Viganoni e Vincenzo Vita hanno presentato il volume *Geografia sociale e democrazia. La sfida della comunicazione*, a cura di Claudio Cerreti, Isabelle Dumont e Massimiliano Tabusi, che hanno preso parte alla manifestazione. Nella

stessa occasione, poi, il Presidente Franco Salvatori ha consegnato a Matteo Marconi il Premio Società Geografica Italiana, nella sua XVI edizione intitolato a Gaetano Ferro.

Venerdì 23 novembre 2012, alle ore 10, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, la Società Geografica Italiana e la Fondazione UniVerde hanno organizzato, nelle persone di Rossella Belluso e Giuseppe Di Duca, una giornata di studio in occasione della Settimana UNESCO di Educazione allo sviluppo sostenibile (19-25 novembre 2012), dal titolo *Madre Terra nutre tutti. L'evento*, patrocinato dalla Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare e dal Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali, ha avuto lo scopo di mettere a confronto, in ottica geografica, transcalare e interdisciplinare, autorevoli accademici, ricercatori del CNR e rappresentanti delle Organizzazioni internazionali per diffondere nei giovani la conoscenza, la consapevolezza e la necessità di rispettare l'ambiente. Dopo i saluti degli enti organizzatori, nelle persone dei presidenti Franco Salvatori e Alfonso Pecoraro Scanio, sono intervenuti Leslie Amoroso, Rossella Belluso, Alessandro Cerciello, Fabio Pollice, Matteo Puttilli, Jessica Raneri, Francesca Rocchi, Giuseppe Vadalà, Roberto Volpe, con la coordinazione del giornalista del TG1 Alberto Matano.

Lunedì 3 dicembre 2012, alle ore 15, presso l'Aula Prodi in Piazza San Giovanni in Monte a Bologna, la Società Geografica Italiana, in collaborazione con il Corso di laurea in Geografia e Processi Territoriali dell'Università di Bologna «Alma Mater Studiorum» e con la Regione Emilia-Romagna, ha organizzato la presentazione del *Rapporto annuale 2011* della Società Geografica Italiana, dal titolo *Il Sud, I Sud. Geoeconomia e geopolitica della questione meridionale*. La presentazione, che fa seguito a quella ufficiale tenutasi a Roma il 15 febbraio 2012, è stata coordinata da Silvia Gaddoni, fiduciaria della Società Geografica per l'Emilia-Romagna. Ad aprire gli interventi i saluti di Giuseppe Sassatelli, direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna, seguiti dalle parole di Franca Miani, Carlo Galli, Mario Neve, Laura Federzoni, Paola Bonora, Roberto Gabrielli e Carlo Cencini. A seguito delle relazioni si è dato spazio a un dibattito sui temi presentati nel rapporto ed emersi dalle parole dei relatori.

Martedì 4 dicembre 2012, alle ore 17.30, presso l'Ufficio Relazioni con il pubblico del Corpo Forestale dello Stato, la Società Geografica, in collaborazione con la Fondazione UniVerde e con il Corpo Forestale, ha organizzato l'inaugurazione della mostra *Obiettivo Terra: la forza della Natura* nell'ambito del concorso fotografico omonimo indetto dalla Società Geografica e da UniVerde, quest'anno per la terza edizione che ha ricevuto l'Alto Patronato del presidente della Repubblica e il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, del Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali, del Ministero degli Affari Esteri, di Roma Capitale, di Federparchi e di tutti i Parchi Nazionali italiani. La mostra ha raccolto una selezione di trenta immagini di fotografi, professionisti e non, che hanno ritratto le meraviglie dei Parchi Nazionali e Regionali d'Italia, con l'intento di sensibilizzare i cittadini sull'importanza della biodiversità e della ricchezza ambientale del paese. All'inaugurazione romana ha fatto seguito, poi, l'allestimento della stessa mostra a Firenze, presso l'Hotel NH Porta Rossa, il 6 dicembre 2012. Inoltre, grazie all'accordo tra la Fondazione UniVerde e il Commissariato Generale per le Esposizioni Internazionali 2012 di Yeosu (Corea del Sud) e Venlo (Olanda) le foto vincitrici dell'edizione 2012 del concorso sono state esposte nel padiglione italiano di Floriade 2012 a Venlo e all'Esposizione Internazionale 2012 «Costa e Oceani che vivono» a Yeosu. Il vincitore di questa edizione 2012 è stato Mario Spalla con una fotografia del Parco Nazionale delle Cinque Terre; altri fotografi hanno però ricevuto menzione in sezioni tematiche del concorso.

Venerdì 7 dicembre 2012, alle ore 18, presso il Museo Storico Nazionale a Tirana, la Società Geografica Italiana, l'Istituto Italiano di Cultura a Tirana, il Comitato per le Celebrazioni del Centenario dell'Indipendenza dell'Albania e il Museo Storico Nazionale d'Albania, con il contributo dell'Ambasciata d'Italia a Tirana, di Ansaldo Energia e del Ministero del Turismo, della Cultura, della Gioventù e dello Sport d'Albania, hanno presentato la mostra fotografica *Paesaggi e volti d'Albania. Lo sguardo di geografi e viaggiatori italiani tra Ottocento e Novecento, dall'archivio fotografico della Società Geografica Italiana*. All'inaugurazione hanno preso parte Massimo Gaiani, ambasciatore d'Italia, Franco Salvatori, presidente della Società Geografica Italiana, Nadia Fusco, curatrice della mostra. A seguire, ha concluso la

manifestazione la proiezione del documentario, alle ore 19, *Albania. Il paese di fronte* di Roland Sejko e Mauro Brescia.

Martedì 11 dicembre 2012, alle ore 11.30, presso la Sala delle Colonne di Palazzo Marini della Camera dei Deputati, la Società Geografica, in collaborazione con la Regione Abruzzo, con il commissario delegato per la Ricostruzione del presidente della Regione Abruzzo e con la Camera di Commercio dell'Aquila, ha organizzato una conferenza stampa di presentazione e accensione del portale *web* «Percorsi d'Abruzzo», realizzato con i proventi dell'asta di beneficenza delle opere non vincitrici del Premio Camera dei Deputati promosso in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. L'iniziativa, che ha ottenuto il patrocinio della Camera dei Deputati e la sponsorizzazione di Superenalotto-Sisal, si è aperta con la lettura di un messaggio inviato dal presidente della Camera dei Deputati Gianfranco Fini, ed è proseguita con gli interventi di Franco Salvatori, residente della Società Geografica Italiana, Gianni Chiodi, presidente della Regione Abruzzo, Massimo Cialente, sindaco dell'Aquila, Gaetano Fontana, già coordinatore della Struttura Tecnica di Missione del Commissariato per la Ricostruzione, Lorenzo Santilli, presidente della Camera di Commercio dell'Aquila, Giovanni Emilio Maggi, direttore delle Relazioni Istituzionali di Sisal, Annalisa D'Ascenzo, per la Società Geografica Italiana, e del giornalista Salvatore Santangelo. Il portale, accessibile all'indirizzo www.percorsidabruzzo.it, rientra all'interno di un programma di interventi pensato per sostenere le aree colpite dal sisma del 6 aprile 2009, e propone informazioni, immagini, spunti, volti principalmente a costruire e proporre al pubblico degli itinerari di turismo culturale in Abruzzo.

Mercoledì 12 dicembre 2012, alle ore 10.30, presso l'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana ha organizzato, in occasione del ventennale delle «Stragi del 1992», l'evento *Sicilia. Una storia che ha scritto la geografia. Da uno Statuto di un'Autonomia che precede la Costituzione, senza sostanzialmente abitarla del tutto, ad una prospettiva ulteriormente unitaria*. L'incontro-dibattito si è aperto con i saluti del presidente Franco Salvatori, ed è proseguito con gli interventi, coordinati da Antonio Calabrò, direttore della Fondazione Pirelli, di Michele Ainis, Sergio Conti, Franco Farinelli, Vincenzo Guarrasi, Giuseppe Provenzano, Giovanni Puglisi, Carlo Trigilia e Giuseppe Campione, già presidente della Regione Siciliana negli anni 1992-1993.

Venerdì 14 dicembre 2012, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Elena dell'Agnese e Sara Gandolfi hanno presentato il volume di Mercedes e Paola Bresso *Missione last flower. Un'altra Terra è possibile?*. Alla presentazione sono intervenute anche le autrici.

Lunedì 17 dicembre 2012, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova» di Palazzetto Mattei, in occasione del VII Centenario della Scoperta di Lanzarote e delle Isole Canarie da parte del navigatore italiano Lanzarotto Malocello (1312-1392), Anna Maria Barbaglia, Lilli Garrone e Maria Mancini hanno presentato il volume di Alfonso Licata, che ha preso parte alla presentazione, dal titolo *Lanzarotto Malocello. Dall'Italia alle Canarie*.

Venerdì 21 dicembre 2012, alle ore 15.30, nell'Aula «Giuseppe Dalla Vedova», la Società Geografica ha organizzato l'evento *Sulle orme di Mosè. Incontri con Terre e Culture*, durante il quale sono state proposte le immagini dell'escursione scientifico-culturale organizzata dalla stessa Società Geografica in Giordania nel novembre 2012. Le immagini sono state raccontate da Beatrice Cacciotti, Fiorella Dallari, Pierluigi Magistri, Sante Polica, Maria Luisa Ronconi, Maria Rosaria Falivene, partecipanti all'escursione; ha concluso il presidente Franco Salvatori con alcune parole di saluto. All'evento è stato invitato a partecipare anche l'ambasciatore del Regno Hashemita di Giordania Zaid Al Lozi.

Sempre venerdì 21 dicembre 2012, alle ore 18.45, è stata inaugurata la mostra *Ritorno alle miniere dei Faraoni. Lavoratori italiani dalle Alpi al deserto*, presentata da Maria Luisa Caldognetto, Bianca Gera, Renza Pellegrini e Nadia Fusco; allestita nei locali della Società Geografica Italiana, e organizzata in collaborazione con il Museo Regionale di Scienze Naturali, la mostra è rimasta aperta al pubblico fino al 28 febbraio 2013.

Ancora venerdì 21 dicembre 2012, alle ore 19.15, nell'Aula «Giuseppe dalla Vedova» di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, in occasione della donazione, da parte della Fondazione Bioparco di Roma, della raccolta in 40 volumi de *Le opere di Buffon, nuovamente ordinate ed arricchite della sua vita e di un ragguaglio dei progressi della storia naturale dal MDCCCL in poi dal Conte di Lacépède. Prima edizione italiana adorna di nuove e diligenti incisioni*, la Società Geografica ha organizzato un evento al quale sono intervenuti Paolo Giuntarelli e Lina Maria Vitale.

La **Biblioteca** sociale ha elaborato per il 2012 la "rilevazione utenza" che registra la presenza di 1125 utenti e 2280 richieste di consultazione. Il prestito, ai Soci, ai ricercatori interni e alle biblioteche risulta di 513 volumi.

L'utenza in sede è costantemente supportata nelle sue ricerche dal personale di Biblioteca, che si impegna anche continuamente a svolgere ricerche per l'utenza remota. Quest'ultime, insieme a quelle finalizzate alla realizzazione di eventi scientifico-culturali, sono notevolmente aumentate.

Molto spesso le richieste di ricerche sono accompagnate da richieste di riproduzioni digitali. L'attività di digitalizzazione è stata incrementata e continua ad esserlo, non solo per l'elevato numero di domande, ma anche per motivazioni interne alla struttura. Le riproduzioni si utilizzano per pubblicazioni, progetti, mostre e convegni e soprattutto per la consultazione, quando l'originale è un'opera antica e rara o in precario stato di conservazione.

Il materiale bibliografico è stato incrementato soprattutto grazie a donazioni (tra le più consistenti si segnala quella della prof.ssa Ricciarda Simoncelli) e omaggi di singoli libri. L'accrescimento è dovuto anche all'acquisizione tramite scambi bibliografici e in misura minore, a causa della ridotta disponibilità economica, all'acquisto di volumi.

Degna di nota è la donazione da parte della Fondazione Bioparco di Roma di un'opera di notevole valore storico e artistico: *Le opere di Buffon*. Si tratta della prima edizione italiana pubblicata a Venezia nel 1820, suddivisa in 40 volumi, contenenti la famosa *Storia naturale* di Georges-Louis Leclerc de Buffon. Ciascun volume è arricchito da preziose incisioni acquarellate, che contribuiscono ad accrescere, dal punto di vista formale, l'opera già di notevole pregio dal punto di vista contenutistico.

Le consuete fondamentali operazioni biblioteconomiche di catalogazione descrittiva e semantica, inventariazione e collocazione sono state espletate regolarmente, inserendo i dati nel Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN).

Nel 2012 è iniziata la digitalizzazione degli schedari cartacei (metallico e ligneo) presenti nella sala lettura della Biblioteca, contenenti 94.000 c.a. schede, al fine di consentire una più fluida e agevole consultazione. Il lavoro relativo allo schedario metallico è stato ultimato e, quindi, si procede attualmente alle scansioni delle schede di quello di legno.

In relazione alle Convenzioni per svolgimento di tirocini presso la Biblioteca, con l'Università degli studi della Tuscia di Viterbo e l'altra con l'Università degli studi Tor Vergata di Roma, si è provveduto alla formazione di alcuni studenti che sono stati di supporto alle ricerche degli utenti e al lavoro di digitalizzazione.

In virtù della Convenzione con l'Università di Tor Vergata, si è proceduto anche a piccoli interventi di restauro da parte degli studenti, coadiuvati dai loro professori/restauratori.

Per quanto riguarda gli eventi svolti nel 2012, la Biblioteca ha organizzato mostre e presentazioni di libri.

L'11 aprile 2012 si è inaugurata la mostra *Il Lazio nei "tesori" della Società Geografica Italiana: carte geografiche, libri rari, fotografie e cartoline*, durata fino al 20 aprile presso Palazzo Valentini, sede della Provincia di Roma. Tale esposizione è la stessa, allestita con alcune varianti, che si è tenuta presso la Società in occasione del 6° forum del libro geografico.

Il 7 e l'8 luglio, 2012 nell'ambito del 7° forum del libro geografico *Viaggio nelle regioni d'Italia, la Toscana*, è stata organizzata la mostra *La Toscana nei "tesori" della Società Geografica Italiana: carte geografiche e d'archivio, atlanti, libri rari e fotografie*.

Dal 27 al 30 settembre 2012 si è svolta la V edizione del *Festival della letteratura di viaggio*, durante il quale è stata allestita la mostra *Crossing Giordania*, in occasione del bicentenario della riscoperta di Petra, con documenti originali degli Archivi della Società.

Il 19 giugno 2012 è stata inaugurata a Napoli la mostra *Cultura e formazione nel Mediterraneo: radici e sviluppo dell'impegno italiano*, organizzata dal Ministero degli affari

esteri, dalla Società Geografia Italiana, dall'Istituto Luce-Cinecittà e dalla Rai Direzione Teche. I materiali esposti appartengono a tutti i nostri Archivi: Biblioteca, Cartoteca, Archivio storico e Archivio fotografico.

Tra le esposizioni in collaborazione con altri istituti culturali, di particolare rilievo è la mostra *Seoul in Rossetti's eyes, 1902-1903*, tenutasi a Seoul presso il Seoul Museum of history dal 26 aprile al 1 luglio 2012, alla quale la Società ha partecipato con libri, carte geografiche, fotografie e oggetti museali.

La Biblioteca ha collaborato alla mostra *Elia Rossi Bey (1816-1891) israelita ferrarese, medico al Cairo al tempo del colera*, organizzata dal Museo civico di storia naturale di Ferrara, dal 29 aprile al 3 giugno 2012, fornendo materiale bibliografico e cartografico.

L'anno scorso sono state promosse iniziative volte a valorizzare la figura del famoso geografo Roberto Almagià: la conferenza internazionale *Judaica Europeana e il patrimonio culturale ebraico in Europa*, organizzata il 27 febbraio 2012 dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e l'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e il seminario/mostra *Roberto Almagià: una magistrale lezione di geografia*, tenutosi presso la Società geografica il 21 giugno 2012. La Biblioteca, per il primo evento, ha dato il suo contributo inserendo nel portale le riproduzioni digitali di opere bibliografiche e cartografiche relative all'insigne studioso e, per il secondo evento, ha realizzato l'esposizione delle opere stesse.

Il 21 dicembre 2012, in occasione di un meeting della C. Engineering, è stata allestita un'esposizione di documenti bibliografici e cartografici sul Medio Oriente con relativa visita della sede.

La Biblioteca si è dedicata anche alla organizzazione della presentazione di libri, in particolare: *De' viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino*, riproduzione facsimilare, realizzata dalla Società, dell'originale manoscritto (1617-1626), posseduto dalla Biblioteca, il 10 maggio 2012; *L'esploratore del duce: le avventure di Giuseppe Tucci e la politica italiana in Oriente da Mussolini ad Andreotti* di Enrica Garzilli, il 25 ottobre 2012 e *Lanzarotto Malocello: dall'Italia alle Canarie* di Alfonso Licata, il 17 dicembre 2012. La Biblioteca, il 21 dicembre 2012, ha presentato la pregiata opera monumentale *Le opere di Buffon*, recentemente acquisita per donazione.

La **Cartoteca** nel 2012 ha accolto un consistente numero di utenti, con relativo aumento di ricerche, non soltanto in sede, ma anche e soprattutto mediante richieste provenienti dall'esterno. L'attività di ricerca cartografica è sempre in evoluzione, determinando una crescita progressiva di anno in anno.

Molto spesso alle richieste di ricerche si sono affiancate quelle di scansioni delle carte geografiche, rese possibili anche grazie alla temporanea disponibilità di uno scanner ad alte prestazioni.

Un ente americano, il Courage Services inc., ha dato in prestito alla Cartoteca il succitato scanner, che è stato utilizzato per la digitalizzazione di una grande quantità di carte. Sono stati digitalizzati esattamente 12190 documenti cartografici.

Si è proceduto nella catalogazione, inventariazione e collocazione del materiale, inserendo i dati, analogamente alla Biblioteca, nel Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN), riversandoli anche nell'Opac di Cartoteca.

Per quanto riguarda le manifestazioni culturali, oltre a quelle in comune con la Biblioteca, precedentemente citate, la Cartoteca ha fornito riproduzioni digitali del proprio materiale, alle mostre: *Tevere una storia che scorre*, tenutasi a Città di Castello dal 1° al 16 settembre 2012 e *Pasolini Roma*, mostra itinerante tra Barcellona, Parigi, Roma e Berlino.

La Cartoteca ha dato il suo contributo al *7th International workshop: Digital approaches to cartographic heritage*, tenutosi a Barcellona il 19 e 20 aprile 2012, in parte con i contenuti dell'intervento in parte con le immagini delle carte geografiche.

L'**Archivio** della Società Geografica nel 2012 ha concluso la terza fase del progetto *archivi on line* realizzato in collaborazione con il Senato della Repubblica con la schedatura e digitalizzazione della documentazione relativa alla corrispondenza dei soci senatori dell'Italia liberale per le presidenze Francesco Nobili Vitelleschi, Giacomo Doria, Giuseppe Dalla Vedova e Antonino di San Giuliano. Il risultato della collaborazione al progetto è visibile sul sito ufficiale dell'Archivio storico del Senato della Repubblica alla voce www.archivionline.senato.it. Si sono avviati i contatti con la Direzione Generale degli Archivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per l'inserimento dei dati relativi all'Archivio Storico della Società Geografica nel Sistema Archivistico Nazionale (SAN) aperto alla

collaborazione delle Istituzioni interessate alla fruizione in rete del proprio patrimonio documentario.

E' proseguita l'attività di ricerca e consulenza per gli utenti e, in particolare, il numero delle richieste di ricerche on line dall'Italia e dall'estero è stato considerevole.

L'Archivio storico ha partecipato a diverse iniziative per mostre ed eventi promosse dal Sodalizio (Esposizione documentaria "1872. La Società Geografica Italiana nella Capitale dell'Italia unita. Carte d'archivio, carte geografiche e fotografie". Forum del viaggio 2012: *La Toscana nei tesori della Società Geografica Italiana. Carte geografiche e d'archivio, atlanti e libri rari.*).

Nell'ambito della mostra organizzata dall'Istituto di cultura italiano a San Paolo del Brasile su Ermanno Stradelli che si terrà nell'aprile 2013 a San Paolo, si è collaborato con l'addetta culturale del Ministero degli Affari Esteri alle ricerche e alla digitalizzazione dei documenti d'archivio dell'illustre esploratore italiano che verranno anche concessi in prestito per l'importante esposizione.

L'Archivio ha collaborato con il Museo Nazionale d'arte orientale "Giuseppe Tucci" alla mostra *Il trono della Regina di Saba: cultura e diplomazia tra Italia e Yemen* con le ricerche e il prestito di pregiati e rari documenti del viaggiatore Renzo Manzoni.

Durante il 2012 l'attività dell'**Archivio fotografico** ha continuato a portare avanti le linee progettuali impostate nello scorso anno, sviluppandole e ampliandole.

Nel corso del 2012, infatti, l'Archivio fotografico ha concentrato la sua attività sui tradizionali settori d'intervento, anche se in un'ottica di sviluppo e rinnovamento.

Si è agito allo scopo di:

- 1) valorizzare il patrimonio posseduto;
- 2) incrementare sotto il profilo quantitativo e qualitativo il patrimonio;
- 3) migliorare la gestione delle attività di conservazione;
- 4) favorire la fruibilità del patrimonio.

L'attività di valorizzazione ha avuto una serie di ambiti di applicazione. Si è cercato, innanzitutto di incrementare gli spazi e le occasioni di visibilità del sodalizio grazie alla realizzazione di mostre ed eventi. Di seguito è riportato l'elenco delle manifestazioni promosse dalla SGI o alle quali la SGI ha collaborato mettendo a disposizione i materiali dell'Archivio fotografico:

Galleria di immagini fotografiche, libri, carte geografiche e documenti d'archivio *Roberto Almagià maestro della geografia italiana. Immagini e documenti della Società geografica italiana*. La documentazione è stata pubblicata su CulturaItalia, nell'ambito del progetto Europea Judaica "Stella di David e Tricolore, gli ebrei e la costruzione dell'Italia unita", realizzato in occasione delle celebrazioni per i 150 anni dall'Unità d'Italia (Febbraio, 2012).

Mostra *Il Lazio nei "tesori" della Società Geografica Italiana. Carte geografiche, libri rari, fotografie e cartoline*, in collaborazione con la Provincia di Roma (Roma, Palazzo Valentini - Sala Egon von Furstenberg, marzo-aprile 2012);

Mostra *L'Australia all'inizio del '900 negli archivi della Società Geografica Italiana* nell'ambito della III edizione di MEMORANDUM Festival di Fotografia storica (Biella 24 marzo - 29 aprile 2012, Roma 12 maggio - 11 giugno 2012);

Mostra *Seoul in Rossetti's eyes* (Seoul, Museo di storia, 4 aprile -15 luglio 2012);

Mostra *Elia Rossi Bey (1816-1891) israelita ferrarese, medico al Cairo al tempo del colera*, in collaborazione con il Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara nell'ambito della Festa del Libro Ebraico Italiano (Ferrara, Museo Civico di Storia Naturale, 28 aprile - 3 giugno 2012);

Esposizione documentaria *1872. La Società Geografica Italiana nella Capitale dell'Italia unita* e percorso illustrativo *Laboratorio 8 per mille. Obiettivo sul mondo: un secolo di viaggi ed esplorazioni attraverso le immagini dell'archivio fotografico della Società Geografica Italiana (1866-1956)*, (Roma 12 maggio 2012);

Convegno/Mostra *Cultura e formazione nel Mediterraneo: radici e sviluppo dell'impegno italiano*, in collaborazione con il Ministero degli affari esteri, Rai Teche e Istituto Luce (Napoli, Università Federico II, Chiesa dei santi Marcellino e Festo, 19-21 giugno 2012);

Convegno/Mostra/ *Roberto Almagià. Studi Storici e Geografici (1902-1962)*, in occasione delle celebrazioni per il cinquantesimo anniversario della morte del Prof. Roberto Almagià, in collaborazione con l'Associazione Culturale "Roberto Almagià" Associazione Italiana Collezionisti di Cartografia Antica (Roma, 21 giugno 2012);

Mostra fotografica multimediale *Il Lazio delle culture migranti: la lingua italiana "integrata"*, in collaborazione con l'Università di Roma "Tor Vergata" (Roma, 10 luglio 2012);

Mostra *La Via Francigena nella cartografia storica nel patrimonio fotografico della Società Geografica Italiana. In cammino lungo un itinerario storico, culturale, monumentale e ambientale*, realizzata nell'ambito del workshop "Il ruolo della rete nello sviluppo della Via Francigena del Sud" (Roma, 16 luglio 2012);

Mostra *Crossing Giordania*, realizzata in occasione della V edizione del Festival della Letteratura di Viaggio, in collaborazione con il Jordan Tourism Board (Roma, Società Geografica Italiana, 29 settembre – 12 ottobre 2012);

Mostra *Volti e paesaggi d'Albania* (Tirana, Museo Storico Nazionale di Tirana, 7-14 dicembre 2012); (Valona, Palazzo della Cultura, 18-23 dicembre 2012);

III Edizione Concorso fotografico Obiettivo Terra in collaborazione con la Fondazione UniVerde in occasione della Giornata Europea dei Parchi (Premiazione presso la Società Geografica Italiana, Roma, 22 aprile 2012) e mostra fotografica *Obiettivo Terra: la forza della Natura*, (Roma, Ufficio relazioni con il pubblico del Corpo Forestale dello Stato, 4-21 dicembre 2012);

Mostra *Il trono della regina di Saba. Cultura e diplomazia tra Italia e Yemen: le collezioni sud arabe del Museo Nazionale d'Arte orientale "Giuseppe Tucci"*, in collaborazione con il Museo d'Arte Orientale "Giuseppe Tucci" (Roma, Museo Nazionale d'Arte orientale "Giuseppe Tucci", 10 ottobre 2012 – 13 gennaio 2013);

Mostra fotografico-documentaria *Ritorno alle miniere dei faraoni. Lavoratori italiani dalle Alpi al deserto*, in collaborazione con il Museo di Scienze Naturali di Torino e la Fondazione Centro per lo studio e la documentazione della Società di mutuo soccorso della Regione Piemonte, (Roma, 21 dicembre 2012 – 28 febbraio 2013);

Collaborazione al progetto del portale Percorsi d'Abruzzo, che rientra all'interno di un programma di interventi pensato per sostenere le aree colpite dal sisma del 6 aprile 2009.

Sottoscrizione di un accordo con Alessandro Luigi Perna per la realizzazione del progetto *History&Photography*, teso a raccontare la storia del mondo contemporaneo attraverso la fotografia. Il progetto intende favorire la scoperta e la valorizzazione degli archivi fotografici, spesso frequentati solo dagli addetti ai lavori; esso intende anche offrire la possibilità, quando archivi e autori lo consentono, di acquistare le immagini esposte nella mostra a prezzi accessibili a tutti. In base all'accordo, tra il maggio e il giugno 2013, si terrà a Milano la mostra *L'India dell'Impero Britannico – Il Subcontinente dei primi del Novecento nelle immagini della Società Geografica Italiana*.

Tra le attività dedicate alla valorizzazione del patrimonio merito un particolare rilievo l'accordo sottoscritto con l'ICCU, grazie al quale la SGI è entrata a far parte come subcontractor, del progetto *Europeana Photography*, (febbraio 2012-gennaio 2015), che vede coinvolte 19 archivi fotografici europei, pubblici e privati. Grazie a questo accordo, e ai fondi relativi, l'archivio fotografico ha avuto la possibilità di avviare una campagna di catalogazione che consentirà di portare da 15.000 a 23.000 i fototipi catalogati e di adeguare quanto già fatto in precedenza ai nuovi standard. (Gli effetti ulteriori dell'accordo sono analizzati nel punto successivo).

L'incremento del patrimonio dell'archivio è stata la diretta conseguenza di ulteriori donazioni. Ci si riferisce, ad esempio, ai nuovi materiali messi a disposizione da Franco Lubrani, relativi al fondo a lui intitolato (2441 fototipi); alla donazione fatta dagli eredi del prof. Mario Fondi, che è andata ad arricchire il fondo intitolato all'illustre geografo (secondo una stima approssimativa, si tratta di 45.000 fototipi tra diapositive e cartoline).

Particolarmente rilevante sotto l'aspetto qualitativo e quantitativo l'acquisizione del Fondo Filippo Di Donato che ha consentito di arricchire l'archivio di circa 80.000 fototipi, soprattutto diapositive.

Ai fini della conservazione, il processo di digitalizzazione risulta essere particolarmente importante. Considerata la grossa mole di documenti digitalizzati, circa 60.000, nel corso dell'ultima campagna (2010), anche nel 2012 si è continuata l'attività di controllo del lavoro svolto. In particolare, è stato ultimato il controllo delle immagini digitalizzate appartenenti al Fondo Giotto Dainelli e al Fondo storico, che prevede anche la segnalazione dei problemi riscontrati alla ditta che ha svolto il lavoro.

L'attività di conservazione ha anche riguardato il lavoro di selezione, trasferimento e ricollocazione nella stanza climatizzata dell'archivio delle fotografie che ancora erano conservate tra le carte dell'Archivio storico (Fondo Storico, Fondo Amministrativo e Appendice).

È stata svolta la revisione e l'aggiornamento delle collocazioni dei 500 lotti che costituiscono il Fondo storico, il Fondo Giotto Dainelli e il Fondo Elio Migliorini.

Si è provveduto a inventariare e a sistemare in un apposito armadio i filmati della Cineteca.

È stata completata l'inventariazione di primo livello di alcuni fondi: il Fondo Ortolani; del fondo Danilo Cini (22.300 unità tra positivi e diapositive); del Fondo Cartoline Voicu (40.000 unità). Il lavoro su quest'ultimo fondo è stato svolto grazie all'impiego di una delle unità del servizio civile.

Il lavoro svolto in questo settore è frutto di una programmazione a medio termine, i cui termini di riferimento temporali e qualitativi sono quelli stabiliti dal progetto ICCU-Europeana. Tale progetto, oltre ad aver garantito la possibilità di realizzare una nuova campagna di catalogazione, come spiegato nel punto sub 1, prevede anche la messa on line di 23.000 fototipi all'interno di **un sito internet ad hoc dell'archivio fotografico**. Questa operazione non rappresenta un semplice incremento del materiale attualmente fruibile, ma un aumento della qualità dei contenuti messi on line: parallelamente alle fotografie e ai relativi riferimenti catalografici, si stanno predisponendo i contenuti relativi agli autori e alle schede descrittive dei singoli lotti. Il sito sarà anche uno strumento di comunicazione diretta dell'archivio e renderà immediatamente ricercabili le immagini in rete, senza più fare ricorso all'intermediazione del sito della SGI.

È proprio in questo ambito specifico che si è deciso di mettere a profitto le competenze di altre due unità del servizio civile, che sono state impiegate nell'attività di ricerca per la realizzazione delle schede illustrative.

Anche nel corso del 2012, è stato particolarmente intenso il lavoro di ricerca per consulenze richieste sia da soggetti esterni, sia per rispondere alle necessità dei progetti di ricerca predisposti dal sodalizio stesso.

Anche nel 2012 le ulteriori **attività editoriali** della Società hanno dato luogo ad apprezzate produzioni. Tale attività storicamente è stata considerata come il completamento delle iniziative di ricerca promosse dal Sodalizio.

Nel mese di settembre ha visto le stampe il volume curato dalla *equipe* di ricercatori coordinata da Fabio Pollice *Rapporto Annuale 2012. I nuovi spazi dell'agricoltura italiana*, a cura della Società Geografica Italiana, ISBN 978-88-88692-73-9

Nella collana «Ricerche e Studi» sono stati pubblicati, nel corso del 2012, i seguenti volumi:

- *La localizzazione delle basi militari degli Stati Uniti all'estero: il caso di Vicenza*, di D. Paragano, pp. 229, ISBN 978-88-88692-67-8
- *GIS e Territorio. Laboratori sperimentali per una nuova didattica della Geografia*, a cura di S. Bozzato e R. Reali, pp. 171, ISBN 978-88-88692-63-0

Nella collana «Geo Italy» è stato pubblicato il volume:

- *Mediterranean Lexicon. Lessico Mediterraneo*, Edited by P.Giaccaria e M.Paradiso, ISBN 978-88-88692-84-5.

Per quanto riguarda il **Bollettino** della Società Geografica Italiana, nell'attesa delle consistenti innovazioni che dovrebbero caratterizzare il 2013, delle quali i soci e i collaboratori sono stati portati a conoscenza, anche l'annata 2012 si è chiusa con piena soddisfazione.

Scontando un leggero ritardo nell'uscita, con il fascicolo 4 l'annata della rivista sociale ha raggiunto nuovamente le 1.000 pagine: contrariamente ai programmi e alle aspettative, infatti, proprio l'ultimo fascicolo ha risentito di un certo aumento di proposte di pubblicazione, dovuto anche agli effetti delle procedure di valutazione contestualmente avviate nell'Università italiana (essendo stato il «Bollettino» incluso nel «gruppo A» dei periodici geografici).

Nell'insieme, l'annata ha ospitato 36 articoli, con una leggera flessione rispetto alla media degli ultimi anni; a questo dato ha corrisposto sia una maggiore lunghezza media degli articoli (malgrado gli auspici e le indicazioni, è spesso impossibile comprimere i testi oltre un certo limite) sia anche un consistente recupero nel numero di notizie e soprattutto di recensioni (oltre 90). Una considerevole parte delle pagine stampate è poi tradizionalmente dedicata alle «manifestazioni sociali», che però dall'annata 2013 si prevede verranno pubblicate solo sul sito della Società, salvo il riepilogo incluso nella relazione di fine anno, che sarà come sempre a stampa.

Sul finire dell'anno 2012 si è provveduto anche a precisare i contorni della prevista «doppia edizione» (su carta e on line), ad affiancare una nuova collaboratrice alla segretaria di Redazione, dott.ssa Silvia Lilli, che ha dovuto lasciare l'incarico, e a rafforzare la Redazione nel suo insieme. Per questi ultimi due aspetti, peraltro, si tratta di una misura

del tutto temporanea, dato che la Direzione e l'intera Redazione del «Bollettino» si presentano dimissionarie al Consiglio direttivo, in attesa delle deliberazioni che assumerà in merito il nuovo organo di governo della Società, e fatta salva la prosecuzione del lavoro corrente.

L'attività redazionale, per quanto rallentata dagli eventi ricordati, è proceduta e il fascicolo 1/2013 (monografico) è attualmente in stampa. La rivista sociale non dovrebbe dunque subire contraccolpi di rilievo, in attesa della definizione del nuovo assetto redazionale, che prenderà in carico la pubblicazione a partire dal fascicolo 2/2013. Con il primo fascicolo 2013, peraltro, è previsto anche l'avvio della messa in rete del «Bollettino», come disposto dal Consiglio direttivo, malgrado alcune difficoltà tecniche insorte di recente. Si ricorda che l'edizione elettronica sarà del tutto uguale a quella su carta e che si intende realizzare un'edizione elettronica eccellente anche sotto il profilo grafico e della fruibilità.

Tanto più in conseguenza del sistema di valutazione della produzione accademica, cui si faceva cenno, il «Bollettino» ha proseguito, grazie ai circa 70 colleghi che collaborano come revisori, in un'attenta valutazione preventiva del livello di qualità scientifica e formale degli scritti proposti e accolti. La collaborazione dei colleghi che hanno accettato di fungere da revisori è da considerare, ancora una volta, estremamente preziosa. La sistematica lettura di tre revisori comporta un evidente innalzamento qualitativo della pubblicazione sociale, anche solo considerando il fatto che implica una selezione piuttosto stringente degli articoli offerti al «Bollettino». A titolo di esempio, si consideri che nel corso del 2012 sono stati sottoposti a revisione esattamente 30 articoli: di questi, 7 sono stati respinti o ritirati dagli autori a seguito delle osservazioni dei revisori; 9 sono stati modificati in maniera molto sostanziale, in base alle indicazioni ricevute, e quindi riesaminati; 5 sono stati accolti con pochi rilievi; i rimanenti 9 hanno ricevuto osservazioni, di forma e di sostanza, di varia entità, cui gli autori sono stati invitati a porre rimedio, come hanno fatto. È il caso di sottolineare che l'annata 2012 ha rappresentato, anche per i revisori, un tour de force non irrilevante; ai colleghi va dunque espressa una speciale riconoscenza. Al tempo stesso, va indicata alla futura Direzione la necessità di un ulteriore e consistente ampliamento del comitato dei revisori.

Anche per l'insieme della Redazione l'annata 2012 ha rappresentato un passaggio delicato e singolarmente oneroso, anche rispetto alle precedenti annate. Riteniamo che all'Ufficio di Redazione uscente, coordinato dal direttore Claudio Cerreti e dal condirettore Piergiorgio Landini, e composto dai consoci Nadia Fusco, Miriam Marta e Paolo Sellari, dalla redattrice Katia B. Di Tommaso e dalla segretaria Silvia Lilli, vada riconosciuto di avere operato con accuratezza ed efficacia nel raggiungimento di un esito che si può ritenere pienamente soddisfacente.

Ancora una volta, tuttavia, una gran parte del merito del buon risultato del «Bollettino» va attribuito agli autori dei testi pubblicati, in grandissima prevalenza membri della Società Geografica, la cui collaborazione è e resterà elemento indispensabile e insostituibile dell'efficacia della rivista sociale.

L'impegno profuso dagli uffici dell'Amministrazione, della Segreteria e dell'Ufficio Tecnico è risultato essere di fondamentale importanza, dimostrando, soprattutto nei momenti di maggiore difficoltà, professionalità e flessibilità. Capacità di compattezza e di sinergia assicurata anche dalla piena condivisione nella gestione delle diverse aree assicurata dai Vicesegretari, in particolare da Pierluigi Magistri che ha gestito i rapporti con il personale e con le diverse figure professionali che collaborano con l'istituzione. Non di minore importanza le nuove acquisizioni dell'Ufficio sociale che hanno sopportato carichi di lavoro di rilevante portata affrontando con entusiasmo ed intelligenza le attività programmate. Il Sodalizio, oggi più che ieri, risulta essere una struttura moderna che risponde agli impulsi di una sempre più efficace capacità di essere di stimolo per la cultura geografica italiana operando in diversificati settori con qualificazione e riconosciuta competenza. A tal riguardo il Sodalizio, che già si era provvisto, di una sezione dedicata alle relazioni internazionali a ad un'area progettazione, ha potenziato tali settori con l'inserimento di nuove competenze su tematiche ambientali che hanno permesso di dare luogo a diverse forme di relazione anche con il mondo dell'educazione ambientale.

Anche quest'anno, peraltro, la sezione viaggi, che ha curato un viaggio di studio «Sulle orme di Mosè» toccando mete quali la Giordania e l'Egitto (attività particolarmente apprezzata dai Soci, e che si accinge a programmare, per il 2013, il quinto viaggio di studio).

Dell'insieme delle attività si è cercato di dare massima visibilità esterna tramite le attività dell'Ufficio comunicazione che ha assicurato il lavoro orientato a portare le iniziative

del Sodalizio, e più in generale la cultura geografica, all'attenzione di un pubblico più vasto di quello rappresentato dagli specialisti e dagli appassionati della disciplina. Come ogni anno, ha operato con particolare attenzione alla promozione delle attività programmate, in particolare relativamente alla presentazione del Rapporto Annuale, alle attività inerenti il Forum, il Festival e conquistando spazi di visibilità anche televisiva come nel caso di una rubrica settimanale curata dal Sodalizio nella trasmissione GEO.

La Società e l'attuale Consigliatura che si accinge a chiudersi, conta di aver lasciato nella memoria di quanti hanno vissuto questa fase storica un portato di attenzione per la Geografia e per la diffusione della cultura geografica, che di anno in anno è andato crescendo e consolidandosi. Lasciando così un testimone importante a chi verrà dopo la tornata elettorale del prossimo marzo che potrà giovare dell'”apprezzamento delle più importanti Istituzioni del Paese, tra le quali possono ricordarsi l'Unione europea, il Consiglio d'Europa, il Senato della Repubblica, la Camera dei Deputati, il Ministero dell'Agricoltura, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, il Ministero degli Affari Esteri, la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Regione Lazio, la Provincia di Roma ed il Comune di Roma, e di tante altre istituzioni pubbliche e private che, in modalità differenti, contribuiscono e contribuiranno a far sì che le attività immaginate dalla Presidenza e dal Consiglio direttivo e poste in essere dai tanti collaboratori trovino la giusta prosecuzione.

È proprio al rinnovato interesse manifestato dagli appassionati sostenitori di cui la Società Geografica Italiana si giova – nel cui novero vanno a buon titolo ricompresi i componenti del Consiglio direttivo, i dipendenti, i collaboratori e certamente tutto il Corpo Sociale – che si deve la realizzazione delle attività di questo anno e lo stimolo a procedere e ad affrontare le tante diverse difficoltà.

Il Sodalizio mantiene inalterato, oggi come ieri, l'originale obiettivo del progresso e della diffusione della ricerca e della cultura geografica anche con l'ausilio dei più moderni strumenti, nel segno di un rinnovamento in armonia con la storia e la tradizione di una istituzione, ormai parte integrante del patrimonio culturale del Paese.