

## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' SVOLTA NEL 2013

Il 2013 è risultato essere un anno particolarmente importante per la Società Geografica. Al sommarsi di una serie di diversi fattori quali il cambio degli organi dirigenziali con la relativa esigenza di una riorganizzazione e la generalizzata e difficile situazione in cui versa il Paese, il Sodalizio ha saputo reagire risultando comunque essere presente ed incisivo nel dibattito scientifico e culturale del nostro Paese.

L'anno è stato peraltro reso ancor più lieto grazie alla menzione speciale nel Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa ottenuta dal Sodalizio "per aver dato un forte contributo scientifico e di conoscenza nello studio del territorio orientando la ricerca scientifica del settore verso nuove metodologie di rappresentazione dei caratteri storico-culturali che connotano il territorio, offrendo strumenti di notevole interesse per la pianificazione paesaggistica anche per quanto riguarda l'individuazione degli obiettivi di qualità, sulla base dello studio delle evoluzioni socio-culturali delle popolazioni locali".

La Società si è rilevata quale interlocutore attento e attivo promuovendo iniziative sempre in linea con il mandato statutario. Le tante diverse attività di ricerca si sono integrate in modo organico con le attività culturali, ed hanno dato vita ad una sempre maggiore credibilità e visibilità del Sodalizio. In questa ultima direzione la capacità del Sodalizio è stata ancor meglio apprezzata e delineata attraverso l'individuazione di campi ben precisi dove le attività messe in campo hanno contribuito ad una individuazione tangibile del rilievo della cultura geografica, contribuendo a concorrere al progresso scientifico, culturale, economico e civile italiano.

Tutto questo è risultato possibile grazie ad un progressivo e sostanziale cambiamento di scala, verificabile nella naturale vocazione geografica di saper affrontare tematiche di diversa natura, sapendo affrontare tanto localismi quanto problemi di scala globale, e riuscendo, grazie a quanto negli anni ha seminato e a quanto ha messo in campo nel 2013, a rapportarsi con successo con istituzioni tanto internazionali quanto nazionali. Proprio nella direzione di dimensionare la propria attività a scala europea, il Sodalizio ha costruito forti rapporti di colleganza e partenariato con istituzioni pubbliche e private, realizzando progetti che rispondessero alle necessità di una sempre maggiore mobilità di patrimonio e idee.

Un dinamismo, dunque, che non vuole dare per scontato la scala locale - base essenziale per una forte credibilità - ma che si è concretizzato anche fuori dalle splendide mura di Palazzetto Mattei, sede della Società, promuovendo, pertanto, oltre al rilevante e sempre più noto Patrimonio posseduto, anche la capacità della Società stessa di essere partner affidabile e capace di portare la cultura geografica nel mondo.

Per promuovere questa sua capacità la Società ha proseguito nella direzione di far perno su tutto quello che riguarda la sua sede cercando, ove possibile, di rendere la frequentazione da parte dei Soci e degli utenti, degli spazi dedicati alla Biblioteca, agli Archivi e agli Eventi sociali, più confortevole, permettendo così all'utenza di fruire degli spazi sociali in modo più flessibile ed interattivo, rendendo, al tempo stesso, ancor più polifunzionali i suoi spazi, attivando così ben tre costole di ricerca e relazione istituzionale: il CRA (Centro Relazioni con l'Africa), l'Osservatorio sulle Smart Cities e il Geac (Centro Applicazioni Geografica - Geographic Applications Centre).

Queste nuove strutture hanno operato in modo organico, sotto la guida del Consiglio direttivo del Sodalizio, e anche se con diverse velocità, si stanno progressivamente posizionando tanto a livello nazionale quanto a livello internazionale nei diversi ambiti di interesse.

Nella direzione fin qui delineata le attività sono state realizzate con la collaborazione dell'Unione Europea, del Consiglio d'Europa, del Ministero degli Affari Esteri, con il Ministero dell'Agricoltura, con il Ministero della Difesa, con il Ministero dell'Ambiente del Territorio e del Mare, con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, con il Ministero delle Regioni e della Autonomie, con il Ministero delle Riforme e con gli enti locali. In tale direzione sono state intraprese attività di vario tipo che hanno avuto come scopo, compatibilmente con le risorse disponibili, la valorizzazione, la progettazione e la realizzazione di attività scientifico-culturali condivise.

Anche per il 2013, in sintonia con quanto promosso dalle istituzioni di riferimento, il Sodalizio ha preso parte alla realizzazione di attività inerenti alle Settimane dell'Educazione e dello Sviluppo Sostenibile, alla Settimana della Cultura e della Ricerca, alla Giornata Mondiale dell'Alimentazione, alla Giornata Mondiale dell'Acqua, della Terra, a quella del Paesaggio, cercando di apportare la propria visione dall'angolatura geografica.

La Società, in linea con quanto programmato, ha operato nella direzione di lavorare a scala nazionale attraverso le tematiche relative al Riordino territoriale e amministrativo dello Stato. Impegno nato dalla collaborazione fattiva con il Ministero competente e che ha visto la realizzazione di un tavolo di lavoro finalizzato ad individuare una proposta fattiva di riordino fondata su un impianto geografico consolidato. La Società oltre al coordinamento del Tavolo ha

realizzato una molteplicità di iniziative pubbliche utili ad affrontare il tema non solo negli aspetti metodologici ma anche a livello locale, analizzando di volta in volta le situazioni presenti nei diversi ambiti territoriali.

Tali incontri si sono susseguiti, oltre che nella sede romana del Sodalizio, anche in Emilia Romagna, in Piemonte, in Puglia, in Sicilia, in Toscana, in Veneto, e anche per il 2014, data l'attualità del tema vedranno impegnata la Società in altre sede regionali.

La scala europea ha visto la Società protagonista in diverse forme di progettazione dove sarà molto attiva anche per il 2014. Particolare impegno è stato dato agli Itinerari culturali, collaborando fattivamente con l'AEVF (Associazione delle Vie Francigene Europee), le Regioni e il Consiglio d'Europa in attività progettuali finalizzate alla estensione del riconoscimento di itinerario europeo al percorso meridionale della Francigena, individuando nella Via Egnatia la prosecuzione naturale verso Oriente, ma non trascurando le opportunità presenti in territorio nazionale.

In merito a quanto attiene alla dimensione internazionale la Società ha lavorato ininterrottamente nel realizzare attività di cooperazione internazionale, di diplomazia culturale e di ricerca individuando nel continente africano una sponda di interesse geografico di assoluto rilievo. A partire dall'annuale escursione scientifico-culturale, per proseguire con specifiche attività di cooperazione dedicate tanto all'Eritrea, quanto all'Etiopia e alla Libia. In particolare, per quel che riguarda le sponde del Mediterraneo, la Società ha ottenuto un importante riconoscimento che la vedrà attiva con una progettazione specifica sulla realizzazione di forme di gestione del patrimonio urbano attraverso l'individuazione di un modello di albergo diffuso nei centri urbani di Betlemme e Alessandria d'Egitto di cui più avanti si dirà.

Proprio nella sua vocazione di ente di **ricerca scientifica**, anche per il 2013, molto è stato l'impegno profuso dal Sodalizio per la redazione della XI edizione del Rapporto annuale. La pubblicazione "Politiche per il Territorio (guardando all'Europa)" ha coinvolto un cospicuo numero di geografi appartenenti a diverse scuole italiane. Il Rapporto, come consuetudine, è stato presentato al pubblico, a cominciare dalla sede istituzionale, per poi proseguire con vari altri eventi, programmati a cavallo tra il 2013 e il 2014, che si realizzeranno secondo un calendario da definire ma che ha già individuato nelle città di Potenza e Bologna tappe prefissate. Nella direzione di collaborare con le altre Istituzioni in strumenti di rilievo quali appunto i rapporti annuali, per gli amministratori pubblici e privati, il Sodalizio ha ancor più consolidato i propri rapporti con l'Istat, con l'Inea e con la Svimez.

La Società, proprio in chiusura d'anno, ha stipulato un contratto con l'Unione Europea, nel canale di finanziamento ENPI-CBC (Cross Border Cooperation within the European Neighbourhood and Partnership Instrument), dal titolo "The future of our past (FOP)", che vedrà il Sodalizio, in qualità di capofila impegnato nel triennio 2013-2015. Il progetto prevede la realizzazione di un modello condiviso di albergo diffuso e vedrà quali partner: Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali, Mediterranean University Union (IT), Alexandria University (ET), Fondazzjoni Temi Zammit (M), Quality Program (IT), Dar Al-Kalima College (PS), Consorcio Provincial de Desarrollo Economico (ES), Objectif Service Reservation (TN), Lebanese University (RL).

Grazie al contributo della Fondazione Roma-Mediterraneo è stato portato a termine un progetto editoriale che ha visto ricercatori e fotografi lungo l'antico percorso della Via Egnatia. Il Sodalizio ha infatti curato tanto la redazione del progetto di itinerario, quanto il reportage scientifico-fotografico che ne è seguito, quanto la pubblicazione del volume che ha rievocato il percorso che congiungeva l'Occidente con l'Oriente.

Sempre per quanto riguarda gli itinerari storico-culturali ed in parallelo a quanto si sta facendo relativamente alla Via Egnatia, il Sodalizio è impegnato nelle attività di ricerca volte ad estendere il riconoscimento, da parte del Consiglio d'Europa, quale Cammino d'Europa della Francigena nel Sud Italia. Tale riconoscimento, unitamente a quello della Via Egnatia, comporterebbe il coronamento dell'individuazione della più importante rete pellegrinale storica che dall'Europa settentrionale ed occidentale giungeva in Terra Santa passando per la penisola italiana.

In collaborazione con diverse istituzioni ed enti pubblici e privati nazionali ed internazionali, ed in linea con la valorizzazione degli itinerari culturali europei, si sta lavorando ad un progetto europeo denominato "VeRoTour – Venetian routes: Enhancing a sharade European multi-cultural sustainable tourism", che ha lo scopo di individuare, valorizzare e promuovere a fini turistici alcuni itinerari culturali, che, nel segno della storica figura di Marco Polo, possano oggi contribuire alla realizzazione di un'integrazione culturale di vari Paesi.

La Società è stata partner del progetto finanziato dalla Comunità Europea "Per Viam – Pilgrims' routes In Action", il cui capofila è l'Associazione Europea delle Vie Francigene e che vede la partecipazione dell'Università di Bologna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della

Regione Toscana, del Higher Institute on Territorial System for Innovation, la Città di Canterbury, La Fédération Française des Amis des Chiemis de Sait-Jaques de Compostelle.

Sempre nell'ambito dei progetti volti a lavorare sugli itinerari culturali, il Sodalizio è impegnato nell'agreement di cooperazione denominato "European Universities Network of Knowledge (EUNeK)".

Grazie ad un contributo della Banca d'Italia è stato possibile realizzare una prima parte per procedere nella seconda fase del progetto "Obiettivo sul mondo: un secolo di viaggi e esplorazioni attraverso le immagini dell'Archivio fotografico della Società Geografica italiana (1866 - 1956)", che ha permesso di mettere a valore parte di un patrimonio fotografico di eccezionale pregio, non soltanto per l'unicità dello stesso, ma anche perché è una privilegiata fonte di ricerca negli studi geografici.

Con il supporto economico di "Europrogetti e Finanza" la Società ha realizzato un progetto di mappatura e analisi territoriale finalizzata alla definizione di potenziali aree commerciali in Cina.

In collaborazione con Roma Capitale e con Zetema Progetto Cultura, nei primi mesi del 2014 si concluderà il progetto sull'"Osservatorio permanente sulle Smart Cities", Centro per il quale ha lavorato un gruppo permanente di ricerca e si sta estendendo anche a livello nazionale anche al fine di collegare questa struttura con l'Osservatorio Anci.

Il GeAC (Centro Applicazioni Geografica - Geographic Applications Centre), istituito il 28 marzo 2013, nel corso dell'anno ha provveduto a definire, tramite il partenariato con l'Università Europea di Roma, l'acquisizione di una prima parte della strumentazione tecnologia in forza di una collaborazione formalizzata tra i due istituti. Tale strumentazione, tra cui spiccano due "micro-droni" per riprese aeree e relativi equipaggiamenti, dal prossimo anno diverrà strumento essenziale per pianificare specifica attività di ricerca.

Il Sodalizio, in attesa del tanto sperato riscontro positivo dell'Unesco in riferimento al verdetto del riconoscimento de "La Perdonanza Celestiniana" quale patrimonio culturale immateriale dell'umanità, sta concludendo, su incarico dell'Amministrazione comunale di Potenza, la redazione del dossier per la candidatura della "Parata dei Turchi" allo stesso riconoscimento.

In collaborazione con l'Azienda di Promozione Turistica della Basilicata, la Società Geografica sta ultimando la realizzazione di uno studio finalizzato ad analizzare i cambiamenti territoriali e le abitudini turistiche in Basilicata.

Sempre in merito alla opportunità di farsi parte attiva nella direzione di possibili candidature la Società, quale esito positivo del viaggio scientifico-culturale in Eritrea, ha intrapreso i primi contatti utili a pianificare un eventuale candidatura di Asmara quale patrimonio dell'umanità.

La Società, grazie al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, ha, nel 2013, dato avvio alla programmazione di una importante mostra che si terrà al Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini, sempre sul tema della valorizzazione dell'importante patrimonio posseduto sull'Eritrea.

Sempre grazie al Miur sta ultimando l'Archivio elettronico del proprio Bollettino, che sarà fruibile, già dai primi mesi del 2014, dal portale istituzionale.

In collaborazione e con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo la Società ha concluso un progetto che si prefigge lo scopo di effettuare una ricognizione dei dati riguardanti le dinamiche evolutive che agiscono sul territorio, anche attraverso l'analisi storica delle trasformazioni, e quindi di operare una integrazione delle conoscenze, capace di restituire un quadro delle priorità nell'azione di tutela e di pianificazione paesaggistica e ad un altro progetto orientato ad un'analisi del paesaggio per il riconoscimento, l'identificazione e la perimetrazione dei paesaggi culturali, ciò al fine di individuare le misure necessarie per la loro tutela e valorizzazione, sempre nell'ottica della pianificazione paesaggistica. Progetti, questi ultimi, che hanno ancor più qualificato il ruolo della Società Geografica nella collaborazione in essere con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, in particolare per quanto attiene alle tematiche relative al paesaggio.

Il Sodalizio ha risposto, come per gli anni passati, ai bandi, della Fondazione Roma, della Banca Etica, della Fondazione Carispaq, della Fondazione per il Sud, della Fondazione Banco di Sardegna, della Fondazione Telecom e della Fondazione Cariplo, e ad un cospicuo numero di bandi europei, cercando di potenziare, attraverso progettazioni mirate, le attività di ricerca, di catalogazione, restauro e digitalizzazione dei propri Archivi e di fornire attività di indagine geografica qualificata.

Ormai dal 2009, la Società continua a lavorare alla realizzazione del Museo dell'Emigrazione Italiana, che ha preso vita con una mostra permanente presso la struttura espositiva del Vittoriano, nella quale sono stati e continuano ad essere accolti materiali documentari di proprietà del Sodalizio.

Sotto il profilo della **tutela ambientale**, proseguendo nel dare estremo valore alla qualificazione di associazione ambientalista, ha portato avanti la propria azione di studio, valorizzazione e promozione delle aree che esprimono particolari qualità ambientali. La Società, in particolare, ha operato nella direzione di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla esigenza e il valore di territori particolarmente fragili. Nello specifico ha collaborato con altre associazioni ambientaliste nella direzione di supportare il Parco della Maddalena nell'esercitare la prelazione per l'acquisto dell'isola di Budelli, intensificando ulteriormente la propria azione a scala locale.

Tra la fine del 2013 e il prossimo anno la Società, essendo il Sodalizio partner in un bando vinto dal Cams di Perugia, avrà modo di tornare nuovamente in Etiopia per tener viva l'attività nel Centro Studi sulla Biodiversità negli ambienti montani dell'Etiopia, che ha sede a Lét Marefià, nel distretto di Déns. Il Centro, ormai funzionante, deve essere tuttavia potenziato e sarà oggetto di specifiche ulteriori progettazioni utili a supportare la comunità locale nella sua gestione.

Continuano le attività con la Fondazione Univerde, in particolare, per quel che riguarda attività di valorizzazione nei Parchi. Il Sodalizio ha poi chiuso un progetto orientato all'individuazione di itinerari orientati alla percezione sensoriale del Parco dei Castelli Romani.

La Società prosegue nella sua collaborazione con la Fondazione Bioparco, la quale ha contribuito ad arricchire l'importante patrimonio bibliografico presente con la donazione della monumentale opera de "Le Opere di Buffon".

La Società, individuando nell'ambiente l'oggetto di analisi geografica, ha risposto attraverso il proprio ufficio ambiente al bando Life e Tempus e ha monitorato con attenzione quanto in tale direzione si potrà fare relativamente alla programmazione HORIZON 2020.

Per la **formazione** il 2013, anche nel rispetto dello specifico protocollo d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, finalizzato alla diffusione dell'educazione alla cultura geografica e della nuova qualificazione ottenuta presso il medesimo Ministero di Associazione qualificata per la formazione e l'aggiornamento del personale docente (DM 177/00 – Direttiva 90/03) è stato un anno di particolare attività.

La Società ha assunto un ruolo sempre più prominente, insieme all'Istituto di Istruzione Superiore Via Domizia Lucilla – Roma, al CIOFS – FP Lazio – Associazione Centro Italiano Opere Femminili Salesiane – Formazione professionale Lazio, a Federalberghi Roma – APRA, a Sapienza Università di Roma, alla Provincia di Roma, all'Istituto Professionale di Stato "Teresa Confalonieri" e all'Associazione Nazionale delle Agenzie di Viaggio e Turismo, nella Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali – Turismo, che ha visto la propria nascita dalla evoluzione del progetto TurisForma che a sua volta è tornato ad incontrare l'attenzione della Regione Lazio. La fondazione, con il concorso della Regione Lazio e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, sta operando nella duplice funzione formazione e ricerca in ambito turistico e in entrambi i settori il sodalizio risulta essere particolarmente attivo. I corsi fin qui realizzati hanno peraltro incontrato sia per la loro qualità, sia per il numero di iscritti importanti attestazioni.

La Società, in collaborazione con il Centro Turistico Studentesco e Giovanile e con la collaborazione del fotografo professionista Antonio Politano, ha dato vita alla IV edizione del master in Comunicazione e Cultura del Viaggio, rilanciando tale attività e, già dalla fine dell'anno, sta programmando piccoli miglioramenti a quella che sarà la V edizione.

Il Master ha selezionato tra le molte richieste di adesione un cospicuo numero di iscritti che parteciperanno ad un percorso formativo interdisciplinare volto a creare "esperti in Comunicazione e Cultura del viaggio", si è potuto giovare del patrocinio di Roma Capitale e i corsisti hanno potuto realizzare le loro attività sul campo formandosi, grazie al contributo dell'APT locale, nelle isole Eolie.

La Società ha realizzato corsi di aggiornamento per enti locali e società private, ha patrocinato e ospitato nella propria sede la VII edizione del corso in Geopolitica e relazioni internazionali.

Il Sodalizio ha purtroppo visto concludersi nel 2013 la positiva esperienza di sei volontari di servizio civile. Questa iniziativa risultata di assoluta reciproca soddisfazione, si spera per gli anni a venire possa tornare ad essere finanziata.

Nel Sodalizio le attività di formazione risultano sempre e comunque in piena attuazione attraverso gli accordi convenzionali con diverse Università italiane per attività di formazione nei diversi settori.

Per quel che concerne il settore delle **relazioni e della cooperazione internazionali**, durante il 2013, la Società Geografica Italiana ha avuto come obiettivo primario la realizzazione di una serie di attività volte a valorizzare e rafforzare le caratteristiche prettamente internazionalistiche insite nell'obiettivo primario del Sodalizio, ovvero la promozione delle scienze e conoscenze geografiche al fine di accrescere la cultura e la salvaguardia del territorio e del paesaggio. In tal senso, sono state predisposte una serie di azioni mirate, quali: l'organizzazione di seminari e convegni di approfondimento con temi internazionali; la realizzazione di quanto

previsto dai Protocolli di Intesa in essere con i principali interlocutori a vocazione internazionalistica; la promozione di attività per la cooperazione internazionale; l'analisi di scenario geopolitico per paese e a livello regionale; una specifica attività editoriale; l'organizzazione di incontri e la partecipazione a comitati e network di enti pubblici nazionali ed internazionali.

Nell'ambito dei rapporti con le istituzioni internazionali, risulta di particolare significatività quello stabilito con il Ministero degli Affari Esteri, che si è già distinto per l'inclusione del Sodalizio nella tabella 2010-2012 per i contributi agli enti internazionalistici (art. 1, Legge 28/12/1982, n.948). Durante il 2013 si è poi operato, in collaborazione con altri enti e organizzazioni aventi medesime finalità tra cui in primis il Centro Relazioni con l'Africa, alla predisposizione di progetti di ricerca e formazione che rispondano ai requisiti dell' art. 2, Legge 28/12/1982, n.948 e che si sono concentrati su aree di rilevante importanza strategica come l'Africa subsahariana e il Nord Africa. Altresì, particolare impegno è stato profuso per consolidare la collaborazione con il Circolo del Ministero Affari Esteri, con il quale è stato siglato un Protocollo d'Intesa, e con l'Unità di Analisi e Programmazione e Documentazione Storico-Diplomatica del medesimo Ministero.

Sempre con riferimento ai rapporti con il Ministero degli Affari Esteri, è importante sottolineare il costante contatto con l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo del Brasile, che ha portato alla realizzazione di una mostra itinerante tenutasi in Brasile nell'aprile 2013 sull'esploratore italiano Ermanno Stradelli.

Nel campo dei rapporti con Enti e Istituzioni di paesi esteri, la Società Geografica Italiana ha tessuto importanti relazioni di collaborazione con Università e Società Geografiche straniere, come ad esempio i Protocolli d'Intesa siglati con l'*Instituto de Geografia dell'Universidade do Estado do Rio de Janeiro* (UERJ), e con l'*Instituto Historico-Geografico Brasileiro*. Con lo stesso *Instituto de Geografia dell'Universidade do Estado do Rio do Janeiro* sono stati predisposte una serie di iniziative culturali in diversi sedi romane, tra cui l'Ambasciata del Brasile e la sede del Sodalizio, nell'ambito del Festival della Letteratura di Viaggio, che si sono distinte per l'altissimo valore culturale e l'elevata partecipazione del pubblico romano, scientifico e non.

Con riferimento, appunto, all'Accreditamento presso l'Unesco come Organizzazione non Governativa nel Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, permane l'impegno che il Sodalizio ha profuso e continuerà a fare per il riconoscimento della Perdonanza Celestiniana della Città de L'Aquila quale bene immateriale dell'Unesco. Tale rituale, infatti, che si collega all'istituzione del perdono e della pacificazione tra parti opposte, tra singole persone e tra comunità, istituito da Celestino V e celebrato ininterrottamente a L'Aquila fin dal 1294, sebbene sia il simbolo della spiritualità, religiosa e laica, della popolazione abruzzese, racchiude valori universali.

Altra importante iniziativa, che può essere inserita nel settore della cooperazione ed anche dei network internazionali, è stata la creazione del Centro Relazioni con l'Africa (CRA), nato per favorire e rafforzare le relazioni fra l'Italia e i paesi del Continente africano. Nello specifico, tra le attività del CRA è possibile annoverare la realizzazione di corsi di formazione in Italia e in Africa su tematiche di reciproco interesse, programmi di scambio interculturale e di sensibilizzazione all'integrazione con la diaspora africana, la redazione di studi e ricerche rilevanti per lo sviluppo del dialogo e delle collaborazioni tra Italia e Africa, la creazione di network con enti economici e politico-culturali, nazionali e stranieri. Sin dalla sua fondazione, seppur recente, il CRA ha operato fattivamente per concretizzare tali obiettivi, come risulta dalla partecipazione a diversi bandi, sia nazionali che internazionali, al fine di finanziare i progetti posti in essere e che saranno attivati nel 2014.

Per quel che concerne l'organizzazione di seminari ed attività di approfondimento, anche il 2013 è stato un anno ricco di eventi. In particolare, sono da segnalare: a) il convegno internazionale "Il momento dell'Africa. Nuove prospettive per le Relazioni Italo-africane", sotto il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri, e che ha visto la partecipazione di importanti relatori italiani e stranieri; b) il convegno internazionale dedicato a Guido Martinotti dal titolo "*Mobilities and Hospitable City*"; c) la tavola rotonda dal titolo "Africa: la sfida della gestione delle risorse idriche per uno sviluppo sostenibile e responsabile" alla quale hanno preso parte importanti esponenti della scena politica italiana e internazionale; d) la tavola rotonda "Ambasciatori della Cultura. Territorio Frontiere Itinerari" realizzata nell'ambito di Diplomacy-Festival della Diplomazia.

Per quel che attiene alle pubblicazioni, si è lavorato alla realizzazione di un volume dal titolo "La Turchia nello spazio euro-mediterraneo" che accoglierà i contributi presentati durante una giornata di studio su "Identità dei luoghi e incertezza globale: la Turchia nello spazio Euromediterraneo", che ha visto la partecipazione di rappresentanti della comunità scientifica geografica, del Consiglio Nazionale delle Ricerche e della Middle East Technical University. Tale giornata è stata organizzata nell'aprile del 2013 nell'ambito di una serie di iniziative promosse in occasione della Settimana della Geografia inserita nel contesto delle Settimane Culturali della Diocesi di Roma, Ufficio Pastorale Universitaria. Questo evento ha visto la collaborazione del

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca, del Consiglio Nazionale delle Ricerche, della Regione Lazio, dell'Associazione Culturale Universitaria San Filippo Neri, della Provincia di Roma e dell'Amministrazione di Roma Capitale.

Infine, la Società Geografica Italiana è stata fortemente operativa nell'ampliare e consolidare le sue reti con i docenti di geografia e scienze del territorio italiani ed esteri. Infatti, il Sodalizio prende attivamente parte ai network internazionali dell'IGU-*International Geographical Union* e dell'EUGEO-*European Society for Geography*, e ha avviato una sempre più stringente collaborazione con enti italiani a vocazione internazionalistica. Di particolare importanza, ai termini di rilievo scientifico che di partecipazione, è stato il convegno europeo, tenutosi sempre a Roma, nel contesto delle attività dell'EUGEO. Inoltre la Società sta portando avanti una sempre più stringente collaborazione con Organizzazioni Internazionali come la FAO, l'IFAD, il WFP e con enti italiani a vocazione internazionalistica come la SIOI-Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale; l'IPALMO-Istituto per le Relazioni tra l'Italia, i Paesi dell'Africa, dell'America Latina e del Medio Oriente; la Fondazione Alcide De Gasperi; la Fondazione Lelio e Lisli Basso; la Fondazione Rosselli; Diplomacy - Festival della Diplomazia.

Anche quest'anno molti sono stati gli incontri, sempre di elevata qualità e di partecipato interesse. Il Sodalizio ha proposto le seguenti **iniziative scientifico-culturali**.

Mercoledì 16 gennaio 2013, alle ore 17.30, presso la Sala Cinema del Palazzo delle Esposizioni di Roma si è tenuto, in collaborazione con Scuderie del Quirinale e Palazzo delle Esposizioni, un dibattito sul tema "Rappresentare il Mondo geografia e arte nell'Olanda del Seicento", in occasione della Mostra di Vermeer a Roma. Sono intervenuti al dibattito Franco Farinelli, Massimo Quaini e Alessandro Ricci, l'introduzione è stata curata dal Direttore del Reale Istituto Neerlandese a Roma Gert-Jan Burgers.

Giovedì 17 gennaio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto un incontro in ricordo di Leonardo Morea nel decennale della sua scomparsa. Sono intervenuti Onofrio Introna, Piero Liuzzi e Liberata Nicoletti.

Martedì 29 gennaio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Lorenzo Bagnoli, Fabio Pierangeli e Maria Giovanna Stasolla hanno presentato il volume "Studi su Gerusalemme" curato da Biancamaria Scarcia Amoretti.

Martedì 5 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Nadia Fusco e Maria Mancini hanno presentato il volume di Vincenzo Ferrara "Ignazio Sanfilippo. Un Gattopardo nel deserto".

Mercoledì 6 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Giuseppe Dematteis, Anna Maria Frallicciardi e Luigi Labruna hanno ricordato Mario Fondi. Nell'occasione è stata ufficializzata la donazione fatta dallo stesso professor Fondi, alla Società Geografica Italiana del suo ingente patrimonio geo-fotografico.

Giovedì 7 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Margherita Azzari, Paolo Buonora e Elizabeth Jane Shepherd hanno presentato il volume "Il mazzo delle carte. L'informatizzazione dell'Archivio cartografico e aerofotografico dell'IBC", a cura di Ilaria Di Cocco e Stefano Pezzoli.

Martedì 12 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Tiziana Banini, Francesco Dramis e Alfonso Pecoraro Scanio hanno presentato il volume "Il dissesto idrogeologico. Previsione, prevenzione e mitigazione del rischio" di Giuseppe Gisotti.

Mercoledì 13 febbraio 2013, alle ore 16.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Marina Fuschi, Nadia Fusco, Mario Giaccio e Franco Salvatori, hanno ricordato Filippo Di Donato. Nell'occasione è stata ufficializzata la donazione fatta dallo stesso professor Di Donato alla Società Geografica Italiana del suo patrimonio geo-fotografico.

Martedì 19 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Rossana Buono, Luisa Spagnoli e Margaret Stenhouse hanno presentato il volume "Anders Trulson è qui. Breve storia di un pittore svedese rimasto per sempre tra le montagne abruzzesi" di Antonio e Sergio Bini.

Lunedì 25 febbraio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudio Cerreti, Nadia Fusco e Maria Mancini hanno presentato il saggio "Odoardo Beccari. I viaggi e il contributo scientifico" di Franca Barosi.

Mercoledì 27 febbraio 2013, alle ore 16.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Osvaldo Avallone, Gabriele Borghini, Lazzaro Rino Caputo, Marina Formica, Paolo Pagnottella, Maria Concetta Petrollo e Franco Salvatori hanno presentato i volumi "Le icone fotografiche del "Grand Voyage" tra fine Ottocento e primo Novecento", "Volti gesti e luoghi nella Roma di Pio IX (1850-1870)" e "I fondali fotografici (1850-1950) e le loro tipologie" di Alberto Manodori Sagredo.

Mercoledì 6 marzo 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Enrico Brugnoli, Marina Faccioli, Marcello Manzoni e Gian Battista Vai hanno presentato il volume "Antarctica. L'ultima frontiera del turismo" di Carlo Cencini.

Venerdì 8 marzo 2013, alle ore 10.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolto il workshop "Il riordino territoriale dello Stato. Riflessioni e proposte della geografia italiana". Ai saluti di apertura del Presidente della Società Geografica Italiana, prof. Franco Salvatori sono seguiti gli interventi di Michele Castelnovi, Fiorenzo Ferlaino, Floriana Galluccio e Maria Luisa Sturani, coordinati da Piergiorgio Landini. Nel pomeriggio i lavori sono continuati con il coordinamento di Tullio D'Aponte e gli interventi di Fabrizio Bartaletti, Paola Bonora, Gabriele Ciampi, Francesco Dini e Sergio Zilli.

Lunedì 11 marzo 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Giuseppe Cassini, Michele Dau e Lucio Villari hanno presentato il pamphlet di Alessandro Bianchi "Progetto per Roma".

Giovedì 14 marzo 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudia Conforti, Beatrice Palma e Peris Persi hanno presentato il volume "Pietro da Cortona e la Villa di Castel Fusano dai Sacchetti ai Chigi. Architettura, Pittura, Giardini, Paesaggio con un saggio di Francesco Petrucci" di Carla Benocci.

Lunedì 25 marzo 2013, nella sede della Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice, la Società Geografica Italiana e La Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice hanno organizzato una giornata di studio in occasione dell'acquisizione delle Carte di Ernesto Massi presso la Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice. Sono intervenuti Franco Salvatori, Lidia Scarpelli, Alessandro Ricci, Matteo Marconi, Giuseppe Parlato, Domenico Caccamo, Andrea Perrone, Gianni Scipione Rossi e Gaetano Rasi. All'interno dell'evento è stato proiettato il DVD Intervista a Ernesto Massi: sulle tracce della geografia coloniale a cura di Emanuela Casti e una serie di documenti inediti sulla biografia umana, politica e scientifica di Ernesto Massi.

Mercoledì 27 marzo 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Antonello Folco Biagini, Lucio Caracciolo ed Emanuela Casti hanno presentato il volume "Carte come armi. Geopolitica, cartografia, comunicazione" di Edoardo Boria.

Giovedì 28 marzo 2013, alle ore 16.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuta una cerimonia di consegna dell'attestato di nomina a Socio d'Onore di Arnaldo Bagnasco e Angelo Turco nel corso della quale gli Insigniti hanno tenuto una prolusione sui temi "L'organizzazione sociale nello spazio: argomenti di un buon vicinato scientifico e Geografia. Memoria di una generazione".

Mercoledì 10 aprile 2013, alle ore 10.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolto un workshop sul tema "Identità dei luoghi e incertezza globale: la Turchia nello spazio euro mediterraneo". Ai saluti di apertura del prof. Franco Salvatori sono seguiti gli interventi di Edoardo Boria, Adriana Conti Puorger, Francesca Corrao, Federico De Renzi, Alfonso Giordano, Fabio Grassi, Sandra Leonardi, Cosimo Palagiano, Bruna Soravia e Mustafa Soykut, coordinati da Roberto Reali. Le conclusioni a cura di S.E.R. Mons. Lorenzo Leuzzi.

Giovedì 18 aprile 2013, alle ore 16.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Géraud Magrin e Angelo Turco hanno presentato il volume di Marina Bertoncin e Andrea Pase dal titolo "Autour du Lac Tchad Enjeux et conflits pour le contrôle de l'eau".

Lunedì 22 aprile 2013, alle ore 11.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Società Geografica Italiana e la Fondazione Univerde hanno organizzato la cerimonia di premiazione della 4ª edizione del concorso fotografico Obiettivo Terra. L'evento si è svolto sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

Martedì 23 aprile 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, in occasione dell'elezione di Jorge Mario Bergoglio, già arcivescovo di Buenos Aires, al Soglio di Pietro, Flavia Cristaldi, David Fabio Esborraz, p. René Manenti e Gino Massullo, hanno presentato il volume a cura di Luciano Gallinari e Luisa Spagnoli dal titolo "L'emigrazione italiana in Argentina Percezione e appresentazione" e il volume a cura di Ilaria Zilli dal titolo "Un ponte sull'oceano. Migrazioni e rapporti economici fra Italia e Argentina dall'Unità ad oggi".

Lo stesso martedì 23 aprile 2013, alle ore 21.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuta l'anteprima italiana del docu-film di Paolo Santoni "Christopher Columbus' Maps", con l'introduzione di Marco Visalberghi.

Mercoledì 8 maggio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Valerio Calzolaio, Giorgio Cesari, Alessandro Leto, Giorgio Nebbia e Bruno Vecchio hanno presentato il volume a cura di Michele Ercolini "Acqua! Luoghi Paesaggi Territori".

Lunedì 13 maggio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana. Gino Agnese, Giacomo Marramao, Franco Salvatori e Jean Léonard Touadi, hanno presentato il volume di Gianni Borgna "Una città aperta".

Sabato 18 maggio 2013, alle ore 16.00, presso la Casa di Vetro di Milano, si è inaugurata la mostra fotografica "L'India dell'Impero Britannico. Il subcontinente nelle immagini della Società Geografica Italiana", a cura di Alessandro Luigi Perna e Nadia Fusco.

Mercoledì 22 maggio 2013, alle ore 11.30, nello stabilimento balneare Belsito di Ostia, si è tenuta la conferenza stampa di presentazione del progetto "Itinerari eco turistici tra il Tevere e il Mare", organizzata in collaborazione con Roma Capitale e promuovItalia.

Giovedì 23 maggio 2013, alle ore 11.00, presso il Centro servizi della Camera di Commercio di Roma Antonino De Lorenzo, Tullio Gregory, Carlo Hausmann, Aldo Mattia e Franco Salvatori hanno presentato il volume di Ernesto Di Renzo dal titolo "Mangiare l'autentico Cibo e alimentazione tra revivalismi culturali e industria della nostalgia". Nell'occasione la Società Geografica Italiana ha donato alla Camera di Commercio di Roma di un fondo librario di cultura gastronomica.

Mercoledì 29 maggio 2013, alle ore 13.30, presso la Sala delle Bandiere del Campidoglio, la Società Geografica Italiana, Roma Capitale e l'Osservatorio Smart Cities, hanno organizzato la conferenza stampa di presentazione dell'Osservatorio sulle Smart Cities. Sono intervenuti: Gianni Alemanno, Franco Salvatori, Enrico Cavallari e Luigi Di Gregorio.

Sempre mercoledì 29 maggio 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolto il dibattito a partire dal Film-documentario di Alessandro Leto "L'Uomo e l'acqua". Sono intervenuti Gianluca Ansalone, Diana Battaglia, Vera Corbelli, Stefania Giannini, Giovanni Paciullo e Jean-Léonard Touadi. Ha moderato l'incontro Alessandro Leto.

Mercoledì 5 giugno 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudio Cerreti, Claudio Minca, Stefano Soriani, Oria Tallone, Maria Tinacci Mossello e Francesco Vallerani hanno ricordato Gabriele Zanetto a due mesi dalla sua scomparsa.

Sabato 8 giugno 2013, alle ore 10.30, presso il Circolo Ufficiali Marina Militare "Adriano Foscari" di Venezia, il Comune di Venezia, la Lega Navale, la Società Geografica Italiana, Progetto Editoriale e Ars Illuminandi, hanno organizzato la presentazione dell'Edizione "Viaggio da Venezia a Costantinopoli" di Giuseppe Rosaccio, 1598. Sono intervenuti Giorgio Orsoni, Franco Salvatori, Paolo Bembo, Orietta Selva e Francesco Surdich. I lavori sono stati coordinati da Francesco Malvasi.

Lunedì 10 giugno 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolta la presentazione degli interventi "per L'Aquila" realizzati nell'ambito del Programma promosso dalla Camera dei deputati in occasione del 150° dell'Unità Nazionale con gli auspici dell'on. Laura Boldrini, Presidente della Camera dei deputati. Sono intervenuti Massimo Cialente, Sindaco dell'Aquila - Gianni Chiodi, Presidente della Regione Abruzzo - Maria Teresa Letta, Vicepresidente della Croce Rossa Italiana - Lorenzo Santilli, Presidente della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della provincia dell'Aquila - Giovanni Emilio Maggi, Direttore delle Relazioni Istituzionali di Sisal - Marco Fanfani, Presidente della Fondazione Carispaq.

Alle ore 18.00, Marco Maggioli ha presentato la mostra digitale "Ri-scoprire l'Abruzzo" a cura di Nadia Fusco.

Alle ore 18.30, Bernardo Cardinale, Luigi Gaffuri e Salvatore Santangelo hanno presentato il volume di Lina Maria Calandra dal titolo "Territorio e democrazia. Un laboratorio di geografia sociale nel dopo sisma aquilano".

Alle ore 19.15, si è tenuto il dibattito attorno ai risultati del Seminario itinerante, tenutosi dal 3 al 5 maggio 2013, sui luoghi del "Cratere aquilano". Sono intervenuti Lina Maria Calandra, Annalisa D'Ascenzo, Sandra Leonardi e Pierluigi Magistri.

Martedì 11 giugno 2013, alle ore 18.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Eugenio Lanzillotta, Guido Lucarno, Elvira Migliario e Francesco Prontera hanno presentato il volume "Strabone I Prolegomena". Introduzione, traduzione e note di Federica Cordano e Gabriella Amiotti.

Giovedì 13 giugno 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Giuseppe Campione, Claudio Cerreti, Marcello Fagiolo, Franco Farinelli e Dino Palumbo hanno presentato il libro di Lucia Trigilia con fotografie di Giuseppe Muccio "La festa barocca in Sicilia. Spazi e apparati tra sacro e profano".

Lunedì 17 giugno 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Simone Bozzato, Sergio Celestino, Silvia Costa, Alberto D'Alessandro, Diego Di Paolo, Alessia Mariotti e Sandro Polci hanno presentato il volume di Eleonora Berti "Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa. Tra ricerca di identità e progetto di paesaggio".

Giovedì 20 giugno 2013, alle ore 15.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto il dibattito a partire da Atlante del consumo di suolo a cura di Paola Bonora sul tema "Uso Consumo Abuso di territorio. Riqualificare per uscire dalla crisi". Sono intervenuti con la Curatrice, Lorenzo Bellicini, Paolo Buzzetti, Mario Catania, Giuseppe



Dematteis, Luca Dondi, Massimo Quaini, Ermete Realacci, Angelo Turco, Marta Vincenzi e Walter Vitali.

Venerdì 21 giugno 2013, alle ore 10.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto l'incontro dal titolo "Lo spazio geografico: dall'identità dei luoghi all'incertezza globale" nell'ambito del X Simposio Internazionale dei Docenti Universitari (20-22 giugno 2013). Hanno portato i saluti introduttivi Mons. Lorenzo Leuzzi, Renato Lauro, Sergio Conti, Gino De Vecchis, Franco Farinelli e Lidia Scarpelli. Hanno tenuto le relazioni Gianluca Casagrande, Antonio Ciaschi, Alfonso Giordano, Luisa Spagnoli. Nella prima sessione coordinata da Cosimo Palagiano sono intervenuti Carmen Bizzarri, Edoardo Boria, Kenan Gürsoy, Mobeem Shahid e Izhak Schnell. La seconda sessione coordinata da Vittorio Amato ha visto gli interventi di Noga Collins-Kreiner, Elena dell'Agnese, Massimo Guarascio e Maria Paradiso. Ha concluso e coordinato Franco Salvatori con gli interventi di Luisa Carbone, Adriana Conti Puorgere, Tairi De Martino, Sandra Leonardi, Pierluigi Magistri e Alessandro Ricci.

Giovedì 27 giugno 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, il Comune di Venezia, la Lega Navale, la Società Geografica Italiana, Progetto Editoriale e Ars Illuminandi, hanno organizzato la presentazione dell'Edizione "Viaggio da Venezia a Costantinopoli" di Giuseppe Rosaccio, 1598. Sono intervenuti Fabio Refrigeri, Amm. Franco Paoli, Sergio Conti, Ivana Stasolla e Simonetta Conti. I lavori sono stati coordinati da Francesco Malvasi.

Nei giorni giovedì 5 e sabato 7 settembre 2013 ha avuto luogo a tra l'Università "Sapienza" di Roma e la Società Geografica Italiana il IV Eugeo Congress "Qual è il destino dei territori nell'epoca della globalizzazione? E qual è il futuro per l'Europa?". La società ha concorso alla realizzazione della manifestazione che ha visto centinaia di persona provenienti da diverse parti del mondo, presso la sede sociale, oltre alla visita alla sede stessa, si è dato vita ad un concerto tenuto dall'orchestra "Roma Sinfonietta" e una cena.

Venerdì 6 settembre 2013, alle ore 18.00, presso l'hotel NH Bologna De La Gare, la Fondazione Univerde e la Società Geografica Italiana, in collaborazione con NH Hotels Italia e Probios Alimenti Biologici, hanno inaugurato la mostra fotografica sui Parchi Nazionali e Regionali d'Italia dal titolo "Obiettivo Terra 2013: la forza della natura". Sono intervenuti Alfonso Pecoraro Scanio, Donato Sambuco e Fernando Favilli.

Giovedì 19 e venerdì 20 settembre 2013, presso la sede sociale l'International Cartographic Association e la Società Geografica Italiana, hanno organizzato l'8th International Workshop "Digital Approaches to Cartographic Heritage".

Martedì 24 settembre 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudio Cerreti, Simonetta Conti e Claudio Smiraglia hanno presentato il volume di Giulia Bogliolo Bruna dal titolo "Jean Malaurie une énergie créatrice".

Nelle giornate dal 26 al 29 settembre 2013, la Società Geografica Italiana ha dato vita alla VI edizione del Festival della Letteratura di Viaggio. Manifestazione di punta tra quelle programmate dal Sodalizio, il Festival si è dedicato al racconto del mondo attraverso diverse forme di narrazione: letteratura, geografia, fotografia, cinema, musica, giornalismo. Come di consueto, la partecipazione del pubblico, stimata in oltre 30.000 presenze, è stata numerosa e attenta.

Il programma si è sviluppato su più sedi: anteprima in Campidoglio, 24 settembre con la presentazione del Premio Kapuściński, Sala Pietro Da Cortona; seconda anteprima a Piazza Navona 25 Settembre 2013 con un focus sul Brasile presso l'Ambasciata del Brasile e con Viaggi nel tempo a Palazzo Braschi.

Nei quattro giorni, dal 26 al 29 settembre, il Festival della Letteratura di Viaggio si è svolto principalmente a Palazzo delle Esposizioni, che ospita ogni anno la mostra principale della manifestazione, e nei Giardini e nel Palazzetto Mattei di Villa Celimontana (Via della Navicella 12), sede della Società Geografica Italiana, che per tre giorni si è trasformata nella "casa del viaggio", accogliendo la maggior parte degli eventi previsti. Numerosi come sempre gli appuntamenti e gli incontri con gli autori, viaggiatori e narratori a diverso titolo. Tra gli ospiti si segnalano Paolo Rumiz, Ferdinando Scianna, Francesco Cataluccio, Beppe Severgnini, Remo Bodei, Franco La Cecla, Federico Rampini, Sandro Veronesi, Raffaele La Capria, Salvatore Settis, Alberto Asor Rosa, Folco Quilici, Lidia Ravera, Syusy Blady, Giuseppe Cederna, Gianni Biondillo, Davide Rondoni, Paola Caridi, Paolo di Paolo, Riccardo De Gennaro e molti altri ancora. Particolarmente importante e suggestiva si è rivelata essere la serata che ha visto il Premio Società Geografica Italiana *La Navicella d'Oro* al Maestro Ennio Morricone e la performance di Vinicio Capossela Tefteri, il libro dei conti in sospenso Atene, Creta, Salonicco. Viaggio nella terra del rebetiko e dell'anthropos. Paesi ospiti d'onore di questa edizione sono gli Stati Uniti e il Brasile. Al Palazzo delle Esposizioni, in collaborazione con Brand USA, si è inaugurata la mostra "Go West! La frontiera, il viaggio, l'immaginario" con le rare immagini d'epoca di Timothy O'Sullivan sulla spedizione di George M. Wheeler in Colorado, Nevada, Arizona, New Mexico, Utah, California del

1871-1874; le immagini in bianco e nero, provenienti dagli Archivi della Società Geografica Italiana, sono state affiancate al reportage fotografico di Antonio Politano *coast to coast* attraverso gli Stati Uniti di oggi e alle strisce e tavole di Tex Willer, l'eroe del fumetto creato nel dopoguerra da Gian Luigi Bonelli, per gli italiani forse il vero mito del Far West americano. Nella suggestiva location dell'Ambasciata del Brasile a Piazza Navona si è invece inaugurata la mostra "Brasile, antiche e nuove esplorazioni" con le fotografie d'epoca di Ermanno Stradelli, esploratore dell'Amazzonia alla fine dell'Ottocento, i materiali originali provenienti dagli archivi della Società Geografica Italiana e le foto contemporanee di Franco Lubrani; in occasione dell'inaugurazione della mostra, un convegno e un concerto vengono dedicati al Brasile, per poi riproporre un altro focus nel programma di Villa Celimontana, grazie alla collaborazione con l'Associazione di Amicizia Italia-Brasile e alla Universidade do Estado do Rio de Janeiro UERJ. Per i giorni di durata del Festival, presso il Portico di Palazzetto Mattei, sono stati allestiti uno Spazio Libri e un Caffè Letterario. La sede sociale per l'occasione ha ospitato una mostra di Stefano Malatesta e diverse postazioni interattive connesse allo svolgimento della manifestazione. Lunedì 30 settembre 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, il Presidente della Società Geografica Italiana e il Soprintendente al Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", in occasione della firma della convenzione tra i due Istituti, hanno organizzato un incontro dal titolo "Eritrea – Raccontare e restituire la storia". Hanno esposto il progetto "Esplorazione e Scienza. Dalle nuove scoperte di Homo in Eritrea agli archivi. Un viaggio nel tempo alla ricerca della nostra storia", Luca Bondioli, Simone Bozzato e Nadia Fusco. Infine Franco Salvatori ha presentato il Viaggio in Eritrea e Yemen - Alle sponde del Mar delle perle, organizzato dalla Società Geografica Italiana (22 novembre – 3 dicembre 2013). Sabato 5 ottobre 2013, alle ore 10.30, presso la Cassa di Risparmio di Venezia, la Fondazione Univerde e la Società Geografica Italiana, in collaborazione con la Cassa di Risparmio di Venezia, Aracne editrice, Probios Alimenti Biologici e Associazione Nordestsudoves, hanno inaugurato la mostra fotografica sui Parchi Nazionali e Regionali d'Italia dal titolo "Obiettivo Terra 2013: la forza della natura". Sono intervenuti Alfonso Pecoraro Scanio, Giovanni Sammartini, Pierantonio Belcaro e Fernando Favilli.

Mercoledì 9 ottobre 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Claudio Cerreti, Franco Farinelli, Luigi Gaffuri e Leonardo Rombai hanno presentato i volumi di Emanuela Casti "Cartografia Critica" e di Andrea Cantile "Lineamenti di storia della cartografia italiana".

Venerdì 11 ottobre 2013, alle ore 9.15, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolto il convegno internazionale in occasione del 70° Anniversario dell'istituzione dell'Organizzazione dell'Unità Africana e di avvio delle attività del Centro Relazioni con l'Africa costituito dal Sodalizio, organizzato dalla Società Geografica Italiana e dal Centro Relazioni con l'Africa, con il Patrocinio del Ministero degli Affari Esteri. Hanno portato i saluti Sergio Conti, Tullia Carettoni, Luigi Marras, Marco Mancini e Franco Salvatori. Ha coordinato la tavola rotonda "Evoluzione politica, economica e diplomatica dei paesi dell'Africa a sud del Sahara" Emanuela Casti con l'introduzione di Paolo Sannella e la partecipazione di Jan Rielaender, Charles Lufumpa, Adeyemi Dipeolu, Maria Helena Semedo e Georges Nzongola Ntalaja; ha concluso Romano Prodi. Ha coordinato la tavola rotonda "Percorsi di ricerca", Vittorio Colizzi sono intervenuti Egidio Dansero, Alessandro Leto, Maria Paola Pagnini, Stefano De Caro e Jean Leonard Touadi.

Mercoledì 16 ottobre 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, nell'ambito del IV Festival della Diplomazia, la Società Geografica Italiana, l'Istituto per la Diplomazia Culturale e il Comitato organizzatore del Festival della Diplomazia, hanno organizzato una tavola rotonda dal titolo "Ambasciatori della Cultura. Territori Frontiere Itinerari". Dopo i saluti di Franco Salvatori e l'introduzione di Francesco Rutelli, sono intervenuti Tiziana Banini, Fiorella Dallari, Raffaele de Lutio, Maria Antonella Fusco, Paolo Peluffo, Rubens Piovano, Giovanni Puglisi. Ha moderato l'incontro Alfonso Giordano con le conclusioni di Massimo Bray.

Giovedì 17 ottobre 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, in occasione della XXIII Settimana della Cultura Scientifica, Maria Grazia Russo, Franco Salvatori e Luisa Spagnoli hanno presentato la traduzione in italiano a cura di Federico Bertolazzi del volume di Orlando Ribeiro "Portogallo. Il Mediterraneo e l'Atlantico". Al termine della presentazione è stato proiettato il documentario di Antonio João Saraiva e Manuel Cervalho Gomes dal titolo "Orlando Ribeiro - Itinerâncias de um Geógrafo".

Sabato 19 ottobre 2013, alle ore 20.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, nell'ambito del 3° Festival di musica Sacra nelle Basiliche del Celio, la Società Geografica Italiana, la Cappella musicale della Basilica di S. Clemente e l'Associazione Musicale Extravaganza Romana hanno organizzato il concerto "La musica del '700 fra Italia e Germania"

eseguito da I Solisti della Cappella musicale della Basilica di S. Clemente diretti dal Maestro Mario Bassani.

Giovedì 24 ottobre 2013, alle ore 18.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto un'incontro con il Presidente della Repubblica della Guinea Equatoriale, S.E. Teodoro Obiang Nguema Mbasogo.

Martedì 5 novembre 2013, alle ore 11.00, presso il Roma Kulübü Dernegi Mesrutiyet Cad. 75, Beyoglu-Tepebası di Istanbul, in occasione della 32<sup>a</sup> Fiera Internazionale del Libro di Istanbul, in collaborazione con la Fondazione Roma-Mediterraneo e alle ore 18.00 presso il Circolo Roma, il Console Generale Gianluca Alberini e il Presidente Emerito della Società Geografica, Franco Salvatori hanno presentato il volume "La Via Egnatia fotografie da un itinerario culturale" di Simone Bozzato e Nadia Fusco con fotografie di Stefano Costa.

Giovedì 7 novembre 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Marina Fuschi, Angelo Guarino e Maria Paradiso hanno presentato i volumi di Claudio Pacifico "Dieci anni in Egitto Libia e Sudan" e di Franco Rizzi "Dove va il Mediterraneo?".

Venerdì 8 novembre 2013, alle ore 16.00, presso il Teatro "F. Stabile" di Potenza, all'interno del Convegno Internazionale "Identità euro-mediterranea e paesaggi culturali del vino e dell'olio", è stato presentato da Franco Salvatori, Fabio Pollice e Giuseppina Anna Laurino, il Rapporto sull'agricoltura della Società Geografica Italiana.

Martedì 19 novembre 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, hanno inaugurata la mostra "Roma Incisa" a cura di Renato Mammucari e Patrizia Pampana, Isabelle Dumont, Marina Formica e Claudio Pacifico.

Mercoledì 20 novembre 2013, alle ore 9.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, La Società Geografica Italiana e la Fondazione UniVerde hanno organizzato un workshop sul tema "Green Pride: la bellezza e il paesaggio, strumenti per la rinascita economica" un evento del Programma Nazionale della Settimana Unesco di Educazione allo Sviluppo Sostenibile - DESS 2013 (18-24 novembre 2013). Sono intervenuti Fanco Salvatori, Alfonso Pecoraro Scanio, Giovanni Puglisi, Bruno Vecchio e Rossella Belluso. Sono stati consegnati i riconoscimenti Green Pride alle best practice di green economy a Sergio Celestino, Tommaso Pellegrino, Maddalena Ragni, Paolo Giuntarelli, Gabriella Cundari, Antonella Camini, Luca Possanzini, Antonello Colonna e Giovanni Romiti. Inoltre, per celebrare la vigilia della Giornata Nazionale dell'Albero 2013 (21 novembre) Fabrizio Caniglia, responsabile del progetto "PianetaForesty", ha consegnato ai partecipanti il KIT PianetaForesty.

Giovedì 21 novembre 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è svolta la cerimonia di consegna dell'attestato di nomina a Socio d'Onore di Ernesto Mazzetti nel corso della quale l'insignito ha tenuto una prolusione sul tema "Pensando la geografia come crocevia culturale". Nell'occasione è stato consegnato a Matteo Puttilli il Premio Società Geografica Italiana, XVII edizione, intitolata a Giorgio Spinelli.

Mercoledì 4 dicembre 2013, alle ore 17.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, la Fondazione Roma Sapienza, Più Libri Più Liberi, l'Assessorato alla Cultura, Politiche giovanili della Regione Lazio e la Società Geografica Italiana, in occasione della 12a Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria, hanno organizzato la presentazione del volume di Roberto Pasca di Magliano "Percorsi dello sviluppo". Sono intervenuti Domenico Arcuri, Gianni Bardazzi, Filippo Bencardino, Andrea Billi, Antonio Ciaschi e Luigi Paganetto.

Giovedì 5 dicembre 2013, alle ore 16.00, nella Sala Turchese del Palazzo dei Congressi dell'EUR, la Fondazione Roma-Mediterraneo, Più Libri Più Liberi, l'Assessorato alla Cultura, Politiche giovanili della Regione Lazio e la Società Geografica Italiana, in occasione della 12a Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria, hanno presentato il volume di Simone Bozzato e Nadia Fusco con fotografie di Stefano Costa "La Via Egnatia fotografie da un itinerario culturale". Ha coordinato Massimo Tedeschi e sono intervenuti Alberto D'Alessandro, Fiorella Dallari, Raniero De Filippis, Federico De Romanis e Erminia Sciacchitano.

Mercoledì 11 dicembre 2013, alle ore 17.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Gianluca Casagrande, Vincenzo Guarrasi e Maddalena Ragni alla presenza del Presidente della Provincia di Savona Angelo Vaccarezza, hanno presentato il volume di Mauro Spotorno, Valerio Zunino, Gianmarco Ugolini dal titolo "Atlante Ortofotocartografico 2D e 3D dei Centri Storici della Provincia di Savona".

Giovedì 12 dicembre 2013, alle ore 17.00 nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, Bernardo Cardinale, Tiberio Graziani e Stefano Soriani hanno presentato il volume di Paolo Sellari dal titolo "Geopolitica dei trasporti".

Mercoledì 18 dicembre 2013, alle ore 10.30, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto un dibattito con Cristiana Lardo, Sandra Leonardi, Fabio Pierangeli e Marcella Schmidt di Friedberg, coordinato da Lia Campione e con letture di Maurizio Marcelli di brani di Er Principetto, traduzione in romanesco dell'opera di Antoine de Saint-Exupéry, di cui è Autore, dal titolo "Geografia fantastica - Fantastica geografia. Viaggio nel Piccolo

Principe a 70 anni dalla sua pubblicazione tra fantasia, geografia, deserti, pianeti e rose". Nell'occasione è stata allestita una mostra di edizioni dell'Opera in varie lingue.

Lo stesso mercoledì 18 dicembre 2013, alle ore 16.00, nell'Aula "Giuseppe Dalla Vedova" di Palazzetto Mattei in Villa Celimontana, si è tenuto un seminario dal titolo "Spazio e Potere. Riflessioni geopolitiche su *Il Principe* di Niccolò Machiavelli" in occasione del V Centenario della pubblicazione. Ha introdotto e coordinato i lavori Franco Salvatori; ha portato i saluti Valdo Spini e sono intervenuti Edoardo Boria, Alessandro Ferrara, Francesca Izzo, Giorgio Mangani, Gabriele Pedullà e Alessandro Ricci.

Giovedì 19 dicembre 2013, alle ore 17.00, presso la Sala Pietro da Cortona del Campidoglio, la Società Geografica Italiana, la Fondazione Roma-Mediterraneo, la Commissione Turismo e Affari Internazionali di Roma Capitale e il Centro per la Promozione del Libro, hanno presentato il volume "La Via Egnatia fotografie da un itinerario culturale" di Simone Bozzato e Nadia Fusco con fotografie di Stefano Costa. Sono intervenuti Mario Giro, Claudio Pacifico e Maria Francesca Renzi.

Sempre giovedì 19 dicembre 2013, alle ore 18.00, presso il Corpo Forestale dello Stato di Roma, la Fondazione Univerde e la Società Geografica Italiana hanno inaugurato la mostra fotografica "Obiettivo terra: la forza della natura".

Venerdì 20 dicembre 2013, in occasione del consueto scambio di auguri per le festività natalizie, alle ore 17 è stata celebrata una Santa Messa presso la basilica di Santa Maria in Domnica, adiacente a Villa Celimontana. Ha fatto seguito, alle ore 18 nella sede del Sodalizio, il tradizionale concerto tenuto dalla Schola Cantorum della Cappella Musicale della Basilica di S. Clemente in Roma diretta dal Maestro Mario Bassani. Alle ore 19.00 è seguito il sorteggio dei premi e sono poi stati assegnati dei riconoscimenti speciali a quanti hanno contribuito, in questi ultimi anni, ad accrescere il patrimonio culturale sociale del Sodalizio con la donazione dei fondi librari, cartografici e fotografici. Infine vi è stato il consueto scambio degli auguri con i Soci.

Le attività della **Biblioteca** nel 2013 hanno rilevato la presenza di circa 1100 utenti e la consultazione di circa 3000 documenti. I prestiti sono ammontati a circa 350 volumi.

L'attività di ricerca in sede da parte degli studiosi, coadiuvata dal personale di Biblioteca, risulta costante nel tempo, nonostante la tendenza ormai diffusa ad una diminuzione di frequenza delle biblioteche.

In continuo aumento, invece, sono le richieste di ricerche provenienti dall'esterno e quelle finalizzate all'allestimento di mostre e convegni, svolte dal personale interno.

Alle richieste di ricerche molto spesso si aggiungono quelle di riproduzione, prevalentemente digitale, che, qualora le attrezzature disponibili lo consentano (il più delle volte è possibile), vengono effettuate sempre dai bibliotecari.

Il patrimonio bibliografico è stato incrementato ulteriormente rispetto agli anni precedenti tramite scambi bibliografici nazionali e internazionali, acquisti e soprattutto omaggi di libri e donazioni più consistenti.

Tra le donazioni più importanti si segnalano quella del Prof. Giorgio Roncagli (libri di geografi ed esploratori di fine Ottocento-primi del Novecento, appartenuti a Giovanni Roncagli, ufficiale della Marina Militare, esploratore, geografo e Segretario generale della Società Geografica Italiana) e quella dell'Ambasciata di Svezia in Italia (opera di pregio in otto volumi *The Linnaeus apostles* riguardante i viaggi e le vicende degli allievi di Carlo Linneo, il grande naturalista svedese, progettata dal Ministero Affari esteri della Svezia e pubblicata tra il 2007 e il 2012).

L'attività di catalogazione è proseguita, come di consueto, con l'immissione dei dati bibliografici nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN). Si è provveduto, in particolare, alla catalogazione descrittiva e a quella semantica, all'inventariazione e alla collocazione delle opere correnti e di parte del pregresso.

Come avviene già da qualche anno grazie alla convenzione con l'Università degli studi di Tor Vergata, sono stati restaurati diversi volumi che presentavano uno stato di deterioramento piuttosto avanzato. L'intervento degli studenti, in collaborazione con i professori/restauratori, ha restituito alle opere trattate il loro originario aspetto e, quindi, valore bibliografico.

In virtù di un'altra convenzione con l'Università degli studi della Tuscia di Viterbo, si sono tenuti presso la Biblioteca tirocini formativi per gli studenti che hanno provveduto all'assistenza all'utenza e allo svolgimento di operazioni inerenti la gestione biblioteconomica.

E' proseguita, con notevole incremento, l'attività relativa alle visite in Biblioteca, in conseguenza della crescente richiesta di visitare la sede e, nello stesso tempo, di visionare il materiale di maggior pregio. Le visite coinvolgono le associazioni culturali, le università e le scuole di primo e secondo grado, nonché gruppi di persone non appartenenti ad istituzioni specifiche. Vengono svolte prevalentemente dal personale di biblioteca a cui alcune volte si affiancano guide operanti nel settore artistico.

Nel 2013, come negli anni precedenti, all'attività principale rivolta al lavoro ordinario di biblioteca, si è affiancata quella collaterale, ma non secondaria, relativa all'organizzazione di eventi, quali presentazioni di libri e allestimento di mostre.

Procedendo in ordine cronologico, si ricorda la presentazione del libro di Carlo Cencini *Antarctica: l'ultima frontiera*, edito dalla Bononia University press nel 2012, organizzata presso la Società geografica il 6 marzo 2013.

Il 10 aprile 2013 si è inaugurata la mostra *A Amazonia de Ermanno Stradelli: rios, povos e lendas no olhar de um explorador italiano*, organizzata dall'Istituto Italiano di Cultura in Brasile in collaborazione con la Società Geografica Italiana, allestita prima a San Paolo e poi a Manaus. Sono stati esposti documenti bibliografici, cartografici, archivistici e fotografici conservati negli archivi della Società. La stessa mostra è stata trasferita a Roma a settembre, presso l'Ambasciata del Brasile, nell'ambito del *Festival della letteratura di viaggio*.

Sono state preparate altre esposizioni in concomitanza di eventi culturali, come, ad esempio, quella riguardante il Mediterraneo, con particolare riferimento alla Grecia, in occasione dell'8. *International Workshop: digital approaches to cartographic heritage*, tenuto in Società Geografica il 19 e il 20 settembre 2013. In tale circostanza sono stati esposti libri antichi e rari e pregiate carte geografiche.

Nel 2013 la Biblioteca ha partecipato al *Premio internazionale Italian heritage Award*, in particolare al premio per il progetto di restauro dei manufatti cartacei e membranacei, rientrando tra i finalisti con quello relativo al restauro della *Collezione orientale*.

Nel settembre del 2013 la Biblioteca, nell'ambito del master *Indicizzazione di documenti cartacei, multimediali ed elettronici in ambiente digitale* dell'Università degli studi di "Tor Vergata", ha espletato un corso riguardante la catalogazione informatizzata del materiale bibliografico.

Nell'ottobre scorso, nell'ambito del progetto *Eritrea*, è iniziata la catalogazione del materiale bibliografico e cartografico riguardante il paese trattato, che sta attualmente proseguendo per concludersi con la creazione di un portale redatto dal Museo etnografico Pigorini e dalla Società Geografica Italiana.

Il lavoro della **Cartoteca** nel 2013 si è focalizzato molto sulla catalogazione e digitalizzazione dei documenti, nonché sull'attività di ricerca, che ha manifestato una grande crescita, soprattutto per quanto concerne le richieste di documentazione online e le richieste di scansioni.

Si è continuato ad utilizzare SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale) WEB per la catalogazione delle carte geografiche, inserendo gli elementi descrittivi propri della cartografia (meridiano d'origine, scala, coordinate geografiche, supporto della carta, tecnica di creazione, ecc.). Sull'opac SBN è infatti già possibile ricercare la cartografia anche mediante le suddette caratteristiche più propriamente tecniche. Alcune delle carte inserite, oltre alla scheda catalogografica, presentano la scansione a risoluzione web con logo della Società geografica italiana, al fine di favorire la consultazione e lo studio, senza però permetterne l'utilizzo per ulteriori scopi, quali ad esempio la pubblicazione, che viene concessa solo previa autorizzazione.

La digitalizzazione è stata nettamente incrementata grazie al prestito di uno scanner planetario a rullo da parte di un ente americano, il Courage Services inc., che ci ha permesso di scansionare tutte le carte dell'Africa, dell'Asia, dell'Italia (ad eccezione delle IGM), del Sudamerica e dei Rari (eccezione fatta per il materiale rilegato).

Insieme alla Biblioteca e agli altri Archivi sono stati organizzati alcuni eventi espositivi, in particolare la mostra *A Amazonia de Ermanno Stradelli* e quella in occasione dell'8. *International Workshop: Digital approaches to cartographic heritage*, tenutosi in Società geografica.

La Società Geografica Italiana ha svolto attività didattica nell'ambito del Master in *Indicizzazione di documenti cartacei, multimediali, ed elettronici in ambiente digitale* dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". In particolare per quanto concerne la Cartoteca si è tenuto un corso sulla catalogazione informatizzata delle carte geografiche.

E' iniziato nel 2013 per proseguire nel 2014, un progetto per il recupero e la catalogazione del materiale librario e cartografico sull'Eritrea. Sono già stati catalogati circa 450 documenti; i restanti dovranno essere inseriti nel sistema SBN WEB entro maggio 2014, per permettere poi l'allestimento di un opac di consultazione su un portale dedicato.

Le attività dell'**Archivio Storico** hanno necessariamente subito nel corso del 2013 un rallentamento per quanto riguarda la schedatura dei documenti e le operazioni ad essa collegate. Ci si è sforzati tuttavia di evadere le molteplici richieste inerenti le ricerche dell'utenza, sia interna alla Società, sia in sede che remota (si sottolinea che sono state davvero molte le richieste dall'estero), e si è collaborato alla realizzazione di mostre e eventi della Società Geografica come la mostra *A Amazonia de Ermanno Stradelli: rios, povos e lendas no olhar de um explorador italiano* organizzata dall'Istituto di cultura italiano di San Paolo del Brasile su Ermanno Stradelli a San Paolo e a Manaus in Brasile e poi a Roma.

Nell'ambito del master "Indicizzazione di documenti cartacei, multimediali ed elettronici in ambiente digitale" dell'Università degli studi di Roma Tor Vergata, l'Archivio ha tenuto un corso riguardante la catalogazione informatizzata dei fondi archivistici.

L'Archivio, poiché l'applicativo d'archiviazione GEA è andato progressivamente a esaurire le sue funzioni, ha iniziato un'indagine per la scelta di un nuovo software che garantisca innanzitutto la salvaguardia e la migrazione dei dati già inseriti e l'allargamento delle caratteristiche del portale "Archivi del Novecento". A tale scopo la Società Geografica si sta orientando verso nuove opzioni attualmente in fase di lancio, con l'auspicio che le nuove tecnologie e una più favorevole situazione economica permettano una ripresa sistematica del lavoro d'archivio.

L'attività dell'**Archivio fotografico** nel corso del 2013 è stata molto intensa e varia ed è stata tesa alla valorizzazione del patrimonio, nonché alla sua conservazione. L'Archivio, inoltre, è stato molto impegnato sul fronte della ricerca per ottemperare alle esigenze dell'attività di catalogazione, ma anche alle sollecitazioni derivate da mostre, eventi vari e richieste di consulenze degli utenti e degli organi del Sodalizio.

Per quanto attiene alle mostre si è dato vita alla mostra fotografica "L'India dell'Impero Britannico - Il Subcontinente dei primi del novecento nelle immagini della Società Geografica Italiana", realizzata nell'ambito del progetto History & Photography 2012 -2013 (20 maggio - 18 giugno 2013, Milano);

alla mostra fotografica-documentaria "A Amazônia de Ermanno Stradelli, realizzata nell'ambito della giornata di studio "Ermanno Stradelli na Amazônia", in collaborazione con l'Istituto Italiano Cultura e il Centro Brasileiro de Estudos da América Latina (San Paolo, 11 aprile - 20 maggio 2013 e Manaus, 23 giugno - 25 agosto 2013);

alla mostra fotografica "Il trono della regina di Saba. Cultura e diplomazia tra Italia e Yemen: le collezioni sud arabiche del Museo Nazionale d'Arte orientale "Giuseppe Tucci", in collaborazione con il Museo Nazionale d'Arte Orientale "Giuseppe Tucci" (Roma, Museo Nazionale d'Arte orientale "Giuseppe Tucci", (10 ottobre 2012 - 13 gennaio 2013 - prorogata fino al 15 febbraio 2013);

alla mostra "Brasile, antiche e nuove esplorazioni" realizzata nell'ambito della VI edizione del Festival della Letteratura di Viaggio. Esposizione presso l'Ambasciata del Brasile a Roma, suddivisa in tre sezioni: L'Amazzonia di Ermanno Stradelli, a cura di Livia Raponi, Istituto Italiano di Cultura San Paolo, con materiali originali della Società Geografica Italiana; Rapsodia Brasiliana fotografie contemporanee di Franco Lubrani; Viaggio nel cinema etnografico proiezione di sei filmati etnografici brasiliani (a cura di Regina Lucia Monteiro Henriques, prorettore Uerj, e Ricardo Lima, direttore dipartimento culturale Uerj), donati all'Archivio fotografico. In collaborazione con Associazione di Amicizia Italia-Brasile, Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Istituto Italiano di Cultura di San Paolo;

si è partecipato alla Mostra virtuale "Sharing History: Arab World-Europe, 1815-1920", progetto del Museum With No Frontiers [MWNF], in collaborazione con la Direzione Generale per gli Archivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

si è collaborato alla mostra documentaria e bibliografica "Lo sguardo italiano sulla Cina", realizzata in occasione del IV edizione del Festival della Diplomazia, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri (Roma, Palazzo della Farnesina - 9 ottobre 2013).

I progetti e gli eventi nei quali l'archivio fotografico è stato coinvolto in attività di ricerca e/o organizzative sono stati la Presentazione dei volumi "Le icone fotografiche del "Grand Voyage" tra fine Ottocento e primo Novecento, Volti gesti e luoghi nella Roma di Pio IX (1850-1870), I fondali fotografici (1850-1950) e le loro tipologie di Alberto Manodori Sagredo (Roma, 27 febbraio 2013);

si è poi concorso alla realizzazione della conferenza "La Libia negli Archivi della Società Geografica Italiana. Un patrimonio condiviso" di Franco Salvatori (Tripoli, 15 maggio 2013);

si è partecipato all'8th International Workshop Digital Approaches Cartographic Heritage organizzato da ICA - Commission on Digital Technologies in Cartographic Heritage e dalla Società Geografica Italiana (Roma 19-20 settembre 2013);

il workshop Venetian Routes: a new cultural and tourist project for tourism and sustainable local development in Europe (15-16 giugno 2013);

alla rubrica televisiva Orizzonti lontani: viaggiatori ed esploratori italiani, serie di interviste realizzate nella Sede sociale, sulla storia di straordinari "viaggiatori dell'ignoto", a cavallo tra Ottocento e Novecento, come Orazio Antinori, Guido Boggiani, Ermanno Stradelli, Leopoldo Traversi, Luigi Amedeo Savoia, duca degli Abruzzi e Vittorio Bottego, in onda sul canale RAI Storia e RAM (Ricerca Archivi e Memoria), a partire da dicembre 2013;

alla XII edizione di Più libri più liberi - Fiera Nazionale della piccola e media editoria nello spazio espositivo della Regione Lazio (Roma Palazzo dei Congressi, 4-8 dicembre 2013);

alla cerimonia di assegnazione di riconoscimenti speciali a coloro che hanno contribuito, in questi ultimi anni, ad accrescere il patrimonio culturale sociale con la donazione di fondi librari, cartografici e fotografici (Roma, 20 dicembre 2013);  
all'iniziativa "Adotta un documento", finalizzata alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio librario, cartografico, fotografico e archivistico della Società Geografica Italiana *Onlus* (presentazione 20 dicembre 2013, Roma);  
al bando "Tempo ritrovato – Fotografie da non perdere" (Con il patrocinio della Regione Lombardia e in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo). Ricerca e fornitura di materiali digitali esemplificativi della consistenza del Fondo Mario Fondi;  
al progetto SOUL (Sistema Orientamento Università Lavoro). Stipula della convenzione con l'Università degli Studi di Roma La Sapienza per l'attivazione di tirocini di formazione e di orientamento presso la Sede sociale;  
alle procedure propedeutiche all'attivazione di tirocini curriculari per il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Economiche, indirizzo Pubblica Amministrazione, Ambiente e Territorio nell'ambito della Convenzione di tirocinio di formazione e orientamento tra la Società e Università degli studi di Cagliari. Facoltà di Scienze Economiche Giuridiche e Politiche;  
alla ricerca e raccolta di materiali documentali in formato digitale relativi a Carlo Piaggia conservati negli archivi della Società Geografica Italiana per il progetto editoriale sull'esploratore a cura di Antonio Romiti, Presidente dell'Istituto Storico Lucchese;  
all'esposizione Immagine Italia – il Libro ambasciatore della cultura italiana nel mondo in occasione della 32° Istanbul International Book Fair (Istanbul 2-5 novembre 2013);  
alla presentazione della mostra digitale cartografica e fotografica Ri-scoprire l'Abruzzo a cura di Nadia Fusco (Roma, 10 giugno 2013);  
all'allestimento della mostra Roma incisa. Piante prospettiche – Vedute panoramiche – Scorci caratteristici – Costumi pittoreschi, a cura di Renato Mammucari e Patrizia Pampana e presentazione del volume-catalogo (Roma, 19 novembre - 18 dicembre 2013);  
alla presentazione dell'anteprima italiana del docu-film di Paolo Santoni Christopher Columbus' Maps (Roma, 23 aprile 2013);  
al progetto Europeana Collections 1914-1918 che renderà liberamente accessibile in linea, tramite il portale Europeana, un'importante collezione di circa 400.000 documenti digitali (libri, giornali, mappe, materiali musicali, fotografie, pamphlets, volantini, ecc.) provenienti dalle maggiori biblioteche dei paesi che parteciparono alla Grande Guerra.

In merito alla conservazione, l'Archivio ha lavorato al processo di digitalizzazione. Considerata la grossa mole di documenti digitalizzati, circa 60.000, nel corso dell'ultima campagna (2010), anche nel 2013 si è continuata l'attività di controllo del lavoro svolto. In particolare, è stato ultimato il controllo delle immagini digitalizzate appartenenti al Fondo Giuseppe Caraci (controllo effettuato su 1750 file), Fondo Gaetano Ferro (controllo effettuato su 597 file), Fondo Eventi Società Geografica Italiana (controllo effettuato su 612 file), Fondo Floria Foglia (controllo effettuato su 70 file – cartoline Eritrea), Fondo Elio Migliorini (controllo effettuato su 193 file). Il lavoro svolto prevede anche la segnalazione dei problemi riscontrati alla ditta che ha eseguito il lavoro.

Si è dato avvio alla catalogazione, secondo i nuovi standard del progetto Europeana, del Fondo Mario Fondi. Sono stati catalogati 1046 negativi riguardanti i seguenti luoghi: Toscana, Veneto, Emilia Romagna, Trentino-Alto Adige, Umbria, Liguria, Lazio e Austria

Si è inoltre completato l'ordinamento e la collocazione in appositi contenitori protettivi (buste e scatole) delle Cartoline del Fondo Voicu e si è dato inizio ad una inventariazione di primo livello delle cartoline del Fondo Mario Fondi grazie alla collaborazione di una unità in servizio civile presso l'Archivio fotografico.

È stato inventariato il patrimonio digitale (CD e DVD) raccolti dall'Archivio fotografico di provenienza varia (circa 150 unità) grazie alla collaborazione di una unità in servizio civile presso l'Archivio fotografico.

Per quel che riguarda la valorizzazione è continuato il lavoro previsto dal progetto EuropeanaPhotography (febbraio 2012-gennaio 2015) frutto dell'accordo sottoscritto dalla Società con l'Istituto per il Catalogo Unico, in rispetto del quale è stata completata (16 dicembre 2013) la digitalizzazione, catalogazione e meta datazione di 23.000 fototipi, 8000 dei quali attualmente pubblicati nel portale EuropeanaPhotography. L'evento oltre a rappresentare un incremento del materiale attualmente fruibile, soprattutto costituisce un sostanziale aumento qualitativo dei contenuti culturali afferenti l'Archivio fotografico disponibili on-line.

Si è proceduto inoltre alla realizzazione di schede catalografiche dettagliate e integrate di materiale bibliografico, cartografico e archivistico relative a ciascuna collezione conservata nel Fondo Storico, grazie anche al prezioso contributo di due unità in servizio civile presso l'Archivio fotografico.

In merito alle donazioni il Sodalizio ha acquisito il Fondo Mario Liperi: 100.000 cartoline illustrate dall'Italia e dal mondo donate dai figli Maria Sabina, Felice e Lorenzo alla Società Geografica Italiana il 18 luglio 2013 il Fondo Francesco e Franco Tagliarini: donato alla Società Geografica Italiana tra il luglio e l'ottobre 2013, consta di 182 fototipi originali, 299 stampe su carta fotografica, 361 immagini digitali, tratte da cartoline illustrate e fotografie relative all'Albania, il Fondo Franco Lubrani: incremento di 1138 immagini digitali relative a Turchia, Oman e Venezia.

Numerosissime sono state, infine, le attività di ricerca sollecitate dagli utenti, alle quali è stato dato sempre puntuale riscontro dal personale che opera in sede.

Per quel che riguarda le **Pubblicazioni sociali**, per la Collana Memorie della Società Geografica Italiana il Sodalizio ha pubblicato nel 2013:

- Cav. Pietro Savio di Alessandria: Giappone e altri viaggi, di Teresa Ciapparoni La Rocca, ISBN 978-88-88692-71-5, pp. 422.

Per la Collana Ricerche e Studi il Sodalizio ha pubblicato:

- Geografie dell'Italia molteplice, a cura di A. Ricci, pp. 499, ISBN 978-88-88692-65-4;

- Piazza Tiburtino III, di R. Morri, M. Maggioli, P. Barberi, R. Russo e P. Spano, pp. 420; ISBN 978-88-88692-80-7.

Il Rapporto Annuale della Società Geografica Italiana nel 2013 è stato dedicato:

- Politiche per il Territorio (guardando l'Europa) a cura della Società Geografica Italiana, ISBN 978-88-88692-90-6, pp. 115.

La Società ha pubblicato poi:

- La Via Egnatia. Fotografie da un itinerario culturale, a cura di S.Bozzato e N.Fusco, fotografie di S.Costa, con il sostegno della Fondazione Roma – Mediterraneo, ISBN 978-88-88692-89-0, pp. 158.

Nel 2013 il Sodalizio ha infine dato vita ad una specifica Collana e-book la cui prima pubblicazione è stata:

- Il Riordino Territoriale dello Stato. Riflessioni e proposte della Geografia Italiana (a cura di Michele Castelnuovi, Società Geografica Italiana, 2013 ISBN 978-88-88692-86-9, pp. 127.

Nel corso del 2013 la rivista sociale **Bollettino** ha portato a compimento alcune importanti realizzazioni, previste dal Consiglio direttivo e progressivamente attuate, malgrado costanti difficoltà operative, in primo luogo – ma non solo – imputabili al generale disagio finanziario.

È stato innanzi tutto possibile contenere, per l'annata 2013, il numero di pagine al di sotto delle 800 complessive, pur non rinunciando né al consueto variegato panorama di contributi originali (39 articoli nell'anno, rispetto a una media di circa 43 nell'ultimo quinquennio) né all'ampio ventaglio di «notizie» (19, appena 2 di meno dell'anno precedente, benché si sia stabilito di realizzare il tradizionale Notiziario solo a numeri alterni) e di recensioni (ben 75). Come i Soci avranno potuto verificare, poi, sempre al fine di contribuire alla riduzione della paginazione complessiva, gli elenchi periodici delle manifestazioni sociali sono stati soppressi (sono sempre presenti nel sito della Società e figurano poi, compiutamente, nell'ambito della relazione consuntiva). La riduzione del numero complessivo di pagine, per quanto rappresenti un risultato al quale si tendeva da tempo, è ovviamente solo da intendersi come risposta pressoché obbligata all'incidenza dei costi di stampa e alla necessità di ridurre la relativa spesa; mentre il numero di proposte di pubblicazione che pervengono al «Bollettino» continua a mantenersi molto elevato, malgrado il non breve tempo di attesa. Una gran parte del risultato si deve alla fattiva collaborazione dei numerosi autori (complessivamente poco meno di cento) che hanno collaborato all'annata, e che hanno di buon grado accettato di ridurre l'estensione dei loro scritti, pur conservando loro la pregnanza scientifica e culturale che consente al «Bollettino» di essere incluso nella «classe A» dei periodici considerati ai fini della valutazione delle pubblicazioni scientifiche italiane.

Secondo quella che è diventata praticamente una consuetudine, anche nel 2013 un fascicolo (il primo dell'annata) ha avuto carattere monografico – così come il primo dell'annata 2014 e, secondo la programmazione, il primo del 2015.

Altra direzione cui si sono rivolti gli sforzi della Società e della Redazione – non ancora compiutamente approdati al risultato programmato – è l'attivazione di un sito Internet specifico tramite il quale sia possibile accedere a tutti i fascicoli già pubblicati del «Bollettino» e a quelli che via via si aggiungono alla collezione. Questa operazione, da tempo prevista, è stata avviata come programmato, ma non è ancora uscita dalla fase sperimentale. Come peraltro i Soci sanno, a partire dal fascicolo 3 dell'annata appena conclusa, insieme con le «repliche» on line dei testi pubblicati a stampa, sono consultabili anche le versioni in inglese approntate dagli autori per ciascun articolo; per le une e per le altre versioni, come previsto, è possibile aggiungere corredi particolari (illustrazioni a colori, versioni in altre lingue ecc.). Inaspettate difficoltà di ordine tecnico hanno finora impedito di perfezionare il sito dedicato, ma l'operazione è stata avviata con successo – ancora una volta grazie alla collaborazione degli autori – e si conta, entro breve, di



poter rendere visibile e pienamente operativo il sito e di poterlo arricchire di eventuali altri contenuti, anche e soprattutto sulla base di proposte che giungano dai Soci.

La Redazione, cui va rivolto il consueto plauso per la molta attività svolta, è pienamente impegnata nel raggiungimento degli obiettivi fissati, ma ha certamente sempre bisogno del paziente sostegno dei Soci tutti, allo scopo di migliorare ulteriormente il periodico sociale e il suo rilievo culturale.

Altrettanto preziosa, e costante, si sta rivelando la collaborazione dei molti studiosi che hanno accettato di svolgere la funzione di «lettori di merito» per il «Bollettino»: una funzione per la quale non ricevono altro che la gratitudine della Redazione (e degli autori), e cui pure assolvono con grande attenzione e precisione.

Sotto il profilo più strettamente operativo, il 2013 ha visto l'ingresso nel corpo dell'Ufficio di redazione di ulteriori nuovi collaboratori, ormai sperimentati – soluzione che rafforza senza dubbio l'efficacia del lavoro redazionale ed è tesa anche a garantire una più veloce lavorazione. Il rispetto dei tempi di pubblicazione, fra gli altri, è problema ovviamente sempre all'attenzione dell'Ufficio di redazione, e nel corso dell'anno passato ha trovato piena realizzazione; ha malauguratamente fatto eccezione l'ultimo fascicolo dell'annata, per il quale si sono sommate le usuali lungaggini del recapito postale ai Soci e l'inattesa riconfigurazione della fase strettamente tipografica della lavorazione. Anche in questo senso sono state prese misure che dovrebbero consentire l'immediato recupero della regolare scansione delle pubblicazioni fin dal primo fascicolo del 2014 e auspicabilmente un qualche anticipo delle uscite dei successivi fascicoli.

Di non minore rilievo è stato l'impegno profuso dagli uffici, a cominciare dalla **segreteria** che ha saputo misurarsi in modo sempre professionale con le diverse sollecitazioni provenienti dalla dirigenza, dimostrando una forte componente di flessibilità organizzativa. L'**amministrazione** si è saputa misurare con forme sempre più articolate di capacità gestionale, risultando puntuale e all'altezza della crescita della Società stessa. L'**ufficio tecnico** ha risposto sempre in modo puntuale alle molteplici esigenze provenienti dagli aspetti organizzativi e dal rendere polifunzionali gli spazi sociali. Un impegno fatto di una quotidianità particolarmente intensa e di una concretezza sempre maggiormente percepibile.

Impegno verificabile concretamente anche da chi, nell'ombra, ha operato in modo organico, assicurando con dedizione e competenza la presentazione di oltre cento progetti e dando vita a più di centodieci attività culturali, tutte di altissimo profilo e qualità. Un lavoro quotidiano, quello dei **vicesegretari** Nadia Fusco e Pierluigi Magistri, che ha permesso di dar vita ad un costante apporto di creatività e professionalità, gestendo i rapporti con il personale e con le diverse figure professionali che collaborano con l'istituzione. Coordinando anche in modo organico l'**ufficio sociale** che, nel 2013, si è arricchito di diverse figure professionali, perlopiù fatte da giovani ricercatori, che con il loro pieno entusiasmo hanno dato luogo ad importanti momenti di relazione supportando la struttura, e sovraccaricandosi di lavoro di non poco conto.

Il Sodalizio sta pertanto procedendo in questo percorso progressivo che lo vede all'avanguardia in diversi settori oggi più che ieri, e si è dimostrato forte nel rispondere alle diverse sfide che la crisi economica ha causato al Paese ed in particolar modo alle “industrie culturali”.

Un giacimento culturale, quello della Società Geografica, che può con ottimismo affrontare le tante sfide che nel 2014 si porranno, avendo ormai riconosciuta la sua qualificazione di essere di stimolo per la cultura geografica, potendo peraltro contare su un gruppo di lavoro coeso che per molti versi ha saputo riorganizzarsi, in momenti così difficili, non svilendo quanto negli anni passati è stato fatto. A tal riguardo il Sodalizio, che già si era dotato di una sezione dedicata alle relazioni internazionali, di un'area ambiente, di una formazione, oltre che di una progettazione, ha ancor più operato nella direzione di potenziare il settore viaggi, di sviluppare un settore orientato a meglio valorizzare il proprio Patrimonio e un ulteriore settore finalizzato a verificare la piena funzionalità ed economicità dei servizi. Sezioni queste ultime che hanno dato vita ad una più razionale gestione delle poche risorse disponibili e che, anche per il prossimo anno, sarà fondamentale per le esigenze di calibrare in modo ancor più razionale un progressivo ampliamento del personale.

Rilevante è risultato essere l'apporto proveniente dalla professionalità dell'**ufficio stampa** che ha assicurato il lavoro orientato a portare le iniziative del Sodalizio, e più in generale la cultura geografica, all'attenzione di un pubblico più vasto di quello rappresentato dagli specialisti e dagli appassionati della disciplina. Spicca il lavoro fatto in merito al progetto di Riordino territoriale dal Sodalizio che ha visto una considerevole attenzione nei quotidiani nazionali, come pure il ciclo di puntate andate in onda su Rai Storia che hanno presentato le attività e il profilo storico della Società Geografica Italiana al grande pubblico televisivo, oltre al consolidato rapporto con trasmissioni quali GEO e magazine accreditati.

La Società e l'attuale **Consigliatura**, che, in ottemperanza del proprio Statuto si è potuta giovare di una figura di assoluto rilievo quale quella del **presidente Emerito**, nella persona di Franco Salvatori, ha anche per il 2013 segnato un sostanziale consolidamento, garantendo

continuità istituzionale e ponendo così le basi per dar vita ad un 2014 che si spera possa essere ancor più proficuo. A tal fine, il Sodalizio dovrà contare sulla sua capacità di essere relazionale con enti con i quali, a vario titolo, ha saputo confrontarsi: l'Unione Europea, il Consiglio d'Europa, il Senato della Repubblica, la Camera dei Deputati, il Ministero dell'Agricoltura, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, il Ministero degli Affari Esteri, la Presidenza del Consiglio dei Ministri, la Regione Lazio, la Provincia di Roma, il Comune di Roma, la Camera di Commercio e delle tante altre istituzioni pubbliche e private che, in modalità differenti, contribuiscono e contribuiranno a far sì che le attività immaginate dalla Presidenza e dal Consiglio direttivo e poste in essere dai tanti collaboratori trovino la giusta prosecuzione.

Il Sodalizio mantiene dunque inalterato l'obiettivo del progresso e della diffusione della ricerca e della cultura geografica, in tale direzione opera anche al fine di condividere con e per il proprio **corpo sociale** e con le istituzioni vicine, il progresso culturale e scientifico del Paese.